

III. ÉVFOLYAM 1. SZÁM

1998. JANUÁR

ÁRA: 198 FT

INTERNET

K A L A U Z



SZEGRE AKASZTJUK A KORCSOLYÁT



◆ Lökösödő (lökött?) hálózatok

◆ Kibertörténelem

◆ Miért sajnáljuk az államot?

◆ Webparódiák

◆ ...egy kis igazi Las Vegas

◆ A keresés szabadsága

◆ Szépszavazás a weben

Gyorsított személy

Minden állomáson megállja a helyét



A Hewlett-Packard DeskJet 670C nyomtatót úgy terveztük, hogy robusztus felépítésének köszönhetően igen tartós és megbízható legyen. Ugyanakkor elérhető árú, kategóriájának egyik leggyorsabb nyomtatója. De nem ez teszi különlegessé versenytársai között. A bekapcsolás után melegítés nélkül, azonnal menetkész. Beépített két festékkazettája – egy a színes, egy a fekete nyomtatáshoz – egyenletesen táplálja a nyomtatófejet. Az egyszerűbb, fekete-fehér levelekből percenként négyet nyomtat, színesben pedig 1,5 oldal/perc teljesítménnyel büszkélkedhet.

Nem válogat, használható hozzá szinte bármilyen hordozó. A pigmentalapú festékek köszönhetően a nyomtatás mindig borotvaéles, és a lézernyomtatókkal összemérhető fedettségű lesz még normál papíron is. Ha pedig színes anyagokkal akarja elképráztatni ügyfeleit, a HP Reallife™ képkalkító rendszerrel és a ColorSmart™ technológiával ezt külön beállítások nélkül is megteheti.

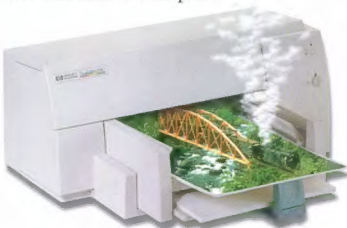
Nyomtatni a DeskJet 670C-vel olyan, mintha személyvonatra váltott volna jegyet, de szuperexpresszrel utazna. A HP DeskJet 670C nemcsak gyors és megbízható nyomtató, de mindenkinek elérhető is.

További információk:

HP Hot-line: 343-0310

Információs faxbank: 252-4647

HP web site: www.hp.hu



Hewlett-Packard nyomtatók.
Ahol a papír életre kel.

SAMSUNG G sorozat.

SAMSUNG

TCO '95 felár nélkül

iroda



A SAMSUNG legújabb monitorai nemcsak szépek és intelligensek, de a hazai kínálatból elsőként a legszigorúbb munkaegészség-ügyi szabvány, a TCO '95 normáinak is megfelelnek. Szériafelszerelésként, felár nélkül.

Kímélik a szemét, az idegrendszerét és a pénztárcáját. 5 évig* garatáltan. Kellhet ennél több?

Mielőtt monitort választana, nézze meg, mit kínál Önnek a SAMSUNG!

És készüljön fel egy kellemes meglepetésre ...

* 3+2 év garancia

Samsung Electronics Magyar Rt. Bemutatóterem: 1081 Budapest, József krt. 13. • Telefon: 138-4353, 188-7925
Internet: www.samsung.com





TŰZÁLLÓ EDÉNY

On line áruház

www.caori.com

E-Mail: caori@caori.com



Tel / fax: 250 8621



VIVARIO



TÁLCA



BAHIA



CORINTHE



FANTASIA

EVŐ-
ESZKÖZ



ÉTKÉSZLET



TÁLCA



MACAO



FEUILLADE

TŰZÁLLÓ
EDÉNY



KRISTÁLY
KEHELY



SÜBA Üzletközpont Üvegáru Szaküzlet

Óbudán, a Szeptendrei úton (III ker. Rakóczi u.36)

VIDÉKI MEGRENDELŐINKNEK A KIVÁLASZTOTT ÁRUT A
DHL FUTARSZOLGÁLATTAL 48 ÓRÁN BELÜL
HÁZHOZZALLITJUK



Nyitvatartás:
H - P 10-19
SZO 9-18
Vas 9-14

k@lauz

Emil és a detektív7

@aktuális

www.comdex.hu,
no meg
egy kis igazi
Las Vegas . . .9-10

Chambers: A termelési- és kereskedelmi
Háló10
Internet az üzletben – üzlet az
Interneten10-11

Mindenki erről beszél . . .11
Gates: néha működik...11
Nézz a szemembe,

s megmondom, ki vagy! . . .11-12
Pfeiffer: Addig is szeresd a PC-d! . .12
Színes képek lézerműködésében . .12



A celluloidkorszak
vége?12-13
Schmidt: A hálózat
emberarcú13
Mindent a kézbe13
Hírszóró14-15

szolgált@tis

Ügyfélszolgálat
Internet (hozzáférés) a nagy cégek
életében17



r@ndevő

Szavazz rá!m
Szépszávas a weben18-19

iskol@

Féldő21-24
A keresés szabadsága22-23
Biológia25
Informatika25
Kémia25
Küliszálítók26
Földrajz26

ithonl@pok

Lakóhelyismeret
Hajdú-Bihar megye . . .27
Heves megye28



Szegre akasztjuk a korcsolyát? . . .29



Hová menjünk sietni?30-31

webm@ster

Trellix, a csoda web-editor32
Létködső (lököt?) hálózatelemek . .33
Aktív csatlama és aktív asztal . .34-35
Az AOL ajándék36
Típek, trükkök37

tud@kozó

Magyar címár (9. pótkötet) . . .38-39

b@rangolás

Börönd40-41
Cyber-Café41
Egészség41
Éjszaka41-43
Értel43

Gépünk tápláléka . . .43-44
Híuság vására44-45
Játszóház45-46
Lapszemle46-47
Szóké47
Vetítővászon47-48
Web-világ48



Volán48-49
Zenebona49

gondol@t

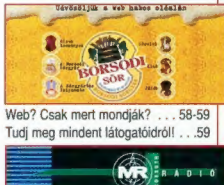
Fejezetek az Internet előtörténetéből
(1.)
Egy közel ötszáz éves
levelezőcsoporthoz: az erasmista hálózat
a 16. sz. elején50-51
Kibertörténelem52-53

indul@t

Egy kis offline „cse” egy korábbi cikk
nyomán54-55
Miért sajnáljuk az államot?
Hozzájárulás a „Sulinet-gondolatok”
címu cikkhez55
Sűrűbb az impulzus, gyorsabb
a pulzus56

t@lálós

A virtuális élet habos oldalai58



Web? Csak mert mondják? . . .58-59
Tudj meg mindent látogatódrol! . . .59

@prók

Megrendelő61
Aprohírdetések61

h@hota

Web-paródiák63
Honlapparódiák63
Mihászna Link Exchange . . .63
URL-ek temetője63
Alsó 95%, avagy mindenki által
elérhető díjak64
Hamiskák számlálók64
10 hivatkozás, amire szívesen
ráklickelek65



7. Paródia az Internet magyar
szegletében65

INTERNET

Az első magyar Internet-magazin.

Kiadja:
PRIM Információ-technológiai Kft.
1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32.

Felölös vezető:
Szabó Hédy (szabo@prim.hu)

Főszerkesztő:
Vértés János Andor
(vertes@prim.hu)

A Barangolás rovat szerkesztője:
Kolma Kornél
(kklolma@webmester.hu)

A Web-mester szerkesztője:
Balogh Attila Balázs
(bab@webmester.hu)

Tervezőszerkesztő:
Henger Attila (henger@prim.hu)
Krébecz József, Krébecz Krisztián
(assa@hungary.net)

Cimlaptervező: Ruzs László

Olvasószekrény: Fábiny Gábor
Karikatúra: Nagy Kornél

Telefon: 228-3372, 228-3373
Telefax: 228-3373/13
Mobil: 20-343-077, 20-343-078
E-mail: k@lauz@prim.hu
CompuServe: 105277.140
1506 Budapest, Pf.: 140.
Egy lapszám ára: 198 Ft
Előfizetési díj egy évre: 2090 Ft
Megrendelhető: a Kiadóval
e-mailben, levélben vagy faxon.

Az Internet Kallauz megtalálható
a Világhálón: <http://www.ikallauz.hu>

Hirdetésfelvétel: a Kiadóban
Reklám-marketing:
Henger Ágnes (henger@prim.hu)

Nyomdai előkészítés:
Artur Repro Stúdió

Nyomás:
Veszprémi Nyomda Rt.

Terjesztő:
Budapesti Hírlapkereskedelmi Rt.
Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.
Nemzeti Hírlapkereskedelmi
Egyesülés
Magyar Posta Rt. Hírlapüzletági
Igazgatóság
Hozzáérhető még a nagyobb
könyvesboltokban és
az Internet-kávéházakban.

Írásaink szerzői jogvédelemben
részesülnek.

HU ISSN 1219-9001

Januári számunk hirdetői:

Alarmix16	Hungary Network61	SCI Modem56
Albacomp66	Kern58	Server20
CAORI4	KT International16	START Bt.38
Datanet6	MatávBIII	Számalk20
Drótposta8	Novell62	Számalk Open Business
East Computer . . .38	Országos Vagyon	School6
EasyCall20	Börze20	Tantál49
EluderBIV	Piksys16	TV Net50
Eurotrias16	Prakticomp50	Unisoftware49
Forte57	Qwerty61	Webtime38
Gamaxnet6	Ostrom16	X-Byte8
HPBII	Silicon Graphics . . .60	Zenebona38
HPC Online59	Samsung3	

Ha valaki éjjel-nappal az Interneten lóg, nem mindegy, milyen a vonal!

Országos hálózat
leggyorsabb közvetlen amerikai kapcsolat

Elfizetőink igényeihez alkalmazkodó díjszámok
kapcsolt és közvetlen vonali szolgáltatásainkra egyaránt

ISDN, közvetlen vonali szolgáltatások belső hálózatokat
üzemeltető ügyfeleink részére

professzionális Web-design extra szolgáltatásokkal
WWW oldalak ingyenes elhelyezése

24 órás Internet segítségnyújtás

ingyenes Internet-oktatás és szoftvercsomag
a legnépszerűbb programokkal

DataNet

A professzionális Internet-szolgáltató

Új címünk: 1023 Budapest, Zsigmond tér 10.

Tel.: (36-1) 458-5858 • Fax: (36-1) 458-5800 • www.datanet.hu • info@datanet.hu

MBA az Interneten



**Diploma in Management Studies
Master of Business Administration**
Brit posztgraduális menedzserdiplomák

- angol és magyar nyelvű programok,
- angol egyetemi diplomák, a Buckinghamshire Chilterns University Business School-tól
- távtanulás előadásokkal, konzultációkkal,
- angol, amerikai, német és dél-afrikai partneriskolák,
- hallgatóbarát környezet,
- kitűnő minősítés az angol Higher Education Quality Council-től

Tanévkezdés: 1998. március
Internet segítség a tanuláshoz
honlapunk: <http://www.obs.hu>

Hallgatóink az új tanévben az Interneten keresztül is tarthatják a kapcsolatot az iskolával, aktuális információkkal, kiegészítő tananyagokkal, E-mail szolgáltatásokkal segítjük munkájukat.

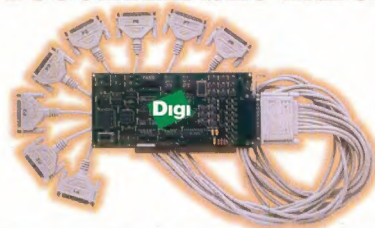
Kérésre részletes tájékoztatót küldünk: Hódosi Józsefné

Számalk Open Business School

Budapest, 1115 Etele út 68. Tel: 203-0350, Tel./Fax: 203-0298

E-mail: obs@obs.hu

A FÜGGETLENSÉG LAPJA



Az amerikai gyártmányú multiports eszközcsalád független:

– az operációs rendszertől
(NT, Novell, UNIX stb.)

– a vonaltól (kapcsolt: - E-TECH modemek
- TAINET professzionális modemek)

bérelt: - TAINET short Range modemek
- TAINET professzionális modemek

ISDN: - DIGI aktív DataFire csatló
- E-TECH passzív kártya
- ANCHOR termináldapter

Frame Relay stb.)

– a felhasználástól

(irodai, internet/intranet, pénztárgép, ipari stb.)

– a rákapcsolt eszközöktől
(modem, POS-terminál, PLC, ISDN-kártya stb.)

A könnyen
installálható
eszközcsalád
egy intelligens,
menedzselhető,
bővíthető
felületet biztosít
az információk
eléréséhez és
kiküldetéséhez.



MATAY szocietáslakosként kínálja
az ISDN2 (alapegységórás)
szolgáltatás ügyintézését is!



1122 Budapest, Csaba u. 24/B
Tel: 242-1408, 212-2523, 24. Fax: 173-3194
e-mail: gamax@net.sci.hu

NETT PARTNER AZ ADATKOMMUNIKÁCIÓBAN



Emil és a detektívek



Lapunk olvasásakor érdemes figyelni az alábbi jelekre:

Cikk, amit mindenki figyelmébe ajánlunk:



Szakmai jellegű információ, vagy egyéb "okból a köznyelvtől eltávolodott, "magasan származó" cikk, aminek laikus olvasóink kiadhatják Pósalaki bácsi jelszavát: „ugorgyunk”:



Vélemény, vitairat, gondolat:



Levél, vagy levélcímlet (e-mail) tartalmazó írás:



Fontos figyelmeztetés, szabályismertetés:



Talány, kérdés, rejtvény:



Ezt a levelet a közelmúltban kaptuk:

"Tisztelt Szerkesztőség! Engedjétek meg, hogy letegezzek titeket, hiszen lapotok stílusa is elég közvetlen. Ti is írtátok, és az egész újság felépítésén is látszik, hogy szívesen fogadjátok a külső hozzászólásokat, ezért gondoltam, talán meghallgatjátok a véleményemet.

De most jöjjön a lényeg... Még nagyon régen olvastam egy nagyon jó magyartanítási kísérletet az angol e-mail szóra: Emil. Biztosan hallottátok már, bár én még nem olvastam ilyen formában az Internet Kalaubzan.

Szerintem érdemes lenne az Emilt terjeszteni. Én mindig próbálom a magyar szót használni az angol helyett, még a számítástechnikában is, de sajnos erre nem mindig van lehetőség. Meg kellene ragadnunk az alkalmat, ha egy jópofa szóalkotás sikeredik...

Kelemen Kata

Kaposvár <http://tmg.tancsics.mvkvar.hu/~kelemen/kelemen5@elender.hu> UIN-number: 1627924"

Ezt a cikkrejtélet az elmúlt hónapban olvastam az immár magyarul is megjelenő Byte hasábjain Ungvári Tamás tollából, az „Emil keszerve” címmel indított rovatban:

"Azt képzelem, hogy az e-mailt, az elektronikus drótpostát Emilnek én kereszteltem el az élet és Irodalom hasábjain... Utólag igencsak kézenfekvő a hangzhasonlóság alapján az Emil. De: tetszettek volna korábban ehretni, előbb leírni, összegyűjteni a nép kösza ajkáról mint kösza hirt. Az Emil keresztapja én vagyok. S miután ennek semmi jelentősége, örülnék, ha eme illúzióban meghagynának."

Miután magam is voltam egykoron Ungvári-tanítvány (épp egy szerencsétlen matematikus-újságíró ne végezhetne sznikademiát?!), a világrét sem háborgatnám ezt az illúziót... A fogalmazás pontos: a nép ajkán köszoáló kifejezésről van szó, lehet, hogy többen is begyűjtötték, mi igazán nem erődükt detektívként a szó nyomába, hogy megnézzük, az ÉS hasábjain jelent-e meg először, avagy másutt. Ennél fontosabb kérdés, hogy jó szó-e az Emil, vagy sem...

Hangzás alapján született már magyar szó, például a „piti” kifejezés két jelentéséhez két forrás is kínálkozik: ha a kutyánk pítzik, akkor kér, vagyis a német „bitte” (ejtsd: pite) az eredet, viszont ha lesajnálunk, lekicsinylünk valakit, akkor a francia „petit” szó és annak „pöti” kiejtése a minta. Persze ezen az alapon lehetne „imij” vagy – ha már ragaszkodunk a magyar keresztnévhez – éppenséggel „Imi” is a magyar elektronikus levél. De ugyanúgy lehetne drótposta is (amire már levelezőprogram is van), bár de emberben felmerül a gyanú, hogy a drótpostát esetleg a telegramra, akarom mondani a táviratra kellett volna ráragasztani, még akkor is, ha van „drót nélküli táviró” is!

Ha mintára akarnánk gyártani magyar kifejezést, akkor esélye lenne még az e-levelnek, e-postának, de a drótpostából kiindulva a d-postának is: szó szerint körülbelül ez az e-mail. De ki ragaszkodik itt a szó szerinti fordításhoz?

A nyelv a nép kösza ajkán születik, s mi azért használjuk többnyire az „e-mailt”, mert többnyire jelenleg még ez hagyja el az internetezők kösza ajkát. Az „otlpap” – mint a magyar szóösszetétel szabályait sárba tipró kifejezés – ellen megvívjuk a magunk csatáját (még ha a háborút nem is nyertük meg), az Emil, Imi, d-posta, e-levél, iméjl és társai küzdelmében egyelőre inkább figyelőállás-

Ezek a mondatok Bódi Zoltán nyelvész tanárségéd Cyber Duma sorozatában hangzottak el a Petőfi Rádió „Modem idők” című műsorában, még akkoriban, amikor ebből a műsorból – kölcsönösségi alapon – mi is rendszeresen szemezgettünk:

"Az e-mail, vagyis a cyber nyelv magyar zsargonjával élve az „Emil” eredetileg electronic mail, vagyis annyit jelent, hogy elektronikus levelezés.

Ennek megfelelően az „Emil” üzenetek formailag őrzik a levél ismertetőjegyeit. Az üzenetek gyakran kezdődnek beköszönéssel, megszólítással. Az igazi, elvakult emlézők között előfordul például az „ahoj poplacsak”, amely ismerős lehet az Elektromodul dva, azaz a Terminator II. című kasszasiker ellenállhatatlan hősének szlovákosított üdvözlétebből. Érdekes egyébként, hogy mennyire megváltoztathat néhány szakkifejezés jelentése."

ba vonulunk vissza, egyik se rosszabb, mint a másik, jó az lesz, amit sokan használnak. Az Emil és a drótposta hívei már hallattak magukról, ám az e-mail egyelőre hangsúlyosabban van jelen, nyelvünk immunrendszere – legálábbis ma még – ezt se vetette ki magából.

Álláspontunk: mindenkinél szive jóga az általa jópofának minősített szóalkotást terjeszteni, ám ha valamiért nem fogadja be a nyelv, nem kell a Dunának menni. Legfeljebb majd érdekességként említi az utókor nyelvújításunkat, mint mondjuk a „nyaktekerészeti mellfelvekencet”, a „gözpöfögsészeti tovalókódót” vagy a „foltos nyarokjant” (jó fejtűrést!)... A mozgóképszínház helyett bejött a mozi, a magánszektor helyett a maszek, viszont a magyar igazgatót most kezdi kiszorítani a dajrektör és a menedzser, a byte helyét pedig megcsap meg sem kísérelte elfoglalni mondjuk egy oktet vagy bitnyolcas. (Ennek a bit részéről nem is beszélve...) A tévé, a péce mind magyar szó lett (talán a véce mintájára, amit nem tudott kiszorítani az „egyenbillengészeti körülügölda”), miképp lehet, hogy a hardver és a szoftver után egyszer magyar szó lesz a „hómpédzs” is... Bejöhett volna a távmósló is a fax helyett. Nem jött be, s még csak nem is az idegen szó rövidsége magyarázza a dolgot, mert az ugyancsak gyökeret vert telefon már nem sokkal rövidebb a távbészlőnél. Jobb tudomásul venni, hogy nem én csinálom a nyelvet, hanem mi csináljuk. Kitalálhatja Kellér Dező vagy Ungvári Tamás is, besompolgyohat idegen nyelvből is, hasznolhat, elvegyülhet, beépülhet, vagy kihullhat.

A nyelv a kommunikáció eszköze, vagyis eredendően közösségi és nem egyéni termék. Egy igazán gyökeret vert szó bizony sokan érezhetnek magukénak. Még akkor is, ha ez a szóalkotóknak olykor keserves...

Vértés János
vertes@prim.hu

1998 JANUÁR

DrótPosta Kft

Önnek még nincs E-mail címe?



DrótPostaGalamb

Ingyenes levelezés a családnak és az irodának Internet előfizetés nélkül!

Kérje ingyenes programunkat, vagy töltsé le az Internetről!

<http://dpg.drotposta.hu>

Drótposta Kft. 1126 Budapest, Istenehyi út 4/D
Telefon: 224-55-45 Fax: 224-55-44
Drótposta cím: info@drotposta.hu
Honlap: <http://www.drotposta.hu>

Önnek már van E-mail címe?



DrótPostaLista

A magyar E-mail telefonkönyv. Párbeszéd, friss és megbízható.

Iratkozzon fel, hogy barátai, üzletfelei megtalálják Önt!

<http://dpl.drotposta.hu>



SZÁMÍT A TECHNIKA!

Mi hosszú távra tervezünk. És Ön? Az első hazai hálózat-építő cég, az X-BYTE megépíti Önnek a **legkorszerűbb informatikai hálózatot**, amelyen egyszerre működhet a telefon, a fax, a riasztó, a beléptető rendszer és természetesen a számítógépes adatfeldolgozó rendszer is. **ISO 9001-es** minősítésünk, 5000-nél több hibátlanul működő hálózatunk elegendő alapot ad arra, hogy strukturált rendszereinkre **élettartam-garanciát** vállalhassunk.



1037 Budapest, Hunor u. 55., tel.: 250-7016, fax: 250-7024
E-mail: xbyte@xbyte.datanet.hu, <http://www.interdnet.hu/xbyte>



www.comdex.hu,



Ha valami, hát a világ legjelentősebbnek minősített számítástechnikai kiállítása az első között költözött fel a Világhálóra, s az elmúlt években folyamatosan nőtt addig, hogy ma már a **www.comdex.hu** pontosabb feleletet ad szakmánk kérdéseire, mint ha felszállunk a repülőgépre, s 14-15 órás (útközben persze megszakított) repüléssel a nevadai sivatag közepén emelt show-városban, Las Vegasban landolunk. Ma már nem csak azt tudhatjuk meg az Internet segítségével, hogy milyen irányba fejlődik az információtechnológiai iparág, vagy hogy mi várható a számítástechnika, a telekommunikáció és az Internet területén, hanem az előadók személyes varázsáról sem kell lemondanunk. Ha valaki az olyan show-manek, mint *Bill Gates* (Microsoft), *Eckhard Pfeiffer* (Compaq), *John Chambers* (Cisco) vagy *Eric Schmidt* (Novell) élő előadására kíváncsi, akkor egyszerűen letölti a videofilmet, és megnézi otthon. Talán még kényelmesebb is, hiszen amikor látjuk, hogy *Gates* vendége, *Kareem Abdul Jabar* kosárlabdastár bemutatja web-oldalait, akkor – ha kedvünk úgy tartja – felfüggeszthetjük a videonézést, és átrándulhatunk a kosárlabdastárhoz, hogy közvetlen vegyük szemügyre a site-ot...

no meg
egy kis
igazi

Las Vegas

Persze ahhoz, hogy az említett urak jóízű előadást tudjanak tartani, kell nekik vagy hét-ezer hallgató a bálteremben, esetleg még több is, hogy el lehessen mondani: be se fértek, s az egész show-hoz is kell egy kétszázezres közönség, amely felvonul ilyenkor a Kongresszusi Központban és a kaszinóváros nagyobb szállodáiban megrendezett informatikai mutatóversenyek előtt. Így azután ma már a Comdexet szervező Softbank is meggondolja, hogy mit akasszon ki a Hálóra, hiszen ha így gazdagodik az Internet, holnapután elszegényednek a kiállítás-



vetítik, népszerű lesz, de ha mindent közvetítenek, nem lesz közönsége...

Miután a valódi és a virtuális Comdex eme megfontolásból egymás kiegészítésére törekszik, magunk is ebben a megosztásban mértük fel a terepet: egy kolléga itthon virtuálisan járta be a **www.comdex.hu** bejárhatatlan fertályait, egy pedig Las Vegasból hozta hazán a helyszíni tudósítását olvasóink okulására.

rendezők. Ma már nem azért szegényes a web-site, mert technikai probléma lenne gazdagítani, hanem azért, hogy ne vegye el a kedvünket a személyes részvételtől. A virtuális világ és a valódi között ma már éppúgy kell keresni az egyensúlyt, mint amikor a meccs tévéközvetítésének jogát árulja egy egyesület: ha köz-

A hálózsem felkeresése mellett már csak azért is érdemes hús-vér formában is felülni a Las Vegas felé tartó repülőgépre, hogy egy kicsit út közben is izelítőt kapjunk abból, milyen lesz az informatika Európára – és persze hazánkra – vonatkozó fejlődési trendje.

Itt van ➡



Chambers: A termelékenység kulcsa a Háló

Mig Bill Gatesnek bérlete van ahhoz, hogy ő tartsa a Comdex egyik nyitóelőadását, a Cisco elnök-vezérigazgatója, **John Chambers** most először juttott ilyen plénumon szóhoz. Bizonyára nem véletlen, hogy az úgynevezett „keynote” négyesbe ma már csak egy komputerkirály, egy PC-s szoftverkirály fért bele, s vele teljesen egyenrangú szerephez jutott a hálózati szoftverek és hálózati eszközök királya.

– A vállalatvezetők most kezdik felfedezni, hogy a következő tíz esztendőben a termelékenység növelésének legfőbb eszköze a Háló lesz – mondta egyfajta „üzzenként” comdexes keynote-előadásában a Cisco első embere.

A hálózat teljesen új, ma még fel sem mérhető kapacitást jelent az alkalmazotti állomány munkavégző képessége terén, ami vékonyabbá teheti a felettük elhelyezkedő menedzserreteget, és ezáltal hatékonyabbá a szervezetet, az információáramlást. Mindennek egyenes következménye a gyorsabb piacra jutás, a nagyobb termelékenység, ami a versenyben kulcsfontosságú tényező, és e nélkül senki sem kap érvényes beszállókártyát a 21. századba. A Net magát a vállalkozást is átalakítja, Chambers szerint az emberek rövidesen nagy, globális virtuális cégneként helyezkednek el, s elvégzett munkájuk szállítószalagja az Internet lesz.



De nem csak a vállalatvezetőknek, hanem a kormányzatoknak is fel kell ismerni, hogy a gazdaság meghatározója ma holnap a Háló lesz; az Internet átértékeli a nemzetközi együttműködéseket, de ma még kiszámíthatatlan, hogy milyen társadalmi átalakulással jár mindez.

mindjárt az ülések hátába épített telefon. Az LCD kijelzőkön az egész út során olvashatjuk a telefon használatára buzdító mondatokat, például hogy hívj fel a gyerekeket, hallgasd le a hangpostafiókodat, és persze a lényeg: olvassd el az e-maileket. Csak végighúzzuk a hitelkártyánkat a telefon oldalán, és már beszélhetünk is annyit, amennyit csak tudunk – a tizenöt órás repülőút alatt van rá bőven időnk. Aki a kommunikáció kevésbé költséges formáját szeretné választani, annak számára a tengerentúli és nagyobb európai tranzitvárókban a telefonfülkék mellett Internet-fülkék is hozzáférhetőek. Itt a nagy sebességű csatlakozásokon keresztül nem csak a levelek olvasására, hanem böngészésre is lehetőség nyílik. Las Vegasba érkezünk után – még a repülőtéren, az első félkarú rablók mellett – találhatunk egy kólaautomatászerű dobozt, ahonnan napi öt dollárért mobiltelefont bérelhetünk akkumulátorokkal, tölthetünk és minden egyéb extrával. Hiába, Amerikában a kommunikációs eszközöknek lényegesen nagyobb a használati, mint a presztízserké...

Amerikában az Internet varázsa már elmúlt – ez az eszköz is bekerült a mindennapi telekommunikációs megoldások közé. Ma már nem csodálkozunk azon, ha a helyi tömegközlekedési vállalat buszmegállóitól távol van egy web-címét találunk (kiváncsi vagyok, mikor látom ugyanezt a budapesti 7-es busz megállójában), és a tilosban parkolásért szorgatott büntetőcédulán is feltüntetni a bíróságot URL címét. Szintén az informa-

tika fejlettségére utal az, hogyha netán nyilvánosan elfelejtjük rendezni a tartozásunkat azzal, hogy hajtsák be, ahogy tudják, akkor nagy meglepetésben lesz részünk – legközelebb, amikor az USA-ba látogatunk, már a repülőtéren kéri fogják az azóta kamatokkal jócskán megnövelt bírságot.

Ma tehát már minden amerikai család és vállalkozás használja az Internetet, viszont egyelőre még kevesen büszkélkedhetnek azzal, hogy a Világhálózat döntő mértékben hozzájárult anyagi gyarapodásukhoz. Las Vegasban a legjobb luxus szállodákban is 50-60 dollárért tölthetünk el egy éjszakát, és egy jó nevű ottrennem sem kell fejünkét 5-6 dollárnál többet költenünk egy igazán kiadós ebédre vagy vacsorára. Akár szociális juttatásról is felfoghatnánk mindezt, ha nem tudnánk, hogy az étteremig nagyjából 1000 rulettig, félkarú rabló és pókerasztal mellett kell elmennünk. Kevesen állják meg, hogy ne dobáljanak be néhány dollárt a gépekbe. Nos, a mézesmadzagot a virtuális világban is elhúzták az ottunk előtt az ingyenes szolgálta-



tások formájában. A jelentős beruházások megtörténtek, de senki nem gondolja, hogy szociális szempontok motiválták az üzletembereket. Kökémény gazdasági számítások előzték meg az internetes fejlesztéseket. Az Írás azt mondja, ideje van a vetésnek, s ideje van az aratásnak. Nos, akik eddig vetettek, most elérkezettnek látják az időt, hogy arassanak végre, beszedjék az eddig kiadott pénzt, a profitot együtt. Erről (is) szólt a Comdex.

Internet az üzletben – üzlet az Interneten

Az Amerikában is rendkívül konzervatív bankok megjelenése az Internet-piacon azt jelenti, hogy ma már semmilyen akadály nem állhat az internetes kereskedelem útjában. A Citibank új online szolgáltatása keretében teljes körű banki szolgáltatásokat vehetünk igénybe a hálózaton keresztül. Egyszerű, bárki számára könnyen átlátható kezeléssel, és persze sorban állás nélkül intézhetjük számlafizetéseinket és befizetéseinket. A www.citibank.com oldalon egyelőre még csak az amerikai ügyfelek élvezhetik a virtuális bank előnyeit. Aki némi emberi kapcsolatra is vágyik vagy azonnali segítségre van szüksége, annak szinte élőben (real time) rendelkezésére áll a bank tisztviselője, és vele bárki megvitathatja befektetési vagy egyéb kérdéseit. A DirectAccess segítségével részvényeket is lehet akná-venni, természetesen a legkomolyabb, 128 bites titkosítási algoritmusok védelmének biztos tudatában.

Egyre nagyobb népszerűségnek örvendnek az Internet-teléfono eszközök – főleg a nemzetközi hívosok területén és azokban az országokban, ahol távközlési monopóliumok működnek. Az Interneten keresztül lebonyolított telefonbeszélgetések és faxküldések költsége akár a tizede lehet a hagyományos távközlési díjaknak. Igaz, a megfelelő minőséghez elengedhetetlen a nagy sávszélesség, ez pedig ugye növeli a szolgáltatás költségeit. Vagyis lassan elérjük a távközlési társaságok díjtételeit. Ez persze egyelőre még nem zavarja a jelenleg ilyen szolgáltatásokat kínáló társaságokat. Nemzetközi hívosok lebonyolítására többen is vállalkoztak a Comdexen, a világ több részén elhelyezett Internet-teléfono szerverek segítségével. A hívás optimális esetben egy helyi beszélgetés árértékét eljut a szerverig, onnan az ingyenes Interneten keresztül megy el a következő szerverig. Itt ismét „kijön” a telefonhálózatra, szintén egy helyi hívás árértékét. Hasonló szolgáltatás működik a faxok továbbítására is, azzal a nagy

előny, hogy egy kőfaxot nem kell többször elküldeni – az üzenet duplikálását a szoftver végzi el. Igaz persze, hogy a fax ideje lassan leáldozóban van, hiszen az e-mail ezt a jól bevált eszközt is tökéletesen helyettesíti.

A számítógépek, az Internet és a telekommunikáció egyesülésével már meg is született egy új technológia, a „desktop telephony”. Az elektronikus levelezés, a faxok küldése, a telefon- és videokonferencia-hívások fogadása, valamint a hangpostafiókok kezelése egységes módon, számítógépen keresztül történik. A telefonbeszélgetés és a videokonferencia természetesen a legtöbb gyártó esetében hagyományos telefonvonalon és az Interneten keresztül is bonyolítható.

Mindenki erről beszél...

A Comdexen bemutatkozó új technológiák közül minden kétséget kizáróan a beszédfelismerő szoftverek voltak a legjelentősebbek. Három ismertebb cég mutatkozott be, természetesen mindegyikük amerikai volt, kettő – a Lernout és Hauspie és a Dragon Systems – a budapesti ETRÉ konferencián is prezentálta tudományát. A beszédfelismerő rendszerek általában több mint 50 ezer szót képesek megérteni, és korrigálják az élőbeszéd sajátosságaiból eredő információvesztéseket. Némely rendszer képes a Windows alatti alkalmazások, például a Word vagy az Explorer vezérlésére. Rövidesen várható a tolmácsoló megjelenése is: a fenti cégek képviselői nem titkolták, hogy komoly előrelépések történtek a tucatnyi legismertebb nyelven történő keresztfordítások megoldására. Ezeket a rendszereket kicsiny, de ugyanakkor nagy kreativitással megáldott vállalatok fejlesztik. Természetesen mindez felkeltette a „nagyok” érdeklődését is; az IBM megvásárolta a technológiát, és ViaVoice Gold néven építette be rendszerébe, a Microsoft pedig egyszerűen megvett két beszédfelismeréssel foglalkozó céget. Közismert, hogy Redmondban már évek óta hiába próbálkoztak a forradalmi technológia megvalósításával, de így most már övök a dicsőség.

A beszédfelismerő rendszer egyébként megjelent az autóban is; az IBM, a Delco, a Netscape és a Sun együtt mutatta be az internetes autó prototípusát, amely nem csak érti a sofőr kéréseit, hanem társalog is vele. Például kérésre felolvassa beérkezett e-mail-jét, a GPS szerint helymeghatározás alapján navigálja a sofőrt, vagy ha az jobban szereti maga meghatározni az útirányt, kiveti a szelvérdőre a környék térképét. A sofőr mellett ülő utas saját „képernyőn” láphet ki a Világhálóra, ahol műholdas kapcsolaton keresztül

Gates: néha működik...

Egykor kedélyességéről is nevezetes volt a Microsoft elnöke, ám az utóbbi években mintha elvesztette volna humorérzékét, s ez a fajta gyanakvó szembenállás uralkodó hangulattá vált a világégen egészében, még a Microsoft Magyarországi munkatársai is nehezen viselik, ha valaki tréfálkozik nagyfőnökük vagy éppen az MS-szoftverek rovására. Ezért azután némiképp váratlan volt, hogy a Comdex hivatalos megnyitóját megelőző éjszakan tartott beszédében Bill Gates némi öniróniával szórakoztatta hallgatóságát, s amikor 10 pontban összefoglalta, hogy ő miért is szereti PC-jét, az oldalvágások mellett tudott tréfálkozni önmagán is.

Az oldalvágások közül jutott a Sunnak és az NC-hívőknek („Egy PC-vel tudok úgy dolgozni egy repülőn, hogy közben nem kell egy szervet az előttem lévő székre tenni.”), jutott a Microsoftot újra meg újra átvilágító Igazságügyi Minisztériumnak („Hétvégi kikapcsolódásként a PC-mmel összetrombitálhatom ügyvédeimet a nagyvilágból, hogy válaszoljak arra a 48 oldalas hivatalos anyagra, amivel a minisztérium bombáz.”), de a legnagyobb derűtséget Gates ezzel az indokkal vívta ki: „A házamban az égvilágon mindent PC vezérel, és néha még működnek is a dolgok...”

A Microsoftot vizsgáló bizottságnak nem csak egy Gates-mondat jutott. Ralph Nadernek és az igazságügyi tárcának szólt az üzenete is, amikor megjegyezte: „Azért mégiscsak neveltesse, hogy az Internet-technológia védelmében szótlanak fel arra, hogy hagyják fel az Internet-technológiával...”

Bár a műfelfáborodás hatásos, úgy véljük, nem egészen erre szolgáltatták föl a Microsoftot. Gates kicsit késve szállt fel az Internet-vonat-ra, de előadása (és az őt vádoló konkurencia szavai) nyomán lehet olyan érzésünk, hogy ma már ő áll a mozdonyvezető helyén. Lehetőség, hogy „az ellenőr” nem leszállítani szeretné erről a vonatról, csak arra kéri, üljön vissza a helyére...

Gates, bár nem szeretné, ha neki is csak egy hely jutna a sok közül, azért marketing-szempontról vonzódnak a tömegekhez; előadásában fűszeret kapott, hogy egy „átlagember” mi mindenre tudja használni az Internetet. Igaz, mi nem mernénk „átlagembernek” nevezni a kosárlabdásztár, Kareem Abdul Jabbar-t, de az feltehetően igazolható, hogy nem ő korunk műszaki senjije. Így azután jó módiumként szolgált ama tézis levezetésére, hogy „ha Kareem meg tudja csinálni, miért ne tudná ön is?”



webezhet, tévézhet vagy játszhat. Mindez javasoltságot már a ma technikája, de azért a széria-autóknak még legalább négy évet kell várni a hasonló felszerelésekre.

Nézz a szemembe, s megmondom, ki vagy!



De mit nekünk beszédfelismerés, mondják a szoftverek, amikor az arcáról felismerjük azt, hogy kivel állunk szemben...

Az idei Comdex vélhetően legnagyobb „trüvaja” (A PC Magazine szerkesztői szerint „best of the show”), a Byte szerint a legjobb egyikük) a Visonics Corporation szoftvercsomagja, a Facelt PC 3.0, amely egy személyi

számítógépes videokonferencia-rendszer kamrája segítségével képes a gépéhez odülő személy száz százalékos azonosítására.

POWER

The Winners

BEST OF SHOW VISIONICS INC.'s Facelt PC

BEST DESIGN SYSTEM
IBM's
IBM Intelligent Mail Pro

BEST PERFORMER FOR HARDWARE
Mitsubishi Electronics
America's
Palm Notebook

BEST SERVER
NCR Corp.'s
NCR WorldMark 4380

BEST PERFORMER
Digital Persons Inc.'s
U.S. 101

BEST ALL-AROUND APPLICATION
Trellix Corp.'s
Trellix 1.0

BEST TRY OF THE SHOW
CyberSoft Corp.'s
CyberSoft

BEST NEW TECHNOLOGY
Visionics Corp.'s
Facelt PC

BEST DEVELOPMENT TOOL
Blue Sky Software Corp.'s
WinHelp Office 5.0

BEST CONNECTIVITY SOLUTION
MangoSoft Corp.'s
Medley97

BEST UTILITY SOFTWARE
Dragon Systems Inc.'s
Dragon Naturally Speaking
Deluxe

BEST INTERNET SOFTWARE
Kva Enterprise Search 2.0

BEST DIGITAL MEDIA
Play Inc.'s
Frame 1.0

Congratulations!

© 1998 Visionics Inc.

innen kerülhettek gyorsan a fényképek a Comdex napilapjába, a Comdex Dailybe, vagy még gyorsabban ennek webes verziójába, amit bárki követhetett. A digitális fényképezőgépek ára már elérte a hagyományos készülékéké. A Casio mindössze 350 dollárt kér egy 96 kép tárolására képes kameráért. A digitálisan rögzített felvételek nem csak számítógépen, hanem tévé és videó is megjeleníthetők. A Minolta 700 dollárért színes LCD keresőt és nagy felbontású képeket ígér. A képmínőségben minden kétséget kizáróan az Olympus vezet –ők 1024x768-as felbontást ajánlanak.

De nem csak az állóképek, hanem a mozgóképek rögzítése is megváltozott, a Hitachi például 2400 dollárért MPEG tömörítési eljárást alkalmazó, teljesen digitális videokamerát dobott piacra. Alapkiépítésben egy 260 megabájtos PCMCIA winchester szolgálja a hang- és képi információk tárolását. Már felvétel során is különböző nevek lehet elraktározni az egyes eseményeket a későbbi PC-s feldolgozás megkönnyítése érdekében. Mindössze 150 dollárért beszerezhető egy kicsiny kamera, amely a szoftverrel együtt videoképekkel kiegészített e-mailek küldésére alkalmas, vagy akár Internetes videokonferenciára is. Kétszer annyiba kerül a notebook tetejére szerelhető verzió, amely az utazó üzletemberek előtt is megnyitja a videokonferenciázás lehetőségét.

Mindent a kézbe

Míg a notebookok abban versengtek egymással Las Vegasban, hogy mennyi asztali funkciót képesek átmenteni a hordozható verzióba, a régi értelemben vett csökkentett funkciójú, ám könnyen magunkkal vihető eszközök szerepüket átvették a kézi számítógépek. Bill Gates előadásán például egy tábornok bizonygatta, hogy milyen jó is az, ha minden katonának Windows CE alapú PDA van a zsebében, s ehhez a Microsoft saját standján több mint húszféle ilyen készülék mutatott be. A Windows CE egyik nagy ellen-

Schmidt: A hálózat embercú

A hálózat ismerni fog téged – hangzott el a Comdexen Eric Schmidtnek, a Novell elnök-vezérigazgatójának szájából, de hogy ez nem fenyegetés volt, az kiderül a folytatásból: – Tudni fogja, hogy mit akarsz csinálni, és mire van szükséged...

A Novell első embere a világ egyik legjelentősebb informatikai rendezvényének harmadik napján kapott szót, amikor már mindenki láthatta, hogy a Comdexen senki nem tud kimondani egy mondatot a "hálózat" szó nélkül, ugyanakkor sokan (pl. Gates) egy egész előadást felépítenek úgy, hogy abban csupán egyetlen zárójelben szerepeljen a Novell.

A hálózat ma már nem az a lokális hálózat, amiben a Novell volt a legnagyobb, de szakmailag továbbra is azokat a problémákat veti föl – számítógépek összekapcsolódása és a kapcsolat menedzselése –, amelyekben a Novell az egyik legnagyobb tapasztalatokkal rendelkező cég. Az Internet rendkívül gyors térhódítása kisodorta a Novell kezéből a karneszeri pálcát, ez ma már tagadhatatlan, de úgy tűnik, hogy a cég alkalmazkodik a zene megváltozott ritmusához, és ha nem is karnagyként vagy első hegedűként, de mindenképp kulcsszereplőként épül be újra a zenekarba.

– Kilenc hónapon belül a Novell Open Solutions Architecture teljes mértékben áttál a TCP/IP protokollra, míg a szerverstratégia a Javára épül, ami akár a Sun–Microsoft háborút is eldöntheti – mondta a Suntól érkezett Novell-vezér.



A Novell ma valóban zenekarban gondolkozik, ahol olyanokkal muzsikálhat együtt, mint a Sun vagy a Netscape. Talán nem véletlen, hogy Schmidt nem mélyült el túlzottan az NDS-ben (a Novell új Directory Service-e, amelynek szíve a Novell emberközpontú paradigmája), de ugyanakkor a hálózat embercúsgának illusztrációjába egyebek mellett a Netscape Communicator-t is bevonta.



fele a hasonló árfekvésű Psion Series 5, amelyből ma már havonta negyvenezret gyártanak. Mégsem ez vezeti a piacot, hanem az ugyancsak saját operációs rendszerrel rendelkező, ám árban (és persze funkcióban is) ala-

csonyabb kategóriába tartozó PalmPilot, amit a 3Com fejlesztett ki, s amelynek marketingjét az IBM is támogatja. A billentyűzet nélküli gép ára 300 dollár körül mozog, és ma már három PDA-ból kettő PalmPilot.

Némi büszkeséggel emlíjük meg, hogy olvasóinkat a múlt hónapban a b@rangolás rovatban (véletlenül) épp a www.pilotzone.com címre kalauzoltuk, így a „Gépünk tápláléka” fejezet jövőtől olvásóink nagyjából abban az időben ismerkedhettek meg a PalmPilottal, amikor a Comdex közönsége Las Vegasban tette ugyanezt. Persze Las Vegas előben és az Internet... hát nem egészen ugyanaz. A különbséget zongorázza le nektek Reviczky Gábor...





Fontos témája volt a tanácskozásnak: hogyan tudnak a teleházak hasznosan együttműködni a központi és a helyi kormányzattal, és hogyan tudják biztosítani a fennmaradásukhoz szükséges anyagiakat. A szimpóziumon beszámoló hangzott el a további támogatási lehetőségekről, a hamarosan kiírásra kerülő pályázatokról. A Hálózat a Demokráciáért Alapítvány képviselői bemutatták a támogatásukkal létrejött teleházakat, és beszámoltak az első hónapok tapasztalatairól, valamint a további tervekről.

A teleház-mozgalom iránt érdeklődőket további információkkal várják a következő címen: 8073 Csákbéreny, Kossuth utca 4/1. Telefon/fax: (22) 424- 002 vagy (22) 424- 085. E-mail: 100324.2471@compuserve.com.

Először fordul elő a szabványosítás nemzetközi történetében, hogy egy profitorientált cég – esetünkben a Sun – nemzetközi szabványosításra terjeszthet föl egy specifikációt. Ezzel megnyílt az út az előtt, hogy a Sun Java technológiája de facto szabványból de jure is szabvánnyá váljon. A várta várt – vagy egyesek részéről nagyon nem várt – döntést az ISO (International Organization for Standardization, azaz a Nemzetközi Szabványügyi Társaság) hozta meg arról, hogy a Sun Microsystems Inc. benyújthatja a szervezetnek az úgynevezett nyilvános termékspecifikációra vonatkozó jelentkezését. Érdekesség, hogy a Technikai Bizottságban képviselt nemzeti testületek nem mindegyike adta beleegyezését ehhez a lépéshez: nemmel szavazott Kína és az Egyesült Államok, tartózkodott Olaszország és Svájc. Ugyanakkor Ausztráliától Finnorszáig, Kanadától Japánig gyakorlatilag minden földrészlől az „igen” szavazatok voltak többségben, és így szavazott Magyarország is.

A magyar „igen” egyébként mindössze egy szavazat-különbséggel született meg a magyar munkabizottságban, 3 kiegészítéssel: az egyik a trademarkal kapcsolatos, a másik szerint az ISO legyen a Java továbbfejlesztésének letéteményese, a harmadik a verifikálásra és a független bevizsgáló társaságokra tett javaslatot.

– Hálásak vagyunk minden tagország szabványügyi testületének, amiért az év nagy részét jelentkezésünk gondos elbírálásával töltötte – jelentette ki *Jim Mitchell*, a Sun JavaSoft divíziójának technológiáért és architektúráért felelős igazgatóhelyettese. – A nemzeti testületek beleegyezése azt mutatja, hogy a világ technológiai vezetői tetszőleg fogadták a Sun nyílt fejlesztési folyamatát, amely megeremtetten a Java-platformot.

A Magyar Teleház Szövetség 1997. december 15-én a római-parti Vasas (Piroska) Hotelben közgyűlést tartott, s ugyanitt, ugyanekkor (14-én és 15-én) megrendezték az I. Országos Teleház Szimpóziumot is, amely egyben az országos teleház-program nyitányát is jelentette.

Az informatikai lapokban (egyebek közt a hetente megjelenő VGA Monitorban, amely szinte száz százalékban olvasható a weben is: www.vgamonitor.hu) hamarosan megjelenik a diákok körében nagyon népszerű Garay diák programtermékverseny kiírása. A döntő március, közepén Szekszárdon lesz. A verseny újabb – ma nagyon divatos – témával gazdagodik: pályázni lehet honlapokkal, internetes munkákkal is. Természetesen megmaradnak az eddigi pályázati kategóriák: a játék-, az oktató- és az alkalmazói programok.

A versenyre az általános- és középiskolák tanulói jelentkezhetnek, de elküldhetik pályázataikat azok az első éves egyetemi és főiskolai hallgatók is, akik középiskolai tanulmányaik 1997-ben fejezték be.

Értékesítési együttműködési megállapodást kötött a Matáv Rt. és a Microsoft Magyarország Kft., melynek célja, hogy tartósan együttműködjene a Matáv Internet-szolgáltatása (MATÁVnet) iránt jelentkező igények teljes körű, magas színvonalú kielégítésében. Ez elsősorban azt jelenti, hogy a partnerek saját szolgáltatásaik értékesítése során egyúttal a másik fél Internethez kapcsolódó szolgáltatását, termékét is ajánlják.

Ehhez természetesen biztosítják egymás számára a szükséges információkat. Amennyiben a cégek saját ügyfeleik részéről érdeklődést tapasztalnak a másik fél érdekkörébe tartozó igényről, felhívják a figyelmet annak szolgáltatásaira, és tájékoztatják annak előnyeiről, jellemzőiről.

Marketingtevékenységükben szintén együttműködésre töreksenek, így esetenként külön megállapodás alapján közös kampányokat, kiállításokat, bemutatókat, ügyféltalálkozókat szerveznek.

Az immár szorosabban együttműködő partnerek természetesen tájékoztatják egymást fejlesztési eredményeikről, és lehetővé teszik új szolgáltatásaik, termékeik kölcsönös megismerését.

Az együttműködés – azon túl, hogy növeli mindkét fél piaci

esélyeit – bizonyára a felhasználók számára is előnyös lesz, és segíti a jobb tájékozódást.

Új internetes információs adatbank beindítását tervezzi a WebTime Kft. (<http://www.webtime.net>). A szolgáltatás érdekessége, hogy nem csak az Internet-hozzáféréssel rendelkező üzletemberek részére lehet hasznos, ugyanis a megrendelt információkat a rendszer az igénylő személyi hívójára vagy akár mobiltelefonjára is leválogatja. Az igazán vonzó az egészen persze valószínűleg az lesz, hogy a WebTime mindezt teljesen ingyenesen kívánja nyújtani, kizárólag azoknak kell fizetniük, akik üzleti ajánlatot akarnak a rendszeren elhelyezni. A szolgáltatás országos bevezetéséhez, üzemeltetéséhez franchise átvételeket keresnek. (A témával bővebben a Business Online decemberi száma foglalkozott.)

Franciaországban az Internet terjedését furcsamód a korai érettség gátolja, a francia háztartások mindegyikében van már egy online információs eszköz, a telefonvonalra kapcsolt Minitel, ami kiválóan kiszolgálta a nyolcvanas éveket, s még az ezredforduló közeledtével sem akarózik senkinek kidobni. A France Telecom úgy döntött, nem is kell szél ellen bevezetni az otthonokba az Internetet, amikor lehet szélirányban is... A telefontársaság a jól bevált Minitel berendezéseket cseréli ki hasonlóra, ami a régi funkcióját megtartva immár televízióra is köthető, és egyfajta set-top-boxként szórólerés is alkalmas. A Minitel 2-t, amelyet immár SurfTV-nek neveznek, a QNX Software Systems és a COM1 Video & Data Communication fejlesztette ki, és ha létrejön az üzlet, akkor van esély rá, hogy Franciaország ismét lépéselőnyre tegyen szert Európával szemben, ezzel ugyanis minden háztartásba ingyenesen vonul be az Internet.

A decemberi számban hirt adtunk a TENDERNET-ről, ám sajnos hibás címmel jelent meg. Mint arra Holló Péter, kedves olvasónk e-mailben felhívta figyelmünket, a helyes cím: <http://www.tendernet.net/>.

Már írtunk az Internet Kalauzban az Apple Computer Inc. online értékesítési csatornájáról, az Apple Store-ról, amely 1997. november 10-én kezdte meg működését, és amely egyelőre csak az Amerikai Egyesült Államok területén forgalmaz Apple-termékeket. Legfrissebb hírünk szerint az online áruház működésének első 30 napján több mint 12 millió USD értékben fogadott megrendeléseket, ezzel minden idők harmadik legnagyobb online szaküzletévé vált.

Az Apple Store a díjnyertes Apple WebObjects szoftver segítségével készült, amely piacvezető az adatbázis-integráció és az üzleti Internet-alkalmazások fejlesztése területén. Az Apple a közelmúltban mutatta be a WebObjects 3.5 változatát, ez továbbfejlesztett Java-támogatást nyújt, és a „Direct-to-web” technológia segítségével minden eddiginél könnyebben használható. A WebObjects új utakat teremt az online kereskedelem számára, és megreformálja a vállalatok online kereskedelmi technikáit.

Böngéssz és beszélj – ez az európai Internet Call Center új szolgáltatása, amit a Lucent épített be a brüsszeli SITEL korábbi call centerébe.

A Lucent új terméke az Internetet és az intranetet CTI-képességekkel (Computer-Telephon Integration) ruházza fel, így a web-böngészőkben is futtatható JTAPl appletek segítségével az ügyintézők hívásokat fogadhatnak, bonthatnak vagy adhatnak át, beléphetnek a híváskezelő központba, és az ügyféllel való beszélgetés közben információkat hívhatnak monitorjukra. A Lucent Technologies cégvásárlással is erősíteni szeretné az adatiacsi elérési pozíciót: 1,8 milliárd dollárt fizetett az amerikai székhelyű Octel Communications nevű céget, amely hang-, fax- és elektronikus üzenetkezeléssel foglalkozik, valamint bejelentette, hogy ez év végéig megvásárolja a Livingston Enterpriset, amely világszerte több mint 220 Internet-szolgáltatót lát el távoli hozzáférést biztosító szerverekkel, irodai és tűzfal-routerekkel.

Az idén harmadszor rendezi meg az Adam Stúdió a már eddig is nagy sikereket elért Internet.galaxist, amelynek alapvető célja, hogy néhány napra egymás mellé (a számítógép elé is!) ültesse a technokratákat és a humán érdeklődő közönséget. Az Internet.galaxisnak az idén az Iparművészeti Múzeum (IX., Üllői út 33/37.) ad otthont, 1998. február 26. és március 3. között, ahol körülbelül 3000 négyzetméternyi kiállítási területen fogják megrendezni a programokat.

Az Internet.galaxis '98 főattrakciója – természetesen – az Internet, elsősorban azonban az alkalmazása. Összeülnek az oktatás specialistái, és megbeszélik, hogyan lehetne például a Sulinet programot a leghatékonyabban kihasználni és továbbfejleszteni, bemutatkozhatnak művészek, irodalmárok és a humán szféra más képviselői, akik bizonyára el fogják mondani, hogy az Internet áldás-e vagy átok modern világunkban. A rendezők cca. 30-35 kiállítót várnak, közöttük nem csak az Internet-szolgáltatókat, hanem az egyre nagyobb számban önmagukat hirdető tartalomszolgáltatókat, valamint a hardver- és szoftvercégeket, illetve – ha lesznek ilyenek – az iskolákat, felsőoktatási intézményeket, valamint a vállalkozó diákokat, akik bizonyára sok mindent be tudnak majd mutatni az Internet-világból.

SzoftVár

Internet ProgramÁruház

1100 CD-ROM

-Játékok
-Multimédia
-Szótárak, Nyelvtanítók
Felhasználói Programok

WWW.DATANET.HU/SZOFTVAR



KT INTERNATIONAL Kft.

1119 Budapest, Tel.: 206-3594, 206-3320
Keveháza u. 19-21 Fax: 206-3596

FaxBank: 2-333-666 / 1636# E-Mail: kt.hun@mail.datanet.hu

Akció végfelhasználóknak!

PC konfigurációk

igény szerinti kiépítésben, 2-3 nap határidővel

Pl.: INTEL Pentium MMX 233 MHz CPU, VIA VPX 'Pro' alaplap, 512KB Burst cache, Ultra-DMA33, 64 MB EDO RAM, a/d-a/d / LS-120 MB, 1.6 GB HDD, S3 Trio64V 2 MB PCI VGA kártya, Color 15" SVGA LR II Digitális monitor, 24xSpeed CD-ROM, 16 bit-es hangkártya, 33,6 kbps Voice FaxModem, 100W hangszóró, kijelzős MiniTorony ház, Win95 Keyboard, 3 gombos Egér : **239.900,-**

.. és minden más ami a számítógéphez kell!



Az árak, ÁFA-t nem, de 1 év garancia díját tartalmazzák

COMPUTER		Bp. I. ker.	
Ostrom		Ostrom u. 31.	
(Széna tér - Moszkva tér sarkán, Burger King-el szemben)		H-P: 10-18.00	
		Szor: 9-13.00	
		Kft Tel: 06-30-687-124	
Bastya:	118.000.-	Vezér:	152.000.-
TX ARISTO 512K, INTEL 166 MMX, 16 MB RAM		TX ACORP 512K, INTEL 200 MMX, 16 MB RAM	
21 GB QUANTUM HDD, 33 PCI, MINI TORONY		32 GB QUANTUM HDD, 33 PCI, MINI TORONY	
1,44 MB FDD, 14" COLOR SVGA MONITOR		1,44 MB FDD, 15" COLOR SVGA MONITOR	
DOS 6.22 - 8.500.- WIN3 11-12.050.- WIN95-18.300.- OFFICE95-96.000.-			
Számítógép konfigurációinkra 1 + 2 év garanciát adunk			
INTEL P-166 MMX	24.420.-	GRAVIS PNP	7.660.-
INTEL P-200 MMX	39.200.-	SB AWE 32 OEM	13.640.-
INTEL P-233 MMX	43.000.-	14400 BELSŐ FAX	3.300.-
16 MB EDO RAM	6.050.-	33600 BELSŐ FAX	8.480.-
32 MB 64 BIT SDRAM	14.750.-	EPSON STYLUS 400	39.590.-
24 X TOSHIBA CD	14.280.-	HP 690C DESKJET	57.640.-
2,1 GB QUANTUM SG	28.890.-	250 VA SZUNETMENT	15.140.-
17" LITE-ON CSVGA	81.400.-		

Árainkra 25% áfát számolunk



ALARMIX Hungary

Tel.: 319 5065

Fax: 30-900-30

Fax: 319 1045

E-mail: sales@alarmix.net

Mail : 8.160/év csak levelezés
Minimum I. : 1.900/hó napi 40 perc
Minimum II. : 1.900/hó heti 10 óra
Minimum III. : 2.900/hó heti 20 óra
Üzleti : 3.500/hó naponta 8-20-ig
Bárgy : 1.900/hó naponta 2-7-ig
Korlátlan : 4.800/hó 0-24-ig
Családi : 5.900/hó korlátlan, 5 e-mail
Vállalkozó : 7.800/hó korlátlan, 5 e-mail, Web
ISDN : 16.000/hó 100 MB forgalom, eFAX 30F/MB

(Árunk az ÁFA-t nem tartalmazzák)

Bőrejt vonal, WWW szerver hárlet...

Egész éves előfizetés esetén 15%, féléves előfizetés esetén 6% kedvezményt adunk.

Két hét ingyenes próbaidő.

Új ügyfelek toborzásakor jelentős kedvezmények. Jelenkezési lehetőség a város több pontján.

WWW.ALARMIX.NET

McAfee

Network Security & Management



Keresse a McAfee Inc. hivatalos képviselőt:

PIK-SYS® Szolgáltató és Tanácsadó Kft.

H-1095 Budapest, Boráros tér 7. II. lh. V/7. DUNA HÁZ

Telefon: (36-1) 455-6000; Fax: (36-1) 455-6005

E-mail: info@piksys.hu

http://www.piksys.hu

Internet (hozzáférés)

Ügyfélszolgálat

a nagycégek életében

Az Elender Kft. ügyfélszolgálat a decemberi Internet Kalauzban bemutatta, miként tudják a kis cégek és a magánszemélyek vállalkozásaikhoz hasznosítani az Internetet.

Most, a folytatásban a nagyobb cégek Internet-kapcsolatát vesszük szemügyre, és annak lehetőségeit tárjuk az olvasó elé.

Mint tudjuk, mára az Internet egyre nagyobb szerepet játszik a hazai cégek életében, sőt túlzás nélkül állíthatjuk, hogy napjaink legdinamikusabban fejlődő kommunikációs csatornája. Ha valaki magánemberként már megismerkedett egy dial-up kapcsolat keretében az Internet számos előnyével, esetleg azt is fontolóra vette, mennyiben lehetne segítségére az Internet cége, vállalkozása, vállalatának számára.

Amennyiben úgy döntünk, hogy céges szinten használjuk az Internetet, érdemes olyan konstrukciókat megvalósítanunk, amelyekben cégünk vezető munkatársai szabad Internet-eléréssel vagy legalább saját elektronikus levélcímmel rendelkeznek. A nagyobb Internet-szolgáltatók, köztük az Elender Kft. is, két-féle megoldást kínálnak: az ISDN-t, illetve a bérelt vonali kapcsolatot. Mindkét kapcsolati forma megfelelő sávszélességet biztosít, azonban mielőtt az egyik vagy a másik mellett döntünk, nem árt, ha ismerjük a két konstrukció közötti különbséget.

Talán a legfőbb különbség, hogy az ISDN kapcsolt vonal, ellentétben a bérelt vonallal, ami dedikált, azaz csak két adott pont között biztosítja az adatátvitelt. A másik lényeges különbség, hogy míg a bérelt vonali kapcsolat kizárólag adatátvitelre használható, az ISDN általánosabb célú: mivel integrált digitális technikán alapul, az adatátvitel mellett (akár egy időben) alkalmas a hagyományos telefonfunkciókra is. Az ISDN vonalon történő Internet-használat sokban hasonlít a hagyományos modem eléréshez, de annál jóval gyorsabb. Előnye, hogy ha nem használjuk, lebot, majd ha újabb adatot kívánunk letölteni, gyorsan és automatikusan újra felépíti a kapcsolatot.

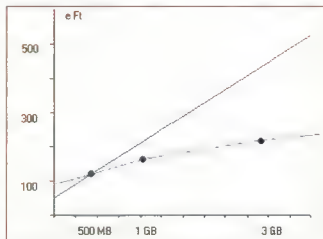
A bérelt vonal folyamatos kapcsolatot biztosít a szolgáltatói- és a kliensoldalon között. A sávszélesség 64 kilobitól egészen 2 megabitig terjedhet (a gyakorlatban a 64 000 bps, illetve a 128 000

bps sebességű vonalak a legelterjedtebbek). Éppen a folyamatos kapcsolat az oka, hogy ezen már web-szervert is üzemeltethetünk, míg a kapcsolt vonalakon nem. Mail-szerver üzemeltetésére mindkét konstrukció alkalmas, mert bár az ISDN kapcsolat nem folyamatos, beprogramozható arra, hogy bizonyos időközönként felvegye a kapcsolatot a szolgáltató mail-szerverével.

A választásnál persze nem szabad figyelmen kívül hagynunk a felmerülő költségeket sem. Általánosságban elmondható, hogy az ISDN vonal kiépítése valamivel olcsóbb (sőt a modem irodaházakba eleve be van kötve), a forgalmi díj alapján azonban nagy adatforgalom esetén célszerűbb a bérelt vonalas kapcsolat mellett döntünk.

Az alábbiakban tájékoztatásul közöljük a jelenleg érvényben levő árakat (az Elender Kft. árlistája alapján).

az adatforgalmunk, annál inkább megéri a bérelt vonalat választanunk (kb. 500 MB adatforgalom esetén egyezik meg a két kapcsolódási forma árvonata). Érdemes azonban figyelni az Internet-szolgáltatók ezzel kapcsolatos akcióit: az Elender Kft. jelen akciójában pl. már 200 MB adatforgalom esetén is a bérelt vonali konstrukció a kifizetődőbb (egy egész évre átvállaljuk a MATAV felé fizetendő havi díjat).



Az alábbi grafikonon szeretnénk szemléltetni a bérelt vonalas Internet-kapcsolat költségvetését, az adatforgalom függvényében. Az ábrából kitűnik, hogy minél nagyobb

A sorozat folytatásaként februárban szeretnénk kitérni a nagyobb cégek internetes arculatának felépítésére is.

Elender Internet Ügyfélszolgálat
support@elender.hu

Egyszeri díjak (Budapest belüli, 64 kbps)			
	ISDN	MLLN	
Vonal (MATAV felé):	150 000 Ft	97 000 Ft	
Kártya (10 felhasználó):	180 000 Ft		
Router:	(130 000 Ft)	275 000 Ft	
Router-installálás:		18 000 Ft	
Összesen:	330 000 Ft	390 000 Ft	

Havi díjak (250 MB havi forgalom esetén, Budapest belüli, 64 kbps)			
	ISDN	MLLN	
Telefonköltség (8,4 Ft/perc):	46 000 Ft		
Forgalmi díj:	16 000 Ft	20 000 Ft	
Havi díj (MATAV felé):	2 550 Ft	30 000 Ft	
Havi díj (Elender felé):	10 000 Ft	40 000 Ft	
Összesen:	74 550 Ft	90 000 Ft	

Szavazz rám! Szépszavazás



Az elektronikus demokrácia fejlődésének valóban látványos fejezetéhez érkezünk: volt már népszavazás, decemberben pedig kitört a „szépszavazás”, ugyanis az Artnet honlapjának látogatói dönthették el, ki állhat az (egyelőre virtuális) dobogó legfelső fokára. A Miss Cyberspace Hungary keretében megválaszthaták az elmúlt esztendő legszebb, vagy inkább „legwebb” hölgységét.

Egy csapásra komoly zsűritagok, „Petrovics Emilek”, „Pernye Andrások” lehetünk (ez a jelzés a Ki mit tud?-on nevelkedett negyveneseknek szói), vagy képzeletben egy dúsgazdag olajszóktól bőrébe bújhattunk, aki jó pénzért megvette a lehetőséget, hogy a világszépe-választás zsűriébe kerüljön (ez a kitétel pedig az újhulámosoké – maffiavezérek, bérgyilkosok kíméljenek, páncélmellényt hordok!).

Ráadásul papucsban, esetleg az asztal sarkára vetett lábakkal zsűrizzhetünk, miközben szebbnél szebb lányok vonultak fel, nekünk csak az egér gombjain kellett matatni. A bátrabbak parancsolgathattak is: az a szőke jöjjön csak vissza! (egérkattintás a görgetősáv tetején), óóóh... inkább mégse (egérkattintás a sáv alján).

És a lányok jöttek, először egy portré, majd egy ruhás kép, aztán pedig a fürdőruhás fotó. Bájak először csak takartan, később dekoltázs a monitor aláig, aztán hurrá, nyaralunk (fürdőruha), illetve hurrá, szavazunk! A hazai internetes társadalom pedig beindult (és mint kiderült, a külföldi is), megszólalt a „voks humana”, s a decemberi döntőig közel 50 ezren látogatták meg az Artnet Szolgáltató Kft. Datanel szerverére telepített web-helyet.

Mi tagadás, kitűnő, amolyan magyarosan szellemes ötlet a „Miss Cyberspace Hungary 1997” elnevezésű internetes szépségverseny. Nevezési és utazási díj nélkül, kosztümök bérleti díjának elhagyásával ország-világ előtt megmérettethető a szépség.

Tavaly – amikor egyébként második alkalommal hirdették meg a világhálós szépségversenyt – összesen 99 pályázó indult, közülük 21-en jutottak a decemberi döntőbe. A finis előtt minden hónapban elődöntőket rendeztek, a kieséses versenyben havonta tíz-tizenöt jelölt közül lehetett választani, a versenyszabályok szerint öt versenyző közül egy jutottat a decemberi döntőbe.

Pályázni hagyományos, „papír alapú” levélben is lehetett, de természetesen az e-mail, illetve az elektronikus úton elküldött képeket is elfogadták a szervezők – mindez azért fontos, mert idén (1998) is lesz „szépszavazás”, lényegében hasonló feltételekkel.

Hogy végül is ki lett a „Miss Cyberspace Hungary 1997”, azt olvasóink megtalálhatják a <http://www.datanet.hu/artnet/beauty> címen, a szavazás december 28-i lezárását mi viszont a nyomdai munkálatok időigényessége miatt nem várhattuk meg, annál is inkább, mivel az ünnepélyes eredményhirdetésre január 7-én kerül sor, épp aznap, amikor az Internet Kalauz januári száma feltűnik az újságosok polcain. Viszont egy-két Cyberspace-ével moudunkban állt „beszélgetni”, és hát mondanunk sem kell, ezért a pillanattért mégerte hónapokkal ezelőtt rovatunknak a r@ndevü címet adni, sok jó interjúalanyunk volt már, de kevéssel randevűzgatnánk olyan szívesen, mint ezekkel a döntős lányokkal... (Persze, félreértés ne essék, ez csak e-randevű, mert hát stílusosak akartunk maradni: egy kibeszéppével az Internet Kalauz szerkesztőségéből e-mailen keresztül kell beszélgetni...)

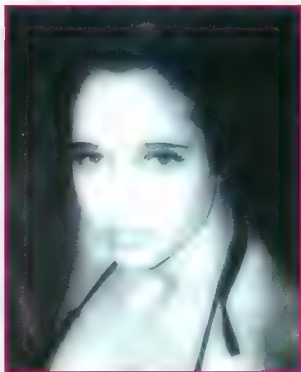


Kerekes Edit

22 éves egyetemi hallgató
(95-59-92, 50 kg, 170cm)

INTERNET KALAUZ: Mióta és mire használod az Internetet?

KEREKES EDIT: Általában tanulmányaimhoz használom a Netet, számos információt lehet nyerni általa. Sokszor nyújt segítséget angol nyelvű dolgozatok megírásához is.



I. K.: Hogyan szerezte tudomást a Miss Cyberspace-ről?

K. E.: Éppen egy szemináriumi dolgozathoz kerestem anyagot, amikor rábukkantam a felhívásra. Levélben jelentkeztem az utolsó pillanatban, még a márciusi forduló előtt. Mivel már nem volt időm, hogy profi képeket készítessek, az édesanyám által készült fotókat küldtem el.

I. K.: Mi a véleményed a versenyről, milyen eredményt vársz?

K. E.: Jó ötletnek tartom az Interneten keresztüli szépségversenyt, hasonló jellegű „igazi” versenyeken nem szívesen vennék részt, mert kicsit magamutogatásnak tartom.



a webben



Ez viszont – bár „világméretű” – nem olyan sok ember által ismert, és kifejezetten örülök annak, hogy nem kell fürdőruhában az ország szeme láttára le-fel sétálgatni. A szépségversenyeken részt vevő lányokról kialakult egy nem túl hízelgő kép, megítélesem szerint ez teljesen más, nem érzem úgy, mintha egy élő versenyen vennék részt. Hogy mit várok tőle? Hát reménykedem, hogy az első tízben benne leszek.

I. K.: Mit csinálsz, amikor nem versenyzel?

K. E.: „Magánemberként” a Miskolci Egyetem Gazdaságtudományi Karán vagyok másodikos, és ezzel párhuzamosan végzem – ugyancsak Miskolcon – az angol nyelvtanári szakot, amit az idén fejezek be. Hobbim a sport – kondi, szertorna és lovaglás –, szeretek kirándulni, olvasni, festgetni, no és nem utolsósorban az Interneten barangolni.

Nagy Imola

21 éves egyetemi hallgató;
(86-60-86,
51 kg, 168 cm)



**NAGY IMO-
LA:** Bocs, hogy késve válaszlok, de azóta csak most csüörtökön jöttem iskolába, és csak innen tudok levelet küldeni. Igazság szerint nem régóta, és elég rit-

kán használok az Internetet. Először akkor kerültem a Net közelébe, amikor jelentkeztem erre a szépségversenyre, illetve amikor kezdtem nézegetni a lányok fotóit. Sajnos otthon nincs se Internetünk, se levélküldő programunk, így a testvéremmel az EUROPARK-ba járunk az Internet világával ismerkedni. Persze, amikor találok szabad számítógépet az egyetemen, ott is „kalandozom” egy kicsit. A szépségversenyre egyébként a fotósom segítségével jelentkeztem, pontosabban ő küldte el a fotóimat. Nagyon örülök, hogy tudomást szereztem erről a versenyről, úgy tudom, ez az első internetes verseny, amit a Neten keresztül az egész világ „szemmel” követhet. Én (mint ahogyan



színtem a legtöbb lány) nem a feltétlen győzelemért indultam, hanem a részvételből eredő esetleges esélyekért. Tudom, hogy rengeteg szép lány van a világon, akikkel nem vehetem fel a versenyt, de mégis megpróbáltam, gondolva azokra a lehetőségekre, amelyek talán felkínálkoznak nekem. Gondolok itt arra, hogy mivel az Interneten keresztül az egész világon láthatják a fotóimat, talán valaki felfigyel rá, és munkát ajánl nekem. Veszíteni pedig úgysem lehet. Ezenkívül a havonta megrendezett esté-lyeken is „fontos” emberekkel találkozhat az ember.

I. K.: Magánélet, alaptevékenység?

N. I.: Hogy mivel foglalkozom? Az Iparművészeti Egyetem hallgatója vagyok textil szakon, azon belül ruhatervező szakon. Számomra természetesen az a legfontosabb, hogy az egyetemet elvegezzem, és e szakmán belül teljesítsem (egyelőre magamhoz mérten) a legjobbakat!

Tekintve, hogy ma van eredményhirdetés, remélhetőleg nem szenved csorbát a verseny tisztasága azzal, hogy nem tudunk minden szép lánynak szót adni; a világhírt se vennék ugyanis a lelkiünkre, ha nem objektíve a legszebb lány győzne. A korrektségre az Artnet is nagyon ügyelt. Bodor László ügyvezetőtől megtudtuk, hogy az utolsó fordulóban szabályt is módosítottak, például a döntőben már nem voltak láthatók az egyes versenyzők addig összegyűjtött pontszámai, mivel – a tapasztalatok szerint – ez növelte a manipulációs kísérleteket. A szervezők minden szavazatot regisztráltak, egy e-mail tulajdonostól ugyanarra a versenyőre csak egy voksot fogadtak el, és próbáléval feladásával ellenőrizték, van-e egyáltalán olyan e-mail cím, amelyről a szavazatot leadták.

A három legszebb versenyző között 100 ezer forint osztanak ki, ezenkívül a verseny szponzorai értékes ajándékokkal lepik meg a döntősöket.

S ha most kedves leány- és kedves fiatalvasónk, valaki közületek (Önök közül) úgy érzi, hogy ezt kár volt kihagyni, semmi vész: idén is lesz Miss Cyberspace, lehet indulni, lehet szavazni.

Guttray László
gutlaci@compuserve.com

3COM
ACER
ADAPTEC
ALR
APC
AST
ATI
CHEYENNE
CISCO
COMPAQ
DIAMOND
DEC
DIGI
D-LINK
DPT
EICON
EPSON
E-TECH
FISKARS
FUJITSU
HEWLETT
PACKARD
HITACHI
IBM
INTEL
MATROX
MICRONICS
MICROSOFT
NAKAMICHI
NOKIA
NOVELL
PANASONIC
PHILIPS
FLEXTOR
QUANTUM
SAMSUNG
SEAGATE
SMC
SONY
TOSHIBA
TULIP
U.S. ROBOTICS
YAMAHA
VIEWSONIC
WESTERN
DIGITAL
XIRCOM

A MEGOLDÁS helyhiány ellen: HÉT PCI SLOT EGY ALAPLAPON MICRONICS M6DPi

EDO DIMM RAM AKCIÓ

32 MB UNBUFFERED 19.900,-

32 MB BUFFERED 29.900,-

64 MB BUFFERED 59.900,-

Compaq, Hewlett-Packard, és egyéb gépekhez

Élettartam garanciával

MODEM AKCIÓ

<http://www.server-c.hu>



SERVER
COMPUTERS Kft.

1149 Budapest, Egressy út 78.
Tel./fax: 220-5606 (több vonal)

A hűségünk a régi, a rendszerünk új!

Nekünk idén is csak Oneel
együtt sikerülhet!

SA MAL RT Distribúció Tel: 263 4366, fax: 263 4367
1115 Budapest, Etele út 68. E-mail: elatelo@kk.mamk.hu



Országos

Vagyon Börze®

telkek, földek, erdők, telephelyek, üzemek, üzletek, részvények,
üzletrészek, termelőeszközök, mezőgazdasági gépek, lakások,
irodák, kastélyok, kúriák, légi-, vízi-, és közúti gépjárművek

Mindezt egy helyen

Hirdetheti és Keresheti

Hirdetések fotóval, angol nyelven is megjeleníthető hirdetések, kedvezményes hirdetési díj
(3.600Ft+Áfa/hó) szabadszavas keresés, igény szerint adás-vétel bonyolítása

A vállalkozók és befektetők „Új hirdetési Fóruma”

BÖNÉGSSZE ingyen elérhető adatbankunkat

<http://www.avb.hu>

Irodánk:

Budapest, 1022 Bimbó út 29.

E-mail: adossag@avb.hu Tel.: 326-6000, Fax: 326-7785

Nyiregyháza: 42/407-949, Debrecen: (20)557-599, Miskolc: 46/413-299.

Eger: 36/313-206, Szolnok: (20)221-622, Kecskemét: (20)221-622.

Székszárd: (30)571-197, Pécs: (30)571-197, Székesfehérvár: 25/412-951.

Komárom: 33/412-391, Veszprém: (30)504-236.

Salgótarján: 32/449-090, Kaposvár: 82/315-055/1170m.

Zalaegerszeg: 92/311-116, Dunajváros: 25/412-951

Uzeneteit bárhol, bármikor
megvárhatja
EasyCall
személyhívóval



EasyCall a hívívő

Az EasyCall személyhívó
segítségével ezentúl közvetlenül
a zsebébe érkezhettek
E-mail postái.



Internet cím:

<http://www.easycall.hu> kozonsegsszolg@easycall.hu

Bemutatóterem és ügyfélszolgálat:
1134 Budapest, Váci út 19. Tel.: 467-5566

tendERedmények

A Mikulás végre megrázta zsákját, vagyis - ha pontosabban akarunk fogalmazni - az MKM november végén, illetve decemberben egy csapásra jó néhány sulinetes tender eredményét hirdette ki.

Haladjunk kronológiai sorrendben! A Sulinet program keretében a középiskolákba telepítendő számítógépes rendszerekhez a minisztérium multimédiás kezdőcsomagot biztosít, aminek összértéke (a programban érintett 1200 intézménnyel kalkulálva) több százmillió forint, de - s éppen ezért ír-



tak ki közbeszerzési tendert a csomag szállítására, amely arról szól, hogy ki ad többet olcsóbban - az MKM 65 millió forintért szerzi be a pályázat győztesétől, az Automex Kft.-től.

A szeptember 3-án kiírt tenderre 10 pályázó összesen 16 ajánlatot nyújtott be, és a pályázat eredményét november 20-án hirdették ki a Művelődési és Közoktatási Minisztériumban.

Az értékelést végző bizottság minden érvényes pályázatot megvalósíthatónak ítélte, a végső sorrend elsősorban az ár/teljesítmény viszony alapján alakult ki.

A szakértők összességében az Automex Kft. 1. számú pályázatát értékelték a legjobbnak, de további értékelésre alkalmasnak ítélték a Fővárosi Oktatástechnológiai Központ, az Innovatív Oktatási Technológiák Kft., a Kossuth Kiadó, a Panem Kft. és a Trans Europe Management Kft. ajánlatait.

Az Automex Kft. kezdőcsomagja összesen 29 szoftvert (többek között adatbázisokat, betűkészleteket, hang-, kép- és videodátáló programokat, multimédiás összeállítás készítésére alkalmas fejlesztőeszközt, kiadványszerkesztőt és Internet Publisher) tartalmaz, és az iskolák két szakkönyvet is kapnak a multimédia kezdőcsomagban. Mindezeket túl hét (egyébként

(folytatás a 24. oldalon)

Sulinet

Félfidő

Nem csak nekünk, akiknek az újságcsinálás technológiai idejével is meg kell birkóznunk ahhoz, hogy éppen aktuálisak legyünk, hanem a Művelődési Minisztériumnak is okoz némi nehézséget, hogy lépést tartson a középiskolai Internet-bekötések ütemével. Mi ugyan időben megírtuk, hogy a 100. bekötés Ózdton lesz, ám amikor ez októberben megtörtént, az ország és a tárcsa irányítóinak épp más elfoglaltsága akadt. Így azután mire november 25-én sikerült összehozni Ózdton a századik bekötésre tervezett ünnepséget, a szakemberek valahol Szentendrén már túl voltak a 300. iskola bekötésén... A folyamat azóta se állt le, most, mire ezek a sorok a kedves Olvasó elé kerülnek, már nagyjából félfidőben járunk, több mint félszáz iskola



több mint kétszáz ezer tanulója és több mint húsz ezer pedagógusa érezheti testközelben az Internetet.

Természetesen az Internethez nem elég a vonal, kell a számítógépes labor is, sőt - mint arról egy másik hírünkben beszámolunk - bizonyos kezdőcsomagokat is eljuttat az MKM a program résztvevőikhez, s ezek nem feltétlenül egyszerre jutnak el az iskolába. Mindenesetre a kabinetek telepítése semmivel sem áll

rosszabbul, mint magának az Internet-kapcsolatnak a létrehozása. Ózdton ugyan elsősorban azokkal a szállítókkal tudunk beszélni, akiknek az ország „ötödölése” során ez a terület jutott, de a többiek beszámolója is nagyon hasonlít ahhoz, mint amit Kázmér Viktória, a Bull marketing-menedzsere mondott el olvasóinknak:

- Az október 22-én lezárult szerződéskötési folyamat óta nagymértékben felgyorsultak a Sulinet rendszerépítési munkálatai. A Bull Magyarország főállalkozói tevékenységének keretében 74 iskolafenntartó 151 létesítményben telepít internetes rendszereket, ebből a mai őszi ünnepségre 50 helyszínen mintegy 450 konfigurációt helyeztünk üzembe. Ózdton, ahol az informatika a térség jövőbeni fejlődésének egyik legfontosabb záloga lehet, a Bull Magyarország a Zenith szerveren kívül e projektben legfontosabb partnerével,

a Packard-Bell gépeket szállító Szinva-Net Kft.-vel van jelen. Üzenetértékűnek tekinthető, hogy itt került sor a 100. internetes iskola üzembe helyezésére, amely a Bull és partnerei számára külön megtiszteltetés. A Bull mint európai gyökerű cég számára kiemelkedő jelentőséggel bír ez a projekt, amely egy lépéssel előre viszi az oktatás felzárkóztatását az EU normáihoz. A külső hátrálható tényezők ellenére sincs sok időre szükség a telepítések befejezéséhez, két hét múlva - december elején - 151 iskolában közel 1500 rendszer

szolgálja majd a modern tanítást és tanulást.

Hát ezért írtuk a cikk elején, hogy nincs az az időgép, amellyel szinkronba lehetne hozni cikkünket az olvasó 'jelenidejével': a szavak november végén hangzottak el, akkor, amikor a Bull és a Packard-Bell a telepítés egyharmadánál tartott, ma viszont, amikor az olvasó kézbe veszi az újságot, bár szinte el is felejt

(folytatás a 22. oldalon)

(folytatás a 21. oldalról)

tették az egészet, rég túl vannak a munka befejezésén. Az időjüket magán az ünnepségen is összeavarták a fejeket, a háromszázadik bekötés napján, a századikként bekötött iskolában rendezett ünnepségen a főszereplő két olyan diák volt, aki Egerből, az elsőként bekötött iskolából érkezett, hogy élő Internet-oldalakról, egyfajta HTML-konferanszként sugíjon a műsorvezetőnek, Geszti Péternek, hogy mi is következik az ünnepi eseményen.

Kellett is sügni, mert sok neves vendég volt jelen ezen a napon, nem illett



összekeverni,
hogy mikor kap szót
Magyar Bálint, mikor
Göncz Árpád, és mikor a számítástechnikai ipar vezéregyénis-

ségei, akik – igaz, nem személyesen, hanem az Internet-síte-ba beépített videofelvételről – külön is köszöntötték a magyarországi Sulinet programot, s a Bull elnök-vezérigazgatójától a 3Com első emberéig mindegyikük azt is vállalta, hogy magyarul kimondja a Sulinet jelszavát: „Kapszsolj rá!”

Magyar Bálint beszédében nem tagadta, hogy nem véletlen a helyszín, tudatosan került a Sulinet program eme ünnepi pillanata Ózdra, abba a városba, ahol a lakosság egynegyede munkanélküli, ahol mindenki úgy érzi, hogy nincs esély a felzárkózásra. Az ünnepség ugyan kicsit fordítva zajlott le, mint a szocializmus korszakának avatóünnepségei, nem díszletfalak álltak a túl korai avatás miatt, hanem épp ellenkezőleg, mire sikerült összehozni a rendezvényt, már a 300-adik bekötést kell ünnepelni, de ünnepelni azért van mit: el-



tűnt egy szakadék, ami Ózdot a fővárostól elválasztotta, az itt tanuló gyerekek ugyanúgy azonnali és napi kapcsolatban állhatnak a világgal, mint a szentendreiek, győriek, budapestiek. Az iskolának – mint Magyar Bálint mondta – az analfabétizmus ellen kell küzdenie, márpedig aki ezt az új írásbéliséget nem tanulja meg, az a jövő évezred elején analfabétának számít...

Azt, hogy nincsenek távolságok, hogy összezúgorodik a világ, Göncz Árpád is említette rögtönzött beszédében, ám az államfő

Göncz Árpád:

A keresés szabadsága

(Elhangzott Ózdon, 1997. november 25-én.)

Hadd kezdjem plágiummal! A miniszterelnököitök mondta, hogy „eljutottunk az internálástól az Internetig”. Ebben foglalta össze a hét estendőt. Ha nagyon meggondolom, nem is álltunk olyan távol a századik internálótábor „bekapcsolásának” ünnepelésétől... Ezen túl vagyunk, most a századik iskolában vagyok, ahol az Internetet kapcsolták be. Ráadásul ehhez azóta már 200 másik is hozzájött, amelyeket nem ünnepeltünk meg. (Ami dicsőnőség, hiszen a századik ezekhez képest már öreg... Milyen világban élünk, itt már az öregeket is ünnepeljük?! Fel vagyok háborodva, úgy is, mint korelnök ebben a társaságban!)

76 évesen be kell vallanom, hogy – hallgatva az előbbi remarkis jelenetet a Hieroglifa szerkesztőgépéről – elfogott a sárga irigység. Mert sok szövből állt a rövid történet, s ebből a „hieroglifa” értettem, a „Bábeli” értettem, mindent, ami ököri volt, értettem, hanem ami napjainkat idézte, azt édeskevésé, úgyhogy egyszer majd megkérek Titeket, hogy magyarul rázzátok el nekem. Ami korunk technikáját illeti, én még nem juttattam el a „bunkofonig” sem. Eddig sikerült megúszni, hogy legyen, de nagyon szeretem, ha egy nemzetközi értekez-

leten velem szemben megszólal, és utána kétségbeesetten keresi valaki, mert azt se tudja, melyik zsebében van.

KERESI.

Azt hiszem, ez a kulcsszó.

Az alapvető különbség közöttetek és a mi generációnk között, hogy nekünk – annak idején – még megtöltötták a keresést. Egészen kora fiatal koromig visszamenően gyanús dolog volt keresni, az ember könnyen az előbb említett intézmények egyikében vagy másikban találhatta magát. Titeket meg mindenki arra bízta, hogy keressetek. Őridi különbség! Lehet, hogy mi is tudunk volna keresni, és kerestünk is, de nem azzal a lehetőséggel, ami Nektek adatott.

Ti már a kereső nemzedék vagytok. Jogotok van keresni, és – azt hiszem – a megmaradásotok, a talpon maradásotok, a felzárkózásotok és a tempóartásotok attól függ, hogy megtanulátok-e keresni, ott kerestek-e, ahol valamit találni is lehet, és megtaláljátok-e annak az útját-módját, hogyan kell helyesen keresni.

Ez megintcsak nem könnyű feladat. De ha kerestek, abban az előnyös helyzetben vagytok, hogy a másik emberhez veze-



– Több mint száz ember dolgozik teljes munkaidőjében ezen a projekten, s több mint tíz nagy cég (köztük az Elender mellett a Matávcom, a Matáv, az Answer Kft., a Cisco, a hardver-szállítók stb.) munkatársai veszik ki részüket a középiskolai Internet-hozzáférés megteremtésében. Milliárdos beruházásra volt szükség, amelyet a szolgáltatói pályázat győztese, az Elender, alvállalkozó partnere, a Matávcom segítségével tudott elvégezni. A november végi állapot 340 bekötés, ami ugyan időarányosan jobb, mint azt az 1998. augusztus végi befejezés indokolná, de Budapest és a nagyvárosok befejezése után értelemszerűen némiképp lassul az ütem.

Ha kicsit extrapolálunk a november végi állapotból, akkor a januári számunk megjelenése idején túl lehet a csapat a félezredik bekötésen, vagyis valahol valóban érvényes cikkünk címe: most van a féldió. A végeredményt ugyan még nem tudjuk, de az az érzésünk: ezen a meccsen csak nyerni lehet.

v a g y
talán még inkább: a sokat megélt író – megtalálta az Internet társadalmi vetületeit is. Úgy éreztük, ritka alkalom, amikor 76 évnyi bölcsességgel szól egy köztársasági elnök az Internetről, ezért Göncz Árpád szavait a mellékelt önálló cikkben kívántuk lényegében szó szerint közölni, reméljük, olvasni fogja mindenki, aki az Internet révén kézhez kapja azt a lehetőséget, hogy keressen, hogy kapcsolatokat építsen, hogy felépítse a maga világát.

Persze ennek előfeltételeit jelenleg még más építők igyekeznek megteremtteni, s egyebek közt erről tudhatunk meg részleteket az ünnepség után megrendezett sajtótájékoztatón Kóka János-tól, az Elender Kft. ügyvezető igazgatójától:

tő utat is megtaláljátok, és a másik kérdéshez vezető utat is megtaláljátok, mert bizonyára rá fogtok jönni, hogy ha kerestek, akkor minden kérdéstől eljuttok egy másik kérdésig, a másik kérdéstől eljuttok egy harmadik kérdésig, és a kérdé-

seknek vége nincsen.

És talán ez korunk szépsége, meg az, hogy a keresőút során mindenütt összetalálkoztok valakivel. Ha kérdeztek, akkor a választ valaki más adja meg ilyen vagy olyan formában, amit nem vagytok kötelesek elfogadni, és kereshettek más megoldást s vele más embert is. De mindenképpen kapcsolat létesítetek, és az egész életetek – ha jól sikerül – a kapcsolatok hálója lesz.

Altok egy helyben, egyedül, és közben a világ mozog körülöttetek, mások is mozognak, és hozzájuk viszonyítva Ti magatok is mozgásban vagytok. Ezt a mozgó világot már nehéz megszokni a magunkfajtaéknak. De Nektek valószínűleg ez lesz a természetes állapot, a kérdések köre is ki fog tágulni előttetek, miközben megszűnnek az ország-, sőt kontinens-határok, összezsugorodt a világ.

Szívemből kívánom Nektek, hogy a kérdések és a világ dzsungelében ne tévedjete el, mert nagyon sűrű ez a dzsungel. Ha valahol nyugalmat találtok, ott álljatok meg! Értépen kapott átmeneti válaszon tudjatok eltopprengeni, és a nyugóponton építsétek fel a magatok mikrovilágát, ahol jól érzitek magatokat! Erre a technika sohasem látott lehetőséget ad, s – én nagyon remélem – a keresés szabadsága mindehhez alkalmas légkört is teremt.

A jövő világát nem tudom úgy lefesteni, ahogy Ti elmondanátok, nem vagyok olyan okos, mint Ti, lehet, hogy ehhez „Netman”-nek kéne lennem, nem tudom. Lehet. Megmaradok a „leheteknél”. De ezt a világot már Ti fogjátok felépíteni, magatok és magatoknak. Ezt jó, ha tudjátok. És kívánom, hogy a kapcsolatok világában sikerüljön „párotokat” is megtalálni, akivel együtt építhetitek a jövőt.



kereskedelmi forgalomban kapható) ajándék CD-ROM is található a Sulinet programban szereplő iskolákba folyamatosan eljutó készletben.

A multimédia kezdőcsomag mellett eredményül záruktal internetes kezdőcsomagra kiírt pályázat is, amelyet a Panem Kiadó nyert könyveket és CD-ket tartalmazó csomagjával. Ez egy olyan segédanyag, amely az Internet jobb megértését s a kezdőlépések megtételét hivatott támogatni.

Az ugyancsak szeptember 3-án kiírt, havi tájékoztató füzetre vonatkozó pályázat ügyében továbbra sem lehet megjelölni a győztest. Bár végső soron már hat megvalósíthatónak minősített javaslat a minisztérium kezében van, de – mint azt már megírtuk – a szerződéstervezetek elfogadhatatlansága miatt eredménytelenné minősítették a tendert. Éppen emiatt a következő menet más szabályok szerint zajlik majd: az MKM fogalmazza meg a szerződési feltételeket, és csak azok pályáznak majd, akik ezt elfogadják. A nyílt versenytárgyalásos pályázatás téjé: ki tudja a szerződést nagyobb biztonsággal teljesíteni, és ki írja alá olcsóbban... Bár információink szerint ez a közbeszerzési eljárás már gyorsított lesz, kicsi a valószínűsége, hogy a következő menet akár februárban elindulhasson az önnál, a programban részt vevő iskolák számára ingyenes Sulinet újság.

A Mikulás szákja hasonlat igazából a középiskolai oktatási anyagokkal kapcsolatos tenderek nyomán jött, és ugyanis ez ideig mintegy 62 témakört ölel fel, s ez az, ami az ígértek szerint tovább fog folytatódni új témakörökkel. Az ajánlatkérő a tanórákon feldolgozandó „Sulinet digitális órák”, valamint „Sulinet digitális órák – Friss tudás”, illetve az iskolai időn kívül használható „Sulinet házi feladat” honlap elkészítésére várt ajánlatokat az általa megadott, a Nemzeti Alapintézet szerint kialakított témakörökre. Valamennyi pályázat egyetlen témakört tartalmazott.

A pályázatokra jelentkező cégek több mint 200 pályázatot nyújtottak be. Az ajánlattevők között akadémiai és egyetemi intézetek, múzeumok, oktatási és számítástechnikai cégek, stúdiók, kiadók és magán-személyek is voltak.

A pályázatok értékelését nagyszámú számítástechnikai ismeretekkel rendelkező kül-

ső szakértő, valamint egy informatikus zsűri végezte. A pályázati anyagok sokasága és a komplex (pedagógiai, informatikai és grafikai) értékelés szempontrendszer miatt a pályázatok értékelése az eredetileg meghirdetett határidőnél később, december 3-ra fejeződött be.

A december 3-i eredményhirdetésekor a minisztérium a pályázatok körülbelül felében nem hirdetett győztest, ezek a témakörök nem, illetve egy később kiírandó pályázat kapcsán kerülnek kidolgozásra. Az eredménytelenség oka ezekben az esetekben az, hogy nem érkezett rájuk érvényes ajánlat, vagy a beadott dolgozat(ok) a zsűri szerint szakmailag alkalmatlan(ok)nak bizonyultak.

Pogány György, az MKM képviselője elmondta, hogy a jövőben hasonló pályázatok kerülnek majd több fordulónál kiírásra.

Az eredményes pályázatok közül tizet az Elender Computer Kft., nyolcat a Mozaik Oktatási Stúdió, hármat a Panem Könyvkiadó, kettőt a Twind Kft., kettőt az Elte BTK, egyet-egyét pedig a Nemzeti Múzeum, az MTA SZTAKI, a SZÜV Rt., az 1956-os Szövegverség, az Encyclopedia Hungarica és az ABC Könyvkiadó nyert el.

Talán nem érdekeltek egy másodpercre szemügyre venni a pályázók eredményességét mutató rangsort, amelynek élén a korábban hardverszállítóként, utóbb Internet-hozzáférés szolgáltatóként ismert Elender áll, amely a Sulinet program Internet-szolgáltatója is egyben. Nos úgy tűnik, hogy a cég nem elégszik meg az „access providerként” elért eredményekkel, „content providerként” is babérokra tör, s mint a mellékelt eredmény mutatja, sikerrel. A cég web-stúdiója jól felszerelt tartalomszolgáltató műhelyt üzemeltet. A megalapozott számítástechnikai, tervező és grafikai háttérrel, valamint számos referenciával rendelkező Elender az MTV korábbi Repeta című műsorának kiváló tanárai által készített szakmai szinopszisek alapján készítette el pályázatait, s ennek köszönheti a sikert, ami pontversenyben mérve – vagyis ha számolnánk a dobogós helyezéseket is – talán még nagyobb, mint amit a tendergyőzelemké száma mutat...

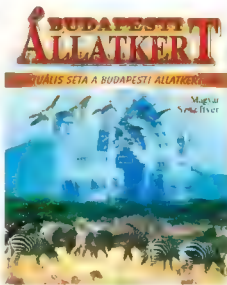
Egyébként itt és most érdemes elgondol-

kozni azon, hogy egy témára valóban csak egy honlapot érdemes-e kialakítani, hiszen az Internetben épp a válaszadás lehetősége (ld. még Göncz Árpád szavait) és a választék mérete az, ami más médiumokhoz mérve felülmúlhatatlan. Ráadásul egy sor pályázatra több témakör is belefért, s nem hinnénk, hogy a hirtelen burjánzásnak induló magyar webnek kárát válna, ha mondjuk a 97122-es tenderen győztes Magyar Nemzeti Múzeum mellett (amely „Korona”, „Olvasókönyv” és „Hadak útján” témakörben pályázott) mások is elkészítenék honlapjaikat, sőt a győztes a két „vesztés témát” is feldolgozná. Hisz a szakmai zsűri összesen

20 pályázatot talált ebben az egy témában megvalósíthatónak, s nem hinnénk, hogy a fentieket – vagy egymást – ütnék az ilyen című pályázatok: „Biblia”, „Női szerepek”, „Táj és ember”, „Környezet”, „Egység”, „Mozgásművészet”, „Energia”, „Fény” stb., amelyek mind a 97122-es tender vesztesei.

Az is nagyon valószínű (ezt bizonyítja a lapunkban megjelenő „kiselőadások”), hogy egy sor témakörhöz nem feltétlenül kell „kifejlesztési” egy magyar tematikus honlapot, helyette célszerűbb bejárni azokat, amelyeket mások már kiakasztottak a Világhálóra. Az Internet esetében ugyanis szemléletet kell váltania mindenkinek, aki a tananyag és a tanterv összeállításában felelősséggel, feladattal lett felruházva. Eddig ugyanis az oktatást segítő technikai eszközökhöz (legyen az videó, írásvetítő, számítógép) valóban ki kellett fejleszteni a tartalmat, el kellett készíteni az oktatókészletet, a főlíakat, a szoftvert. Az Internet azonban nem csupán egy technikai eszköz, hanem minden elképzelést felmúló tartalomtárhordozó, és bizony pazarlás, ha a már meglévő tudásanyagról nem vesszünk tudomást.

Persze tény, hogy ez a tudásanyag attól gyarapszik nap mint nap, hogy állandóan gyarapítják, s ehhez a gyarapításhoz hozzájárulhatnak az MKM tartalomfejlesztést célzó pályázatok. Annál is inkább, mert az Internetnek nem a magyar nyelven kommunikálni fertályja gazdag. Optimum valószínűleg azzal érhető el, ha a most épülő hálózatek nem takarékoskodnak majd a „kapcsolókkal”, s egy-egy témakör magyar Internet-kikötőjéből kiindulva a nyelveket is beszélő felfedező megismerhetik, hogy mit kínál az adott témában a Világháló egésze.



BOLÓGIA

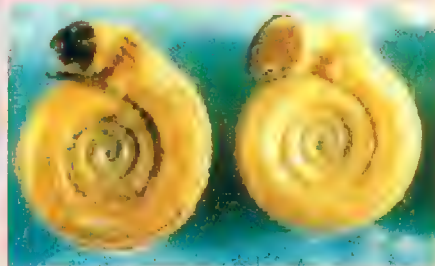
Veszélyeztetett állatok (Endangered Species Project)

www.bev.net/education/schools/ces/endanger.html

Egyre több állat van kihaltól felbuzgott a világon. Például gondoltad volna, hogy vannak olyan csigafajok, amelyeket szintén ilyen veszély fenyeget? Ezek a csigák mindössze 1,5 milliméter(!) nagyágúra nőnek, és a házuk körülbelül 4 milliméter átmérőjű (ez a faj Japánban – a miniatűrízálás házában – bizonyára nagy népszerűségnek örvend, hiszen ott nagyon kedvelik az apró dolgokat). Az Endangered Species Pro-



ject hálózatosan ilyen állatokról gyűjtöttek hasznos és érdekes információkat. Például a zebráról. Sokan nem is gondolnák, hogy három fajta zebra létezik, de azért persze mindegyik Afrikából származik. A Christiansburg Általános Iskola kezdte el összeszedni a leírásokat, és mindenkit arra kér, hogy segítse kibővíteni az adatbázist, amely már most is igen sok fajt tartalmaz. Leírásokat és képeket találhatunk a különböző fajokról, például arról a bizonyos csigáról is, amelyről a zebra, ezenkívül van itt még teknősbéka, elefánt, panda, növények és még sorolhatnánk. Ne hagyd ki a linkeket se, amelyek más, hasonló témájú oldalakra kalauzolgatnak.



A Monroe Intézet (The Monroe Institute) www.monroecollege.org

A Monroe Intézetben több érdekes kutatás folyik egymással párhuzamosan, de összességében elmondható, hogy a tudósokat leginkább az emberi agy érdekli. Többéves vizsgálódás után például kifejlesztettek egy olyan hanganyagot, amely állítólag kedvezően tudja befolyásolni a hangulatot (túlajdonképpen felfogható

boldogságelixirként is). A Hemi-Sync audioteknika azon alapszik, hogy az agy az érzelmi állapotától függően különböző frekvenciájú hullámokat sugároz. Ezt egy megfelelő eszköz segítségével utánozva agyunk rááll a kiadott frekvenciára. Akik kipróbálták, esküsznek rá, hogy bevált. Természetesen kipróbálására is lehetőségünk adódik, mindössze egy Java futtatására alkalmas böngészővel kell a fenti linkre ellátogatnunk.

INFORMATIKA

A gépesített józan ész (Cycorp Inc. HomePage) www.cyc.com



CYCOP

A Cycornál már lassan másfél évtizede folyik a Cyc névre keresztelt projekt, amelynek célja egy nagyméretű tudásbázis létrehozása. A felhalmozott információ-tömeg egyes elemei között a kutatók az emberi agy működésének mintájára kapcsolatokhoz hoztak létre, így lehetőség nyílik bonyolult folyamatok vizsgálatára, il-

letve azok elemzésére. A Cyc kifejlesztésének köszönhetően olyan érdekes alkalmazások tarolnak elénk, mint például az intelligens fordítógép, a heterogén, de mégis összefüggő adatbázis vagy éppen egy olyan kereső, amely nem csak az adott kulcsszóra keres rá, hanem implicit módon rátalál a vele kapcsolatos témákra is. Az imént felsorolt lehetőségek megvalósításán már dolgoznak, a jövőben pedig a terület valószínűleg tovább bővül majd. A kutatók reményei szerint a nem túl távoli jövőben jelennek majd meg például a tévedhetetlen beszédfelismerő rendszerek és a valóságtól alig eltérő virtuális világok.

Elefánt a laboratóriumban (Virtual Chemistry) www.chem.ox.ac.uk/vrml/default.html

A kémiaórák egyik legérdekesebb pillanata akkor következik be, amikor a tanár bejelenti: „És ezt most kísérletileg is igazolni fogjuk!”. A probléma mindössze anyagi, egyes anyagok túl veszélyesek ahhoz, hogy nagy laboratóriumokon kívül foglalkozzunk velük, vagy olyan extrém környezetet igényelnek, amely az iskolában – főképp a rendelkezésre álló szűk költségvetés miatt – nem megvalósítható. (Például a szuliban biztosan nem fogjuk megvizsgálni a komplex ionok és a szupravezetők viselkedését...) Ilyenkor szoktak filmeket mutatni kémi-

kusokról és kísérleteikről, ez a megoldás azonban ma már idejétmúltnak tekinthető. Helyét átveszik a multimédiás eszközökkel feltárható (legtöbbször VRML, azaz virtuális valóság modell) kiberlaboratóriumok. Sokkal jobb, amikor mindenki egyéni izlésének megfelelően mászkálhat a laborban, különböző szemszögekből tekintheti meg a kísérleteket, és még a szemmel nem látható kapcsolatokat is látóan extrém környezetet igényelnek, amely az iskolában – főképp a rendelkezésre álló szűk költségvetés miatt – nem megvalósítható. (Például a szuliban biztosan nem fogjuk megvizsgálni a komplex ionok és a szupravezetők viselkedését...) Ilyenkor szoktak filmeket mutatni kémi-



Virtual Chemistry Laboratory

Tapsi Hapsi és barátai
(Warner Bros. Animation)
www.cartoon-network.com



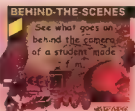
Ez a név valószínűleg minden harminc évnél fiatalabb emberben szép (és néha sajnos mélyen eltemetett) emlékeket idéz. Mert ugye senkivel sem történhet rosszabb annál, mint hogy felnőtte válik. Aki szívében gyerek marad, az boldogabb lesz társainak – tartják a pszichológusok, és Jézus is valami hasonlóról beszélt néhány évezreddel ezelőtt. Ez az, amiért az egész emberiség hálaival tartozik a különféle rajzfilmstúdiók alkalmazottainak, mert ők azok, akik segítenek megőrizni szellemi épségünket és jäté-

kos frissességünket. A Warner testvérek cége pedig a legnagyobbak közé tartozik. Népszerűségük vitathatatlan, csakúgy mint Cartoon Network nevű tévéadójuknak, amely (ha valaki nem ismerné) reggeltől estig csak rajzfilmeket sugároz. Ezek között pedig száz számmal akad valódi műalkotás, amelyeknek most már a műhelytitkaiba is betekinthetünk. Mert érdemes tudni, hogy a kezdet kezdetén mekkora munka volt egy-egy rövidebb animáció mögött is, és hogy a mai színes, már-már realiztikus hatások mekkora emberi és gépi teljesítményt igényelnek.



Mi történik a színpalak mögött?

(The Motion Picture Industry: Behind The Scene)
library.advanced.org/10015/



sem arra gondolunk, hogy mi van a partnernél belsejében... Gondolná-e

bárki is, hogy a filmkészítés alapjait Lucrétius – a római költő – már Krisztus előtt 65-ben lefektette, ő beszélt ugyanis először a „látvány tartóssításáról”. Akkoriban ez még elég hajmeresztő ötletnek számított, a középkorban valószínűleg ki is végezték volna érte a jobb sorsra érdemes költőt. Míg az elképzelés viszonylag hamar megszületett, megvalósítására majdnem kétezer évet kellett várni. Az első, akkor még nagyon kezdetleges vetítőgépet egy párizsi kávézóban mutatták be a Lumiere fivéreknél, 1895-ben. Ezt követően felgyorsultak az események, a filme-

zés rohamos fejlődésével párhuzamosan egyre bővült a filmes trükkök lenyűgöző tárháza. Bizonyára mindenki emlékszik arra



Light and Magic csapatára (ismerős név), nekik köszönhető a Star Warsban látható megannyi szá-

mitógépes trükk és effekt, amely még húsz év távlatából is elkápráztatja a nagyerdeműt. Napestig sorolhatnánk a jobbnál jobb filmeket, de nem akarjuk elvenni a felfedezés örömét. Akit jobban érdekel a filmes trükkök világa, az látogasson el a fenti kikötőbe, ahol olvashat kaszkadőrökről és maszkmesterekről, illetve bepillantást nyerhet a számítógépes animáció világába. Tulajdonképpen azt is mondhatnánk, hogy itt található a leendő trükkmesterek virtuális oktatóterme.

FÖLDRAJZ

Élet az Antarktison
(Live From Antarctica)
quest.arc.nasa.gov/antarctica2/index.html

A „Live from Antarctica 2” a NASA egyik – elsősorban iskolák számára készített – projektje, amelyből az Antarktist is ismerhetjük meg. Nálunk leginkább talán a középiskolás földrajzoktatásba fér bele ez a pár ol-

végigkövethetik a Sarki Herceg nevű kutatóhajót jégábrán útján, a pingvin tanulmányozva a közbeteket, a ceteket, az óceánt vagy akár az ózonlyukat. A NASA arra is biztatja őket, hogy az út során maguk dolgozzák fel tapasztalataikat, ezekből készítsenek homepage-eket, és rakják fel azo-

kat a hálózatra, természetesen tanáraik segítségével. Bármilyen kérdésre szívesen válaszolnak akár maguk a tudósok is, egyenesen az Antarktiszról. (Reméljük, a magyar diákok elől sem zárkoznak el.) A tanárokat egy órajegyzetszerű útmutatás is várja. Ennek, valamint az oldalon található leírásoknak, képeknek, real audio és real video felvételeknek köszönhetően igazán különlegessé varázsolható egy Antarktisz-szal foglalkozó óra.



Lakóhelyismeret

Hajdú-Bihar megye



Ilyenkor örülünk csak igazán, hogy létezik virtuális országjárás is, hiszen december nem a „kék tükör” ideális hónapja...

Hála a World Wide Webnek, most sem kell felfüggesztenünk a megyék bejárását, s mivel a Világhálón háltermőföldes csizmánk van, ismét kettőt mutathatunk be agyszerrre: a két „H” betűt. Mivel Borsod már megvolt, így lassan végzünk az északkelet-magyarországi régióval. Egyébként, ha már újra erre járunk, akkor megemlítjük, hogy B.A.Z. megyében november végén bemutatták a Megyei Területfejlesztési Tanács támogatásával létrehozott Megyei Integrált Információs Központot, és tulajdonképpen erre az alkalomra készült el a megye honlapja. Ugyancsak a borsodi cikkhez kaptuk kiegészítésként az alábbi levelet:

Date: Wed, 26 Nov 1997 12:29:59 +0100
From: jozsef bodnar <szkbodna@gold.uni-miskolc.hu>
X-Mailer: Mozilla 4.02 [en] (WinNT; I)
To: vartesz@prim.hu
Subject: Borsod

Tisztelt Uram!

As Internet Kaland októberi számban megjelent cikk késettett arra, hogy a több mint másfél éve működő térképmenet elküldjém önnek.

http://borsod.sskp.uni-miskolc.hu/JAVA/Map/Borsod.html

Üdvözléttel: Bodnar József

bodnar@online.com.hu

Köszönjük, Reméljük, a fenti cím nyomán más is eltalál ide, ám ami a térképet illeti, a mi dolgunk most Hajdú és Heves feltérképezése. Persze valószínű, hogy ezekhez is lesznek kiegészítések, épp ezért megismétljük a múlt hónapban is leírt előzetes figyelmeztetést: a mi térképünk meg lehetőségen nagy léptékű, inkább csak kedvcsináló a részletek felfedezéséhez. Ez utóbbi művelet azonban már olvasóinkra vár.

Hajdú-Bihar megye
bemutatóját kezdjük információs szerveréről kiindulva! A megye az ország keleti részén, a román határ mellett fekszik. Területe 6211 négyzetkilométer. Budapest felől autóval a 4-es úton, illetve a 3-as, 33-as útvonalon közelíthető

innen lehetett biztonságosan kormányozni az országot. A részletekben történelmi háttérrel, kezdve a honfoglalástól, megtaláljuk ezen a lapot.

Debrecen a műveltség városa – az, hogy „debreceni diák”, fogalom az egész országban. Hogy ez ma pontosan mit takar, arról meggyőződhetünk a Debreceni Universitas homepage-n, mely rendre tartalmazza az ATOMKI, a DATE, a DOTE, a DRHE és a KLTE linkeit – ha esetleg valamelyik rövidítést nem ismeri a kedves olvasó, akkor legjobb, ha itt keresgél.

Habár kalvinista Rómának is emlegetik, kultúrájának gyökerei nem a kereszténység felvételéig, hanem annál messzebbre vezetnek vissza.

Néprajzi kutatások mutatják, hogy itt a pogány hit nagyon sokáig tartotta fenn magát – a papok még a XV. században is prédikáltak a babonáságok ellen.

Nem lenne teljes ez a bemutatás, ha nem említenénk meg még három nevezetességet, melyet valószínűleg senkinek sem kell bemutatnunk. Ezek közül első a Debreceni nagyerdő, melyet a város tüdeinek is nevezhetünk. Második a Nagytemplom, harmadik pedig a város egyik legjellegzetesebb építészeti emléke, a klasszicista városháza.

Térjünk át Hajdúszoboszlóra, a híres fürdővárosra! A termálvíz 1925-ben tört fel, mikor földgáz után kutatva próbafúrásokat végeztek – főként idült mozgásszervi és nőgyógyászati betegségek, idegfájdalmak gyógyítására, csonttörések,

sérülések utókezelésére alkalmas. Az elmúlt 72 év alatt a település lakossága 25 000-re duzzadt, és jelenleg több mint egymillió vendéget fogad



évente. Nevezetességei között szerepel még a város központjában található református templom és erdőfal, valamint a Bocskai-szobor.

Megjegyezzük, hogy a Hajdúság vízrajza igen jellemző sajátossága a területnek: vízfolyásokban és belvízi csatornában az ország legszegényebb térsége, viszont bővelkedik felszín alatti vizekben. Ezért is volt fontos lépés 1954-ben a Keleti-főcsatorna, mely mára a horgászok vadvízi halakban gazdag paradicsomává nőtte ki magát.

A Hortobágyot ma rengeteg külföldi látogatója – a kopár pusztát legfontosabb megélhetési lehetőséget adja az idegenforgalom. Ha rákeresünk, a világ legkülönfélébb helyein találjuk meg – például a legrégebbi megmaradt magyar kőhid, a híres Hortobágyi kilenclyukú kőpár egy angol szerven lőttük meg. A Hortobágyi Nemzeti Park növény- és állatvilágából Európai viszonylatban is kiemelkedik madárvilága – tudjuk meg Hajdú-Bihar megye információs honlapjáról. A daru, goda, tavikankó, gúlipán, széki lile és hasonló jellegzetes madarak mellett nagy ragadozók is eljutnak ide körörlésük során, mint például a fakókeselyű, a szirti sas vagy a pusztai ölyv. És a pusztát egyik legjellegzetesebb képe: a kőrödző szürkemari, vagy ahogy kedves évfolyamtársam mondaná, a „Nagy Tehén”.

Fagyal Csongor
iny!@impulzus.sch.bme.hu
1998 JANUAR



meg, vonattal pedig a 100-as vonalon. (A Proxima Centauri felől a C7-es útszáránál). Lakossága valamivel több mint félmillió, ez 16 város és 66 egyéb település között oszlik meg. Megyeszékhelye Debrecen, mely Hajdúszoboszlóval és a Hortobágyal együtt alkotja az ún. „idegenforgalmi háromszöget”. A város nevét 750 évvel ezelőtt írták le először, igaz, akkor még „Debrecin”-ként, és „dübricin”-nek ejtették. (A mai ejtés: „dábrecén”). Az akkor még kisváros egy-két évszázadon belül Magyarország egyik legnagyobb városa, központja lett, szellemi és kulturális értelemben is. Ez, ha belegondolunk földrajzi elhelyezkedésébe, igen meglepő, hiszen nincs se hegy, se folyó. Főváros is volt két ízben, bár meg kell jegyeznünk, inkább csak kényszerből: azokban az időkben csak



Heves megye



tünket mutatja a város utcáin. Ezután a három kézre vagy a képre kattintva mondhatjuk meg, hogy merre akarunk továbbhaladni. Sőt, az egyes épületekre kattintva azokról közelebbi képet is kaphatunk. Ez igen! A horgászoknak ajánljuk a változatos halállományú Egerszalóki víztorlót, 5 km-re a várostól, az Egerszólád felé vezető úton. Végezetül pedig megemlítenénk a „Városunknak nincs takargatnivalója...” kezdetű oldalt, ahol a mindenkori légszennyezési adatokat olvashatjuk.

Gyöngyös negyvenezres lakosságával Heves megye második legnagyobb városa. A környék erdős hegyei, gabonatermelő domboldalai és síkságai sokaknak adnak megélhetést, boraikat pedig külföldön is elismerik. A városban található a Mátravasút egyik állomása, ahonnan 20 perc leforgása alatt kellenesen, az erdei utazás örömeit élvezve juthatunk el a Mátrába. A középkeri város keleti kapujánál emelték a klasszicista stílusú Orczy-kastélyt, amely az 1950-es évek óta a Mátrai Múzeum épülete. Ez Magyarország második legnagyobb természetrajzi gyűjteményét őrző intézménye. Állandó kiállításai: A Mátra (természetrajzi és vadástörténeti témákat ölel fel), a Gyöngyösi Évszázadok (helytörténeti jellegű), illetve a múzeum pincéjében önálló egységként került kialakításra a Mikroárium (akvárium és terrárium). Ha jobban érdekelné a megye múzeumai, akkor a Nemzeti Múzeum idevonatkozó lapján megtalálhatjuk rövid leírásaikat és címeiket.

Ha már szót ejtettünk a megye turisztikai jelentőségéről, akkor illendő ebbe részletesebben is belemenni. A Tisza-tó, melynek létrejöttét a Tisza középső szakaszán épített duzzasztómű tette lehet-

lízni vagy akár vízisielni is lehet.

A Mátra idegenforgalmi értékét tovább növeli a jó megközelíthetőség, illetve Eger közelsége. A hegység települései között található a megye harmadik legnagyobb városa, a 25 000 fős Hatvan is, mely fontos közlekedési csomópont, élelmiszeripari, oktatási és kulturális központ. Külön érdekessége a Grassalkovich családnak köszönhető számos barokk építőművészeti alkotás, melyek közül legkiemelkedőbb a Grassalkovich-kastély, a Szent Adalbert plébánia-templom és a nagy-



gombosi major.

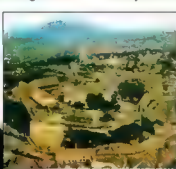
Megemlítenénk még a Tarna patak mentén fekvő kis falut, Sirokot, melyet a legtöbben a róla elnevezett vármorról ismernek. Bár ez a település igen kicsi, mégis sokszor cserélt gazdát: a török is majd száz évig bírta, ugyanis vára miatt stratégiai jelentős szerepe volt.

A megye másik hegysége a Bükk. Turisztikailag talán kevésbé felkapott, de a természetjáróknak éppen ezért lehet kedvelt célpontja. Legszöbb arcát nem is nyáron, hanem ősszel mutatja. Gyönyörű látvány, mikor a lombhullató fák sárga, barna és vörös kavalkádjá közé beékelődve megpillantunk egy-egy örökzöld ligetet. Szilvásváradot és a Szalajka-völgyet valószínűleg nem kell az olvasóknak bemutatnunk. A falu Egeről 25 km-re északra fekszik, a Bükk Nemzeti Park bejáratánál. Nem igen van olyan magyar ember, aki ne csodálta volna meg már legalább egyszer a fátlyolvészést – erről különben már az Internet Kalauz is írt egy régebbi számban. Akit érdekel, keresse vissza!

Fagyal Csongor
inyl@impulzus.sch.bme.hu

Hajdú-Bihar megyei címtár:

www.debrecen.com/DEBRECEN
www.hbmo.hu/
Hajdú-Bihar megye információs szervere
www.hajdu-bihar.com/hbm.htm
Hajdú-Bihar megye információs honlapja
www.ksh.hu/hun/megyecim/haj_b.html
Bemutatkozik Hajdú-B. megye
www.klte.hu/~kata/universitas_u_home.htm
Debreceni Universitas home-page
www.suite101.com/articles/article.cfm/3076
Travel Photography – Úti fényképek (A Hortobágyi kilencnyúti híd)



tővé, négyezer nagyobb területű, mint a Velencei-tó. Igazi vadvizorszá, tóparti fűzfákkal, sással beült partiszegélyekkel – valószínű horgász-paradicsom, de a



szabadstrandokon és a jól kiépített vízisportközpontokban fürdeni, kajakozni, vízbicik-



Heves megyei címtár:

www.agria.hu/
AgriaComputer homepage
origo.hnm.hu/heves.html
Heves megye múzeumai
www.hevesnet.hu/heves.html
HevesNet 2000
www.agria.hu/heves/terkep/index.html
Térkép
www.ksh.hu/hun/megyecim/hev_b.html
KSH-adatok
www.ektf.hu/eger/megyebuk/szalajka.htm
Szilvásvárad
www.ektf.hu/eger/megyebuk/index.htm
Amit a megyéről tudni kell (Dél-Heves és a Tisza-tó)

Szegre akasztjuk a korcsolyát?



Arra gondoltunk, hogy ilyenkor, télvíz idején majd csak találunk valami korcsolyás „lithonlapot”, de nem volt túl sok szerencsénk. A <http://www.savaria.hu/vendeg/szkk/> kikötőben hiába fogadtunk bennünket olyan felirattal, hogy „Szombathelyi korcsolyázó klub”, ám az SZKK – úgy tűnik – esetünkben csak a görkorcsolyát jelenti, s nem a hagyományos élezhetőt... Úgyan leszedtünk egy pár szép képet, de attól tartunk, ezt a sportot mégsem januárban kell üzni...

Biztatóbbnak tűnt a Heureka találata a „kori” címszóra, amelyből a keresőrendszer ennyit tudott felidézni: A gyári többnyire alkalmatlan; Életlenül; Csetlünk-botlunk a jégen; Nem értjük, hisz tavaly még jobban ment; Aztán a jégre fogjuk. A többi... Sajnos nincs „többi”, ugyanis klikkelés után egy felirat töltő-



dik be, miszerint a <http://www.elender.hu/zoldpont/kori.htm> oldalra mi nem léphetünk be, nekünk ehhez nincs jogosítványunk... Kár, pedig viszonylag friss oldalról lehet szó, talán épp ezért tartják egyelőre távol az idegeneket.

Persze azért akad „műkorcsolya” is a Hálón, például a <http://www.dote.hu/~daniella/korcs.html> lapon, amit Nyitrai Daniella állított össze, ám ez nem egy magyar honlap, hanem külföldi web-site-ok halmaza, csupa-csupá link. Igaz, akit érdekel a műkorcsolya, innen kiindulva ellátogathat mindenhol, van itt egy sor „Skating Club”, jó néhány országos szövetség, a tavaly márciusi Lausanne-i Műkorcsolya Világajnokság honlapja



és több tucat korcsolyázó világnagyság, például Elizabeth Manley, Diana Miro, Brian Orser, Viktor Petrenko, Elvis Stojko, Katarina Witt, Paul Wylie stb.

Nagy, nagy szomorúságunkban, hogy nem találunk egy igazi magyar korcsolyás oldalt, képet, már-már a régmúltban kezdtünk kutakodni egy kis sikamlósság után, de bizony a múzeumban is pórul jártunk... A <http://origo.hnm.hu/mmm/docs/1576.html> címen, a Magyar Mezőgazdasági Múzeum által ösz-



szegyűjtött régi eszközök között ugyan lenne egy kép, melynek tartalma: „Január. Előterben egy szárnys gyermekalak, kezében kulcsok és egy kép. Háttérben korcsolyázó alakok. Korcsolyázás ábrázolása.” De maga a kép csak nem töltődik le, s amikor ráklikkelünk, kiderül, hogy véletlenül letérőlhették a gépről: „The requested URL /mmm/pics/97987.jpg was not found on this server.”

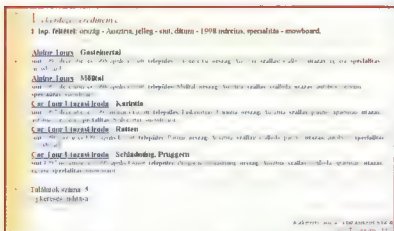
Úgyhogy korcsolyát a szegre, vegyük elő a siléceket, kérjük, lapozzon egyet!



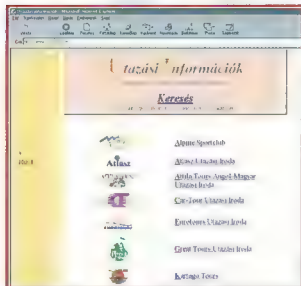


**valaki azt kérdezi, hogy melyik utazási irodá-
nak van valami útja a Kanári-szigetekre, Dél-
Amerikába vagy bárhová, ahol meleg van?**

Hová menjünk síelni?



Amerikában, de lassan Nyugat-Európában is ilyenkor a legtermészetesebb dolog már, hogy az ember leül a számítógép elé, megkeresi kedvenc utazási adathá-



zísát, és különféle kritériumok figyelembe vételével elkezdje a keresést. Tény, hogy már Magyarországon is sok utazási iroda van fenn a weben, de utazási adatbázist – vagyis amikor nem egy konkrét utazási iroda választékát nézhe-

tem meg, hanem egy úttípushoz, egy úticélhoz választhatom ki a megfelelő irodát – csak most fedeztünk fel a Világháló magyar szegletében, mégpedig a

port.hu/travel/ címen.

A Port Bt. nem egyszerűen arra beszélte rá az utazási irodákat, hogy hagyják elkészíteni honlapjukat, hanem arra is, hogy ezt a kínálatot engedjék beépíteni egy nagy, közös

adátbizása. Ez feltehetőleg nem volt könnyű hadművelet, hiszen mindenki felébred az aggodalom: ha az általam kínált kairói út együtt jelenik meg a konferenciám ajánlatával, miért választanának engem? Nos, a kérdés nem új keletű. Amikor Kohn bácsi cipőboltot akart nyitni New Yorkban, neki is el kellett tűprennie azon, hogy abban az utcában nyissa-e meg a hetedik „suszterájt”, ahol már hat van, vagy a város másik felén, ahol nincs egy se. Első indulatunkban könnyen szavaznánk a második verzióra, de ha belegondolunk az egész város tud-ja már, hogy hol a cipészek utcája, akkor

CAR TOUR


www.siu-tak.com

SIUTAK
97/98

rá kell jönnünk: az új helyen nyitott boltba még a környékbeliek se nagyon fognak benézni, hisz mindenki inkább átmegy a cipészek utcájába, hogy összehasonlítsa a minőséget, mérlegelje az árakat. vá-

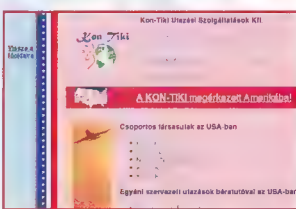
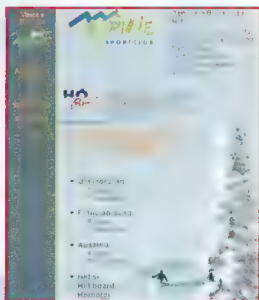
laszték ugyanis csak itt van. Ezért aztán
konkurencia ide, konkurencia oda:

a nagyvárosokban egymás mellé települnek az autókereskedők, a szuszterek, a pénzváltók, a csillárboltok, de még az utazási irodák is, s ha jót akarnak, ezt kell tenniük a Világhálón is.



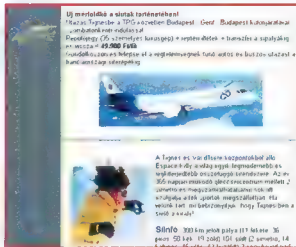
Bennem például még sohasem született olyan elhatározás, hogy elutazok valahová mondjuk a Tan-Türával, vagy hogy befizetek egy útra a Vistánál, de olyan már igen, hogy ebben a randa télben jó lenne elmenni valahová melegebb vagy éppen fehé-

mondjuk olyan helyre, ahol snowboardozni is lehet. Felteszem a kérdést, és





és Vendéglátóhelyek katalógusához, ez azonban már más szerver, más adatbázis. Mindenesetre ez is tanulságos, egy utazási adatbázist ilyen kapcsolókkal érdemes gazdagítani, miképp a szálláshelyek felől is célszerű az utazási irodák felé mutatni, (vagyépp a Port Bt. más adatbázisai felé, mondjuk a magyar Kulturális Honlapra). Persze mindez nem jelenti azt, hogy máris a Port lenne a magyarországi utazási irodák „portja”, vagyis kapuja,



szinte ugyanannyi idő alatt, mintha egy másik oldal betöltésére klikkelnék, már jön is a kínálat: jelen pillanatban az adatbázisba bejelentkezett 17 utazási iroda közül kettő kínál olyat, amit keresek, s öt út közül választhatok...

Ami külön is tetszett ebben az adatbázisban, hogy ha ezután betérek valamelyik irodába, akkor ott már egyéni arculat fogad, nincsenek egyenruhába bújtatva az egyes honlapok. A szerkezet hasonló, de a belső berendezés egyéni, mint tesztem azt

Lengyelország - ZAKOPANE

A lengyel "Falu ház" (Falu Ház) egy olyan hely, ahol mindenki megtalálhatja a számára ideális szállást. A "Falu Ház" egy olyan hely, ahol mindenki megtalálhatja a számára ideális szállást. A "Falu Ház" egy olyan hely, ahol mindenki megtalálhatja a számára ideális szállást.

FELTÉTELKÖZÖSSÉG

Felhasználó: ...
Jelszó: ...
Regisztráció: ...

Adatok:
Név: ...
Cím: ...
Telefon: ...
E-mail: ...

Lehetőségek:
...
...
...

A KÖRÖKÖZÖSSÉG

...
...
...

Adatok:
Név: ...
Cím: ...
Telefon: ...
E-mail: ...

de ha a jelenlegi 17 mellé még néhány tucat utazási irodát be tud csábitani, a címet pedig az utazási irodákkal karöltve kellően hirdeti, akkor idővel elterjed: az utazási irodák utája a www.port.hu/travel/-nél kezdődik...

CORAL TOURS

...
...
...

Adatok:
Név: ...
Cím: ...
Telefon: ...
E-mail: ...

Ha meg vizsgáljuk egy „travel”-nyit, akkor sok egyéb is. A www.port.hu címen olvastuk az alábbiakat: „Próbáljuk megvalósítani azt, amiről mindenki csak beszél vagy álmodozik: Fejér megyei kis falunkból web-szervereket irányítunk, internetes adatbázisokat készítünk és tartunk frissen, kliens-szerver alkalmazásokat készíttünk. Úgy néz ki, sikerült...”

egy prospektus esetében. Azok a magyar utazási oldalak, amelyek még a hős korban kerültek fel a Világhálóra, épp ezt a hátrányt nem tudták leküzdeni: az adatbázis készítői mindenütt azt hitték, hogy az egységes adatkezelés érdekében egységes formába (általában szegényesbe) kell kényszeríteni az egyéni honlapokat.

A Port Bt. honlapjáról egy modulattal átlátogathatunk a magyarországi Szállás-
néz ki, sikerült...”

Atlaz

...
...
...

Adatok:
Név: ...
Cím: ...
Telefon: ...
E-mail: ...

És ebben nem csak az utazási adatbázis van benne félezer úttal, hanem a Magyar Kulturális Adatbázis is mintegy 5000 adattal, a nyelvvelőlközli közül egyelőre hét, egy

sor statikus oldal az Internettőhöz, az Inter-Európa Bank Rt. honlapja vagy a galériák most induló „galériája”, ahol persze még sokaknak kell társulni az egyelőre magányos Tér Galériához, hogy valóban itt épüljön ki a legnagyobb magyar képtár stb.

Lehet, hogy Csabdiában Veszelyovszki Zsoltnak és barátainak sikerül bebizonyítani, hogy az Interneten eltűnnek a földrajzi helyzetből fakadó hátrányok, Csabdi ugyanolyan pont a Világhálón, mint Los Angeles, Párizs vagy Budapest?

V.J.A.

ATILA TOURS

...
...
...

Adatok:
Név: ...
Cím: ...
Telefon: ...
E-mail: ...

MSE TOURS

...
...
...

Adatok:
Név: ...
Cím: ...
Telefon: ...
E-mail: ...



Trellix, a csoda web-editor Comdex-győztes

Comdex-beszámolóinkban ugyan már írtunk egy fűdjőről, de a legnagyobb jelentőségű amerikai számítógép-show nem azért show, hogy csak egy díjat osszanak ki rajta, a Byte-tól a PC-Weekig csak magazinból is van vagy tucatnyi, amely ilyenkor díjakat oszt, és természetesen mindegyiknek szintén van legalább tucatnyi kategóriája. Úgyhogy mi nem foglalkoznánk ama öntömjénező sajtóközleményekkel, amelyekben világcégek adják közre, hogy ők összesen hány díjat kaptak össze maguknak a rendezvényen, inkább a lapunk olvasóinak érdeklődésére számot tartó termékekre koncentrálunk, s ha az történetesen díjat is kapott, hát természetesen ezzel a reflektorfénnyel megvilágítva pásztázzuk körbe a jószágot.

Cikkünk címszereplője történetesen a PC-Week tesztlaborjának aratói sikert, és nyerte el az idei Comdex alkalmából a „Best of All-around Application” kategória díját. A szoftver szerzője és a program tulajdonosai azonban arra is okot adhatnak, hogy akár milliók kedvencévé váljon hamarosan, amit a 99 dolláros árért mutatót teljesítménye indokolt, bár még éppen csak az 1.0-s változatnál tart.

Nos, a szerző nem más, mint Dan Bricklin, akinek a nevét nem biztos, hogy ismeri a mai nemzedék, pedig elég hálátlan dolog, hogy nem tudják, ki volt a mai táblázatkezelők őse, a VisiCalc egyik társzerzője. A Trellix tehát Bricklin vezényletével készült a Trellix cégnél. Ahogy a jó gyerek-szoba nem mindig jelent garánt-

tan jó modort, úgy a jó nevű szerzőtől se biztos, hogy átütő termék származik egy teljesen új kor számára. A jelek azonban azt mutatják, hogy éppen a jelen szokásoktól való elrugaszkodási képesség fog bejönni Bricklin újabb – amint írtuk, máris díjnyertes – termékében.

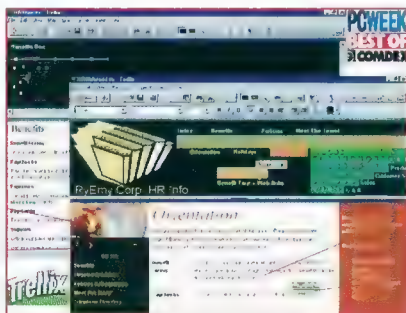
A PC-Week elemzőit legjobban az ragadta meg, hogy ezzel a szoftverrel állítólag szenzációsan jól lehet együtt látna kezelni a többlapos dokumentumokat, mivel áttekintő funkcióval rendelkezik. Ennél még nagyobb kunstszt, hogy a tékép hierarchiáját is editálhatjuk. Ezek után a varázsló funkció – amelynek segítségével egy szatyornyíri ingenymegoldást kapunk a web-készítéshez a 99 dollárunkért, és a tiszta fehér képernyőből kiindulva tudunk pillanatok alatt látványos laphalmazt teremteni – már nem is olyan nagy szám.

A Trellix fő előnye tehát az, hogy az egész hipertextes szerkesztési műveletet jobban kézben tarthatóvá teszi, mint bármely eddigi autorizációs eszköz. A sztori

igencsak hasonlít a VisiCalc esetéhez, ami gyökeresen új világot teremtett a táblázatkezelésben, megteremtve egyben a PC-k átütő (amerikai zsargonban: killer) alkalmazását. Ha csak úgy egyesével elkezdünk írogatni HTML lapokat meg képeket, kiegészítőket, gyorsan eljutunk oda, hogy már képtelenek vagyunk áttekinteni a mű „egészét”. A Trellix ekkor segít azaz, hogy folyton kéznél tart egy térképet az egész hipertextes szerkezeetről. Ezt editálhatjuk is. A más hierarchiába áthelyezett részek következményeit nem kell ezer helyen javítgatnunk, aminek a hasznosságát nehéz lenne túlhangsúlyozni.

A PC Week értékelői eleinte nem értették meg a szoftver koncepcióját, kellett hozzá egy kis segítség a szerzőtől, hogy ráérezzenek arra az új gondolkodásmódra, amit a Trellix megvalósít a szövegkezelés terén. Egyben mindjárt ki is jelentették, hogy ez az a szövegszerkesztési koncepció, amire az Internet korában mindenkinek szüksége lesz. A részleteket azonban nem tudták elég jól esztelni. Szerintük a legegyszerűbb kipróbálni a Trellixet, mert működését elmagyarázni sokkal nehezebb. A szerkesztés közben mindenesetre két nézet használható. Az egyikkel a szokásos módon szerkeszthetünk lapokat, a másikkal viszont a hierarchiát tarthatjuk karban. Egyszerűen ikonok mozgathatók redukálva a bonyolult átrendeztetési műveleteket. Na, azért itt ráteszünk még egy kis sót: a dokumentumban definiálhatunk egy csomó „turisztautat”, a különböző olvasóknak szánt cleveland szerint.

A Trellix eredeti tárolási formátuma nem a HTML. A szerzők úgy vélik, ez is el fog terjedni a MIME kategóriák egyikeként, hiszen jóval bonyolultabb problémák megoldását is lehetővé teszi majd, mint a jelenlegi HTML. A különböző Trellix-alkalmazások létrehozására fejlesztőcsomag kiadását ígrik. A PC-Week tesztelőivel együtt mi is érteledkedünk amiatt, hogy egy ennyire újfajta koncepciójú termékből miért nem lehet letölteni egy demo változatot. Márpedig, sajnos, nem lehet. De a végleges változat beszerzése elég egyszerű, legalábbis akinek hitelkártyája van, a cím: www.trellix.com. Csak 99 USD; ez a harmada annak, mint amennyibe a Comdex idején a jobb szállodákban egy éjszakát el lehetett tölteni...



Zsadanyp@compuserve.com

Lökdösődő (lökött?) hálózszemek

Állítólag az információs kor olyan új betegséget teremtett, amely áldozatait főképp megszórtott szörfözők körébe szedi, de vállalatvezetők és menedzserek is áldozatul esnek. Az információs fáradság szindróma megjelenése főképp annak köszönhető, hogy az egy egyszerűen nincs hozzáférhető ahhoz a nagy mennyiségű és változatos forrásból származó adathoz, amely mostanság nap mint nap ér bennünket. Ezzel ne tessék megijedni, hanzánban a betegség kialakulásának nincs sok esélye, legalábbis addig, amíg a telefonjaid az égben ciráknak. A „passzív védelem” mellett azért akad más lehetőségünk. Például megóvhatjuk magunkat úgy is, hogy csak az általunk meghatározott típusú és mennyiségű információt engedjük be otthonunkba. Erre szolgál a push technológia, amely leginkább a televíziós műsorszóráshoz hasonlítható, legalábbis ami az információ házhöz juttatását illeti. A különböző hálózszemek – a tévé-, illetve rádiódókhöz hasonlóan – csatormák keresztlü sugározzák adataikat. Ezeket egy erre alkalmas program segítségével elcsíphetjük, és számlógépünkre menthetjük, hogy aztán on-

donképpen a megvalósítás is gyakorlatilag már két éve megszűnt, az elmúlt időszakban azonban nem sok helyen találkoztunk olyan hálózszemekkel, amelyek a „hagyományos” bön-gész mellett az adatok sugárzását is biztosítják. Ennek persze több oka is van, az első – és talán legfontosabb –, hogy hosszú ideig a böngésző sem támogatták, a szörfösök jelentős része pedig nem szívesen tölt le plusz modulokat az amúgy is több tíz megabájt méretű programok mellé. Pedig – mint azt a későbbiekben látni fogjuk – bizonyos esetekben megéri. A push programok között talán a PointCast volt az első, de hosszú halgatás után a Netscape és a Microsoft is ráharapott az új technológiára. Ismét elindult hát a verseny, amelyben mindenki a saját látásmódját próbálja ráerőltetni a felhasználókra. Számunkra ez elsősorban abban fog megnyilvánulni, hogy bizonyos csatormákat csak az egyik böngészővel tudunk elérni.

A Netscape Communicator részét képező Netcaster modul például együttműködik az ABC News, a CBS SportsLine, a CNET, a HotWired, az International Data Group, az Infoseek, a Lycos, a Yahoo! és a Ziff-Davis-féle ZDNet hírlátozáttal, de ezenkívül több száz csatorna áll még rendelkezésre, amelyek között a Channel Finder – azaz a Csatormakereső – segítségével válogathatunk (a Netcaster egyébként támogatja a Marimba Castanet technológiát is, így ezeket az „adásokat” is foghatjuk). A push technológiát illetően a Netscape-nek az volt a filozófiája, hogy csatormák létrehozásához főlegesen új szabványokat bevezetni, így a fejlesztők a már meglévő eszközöket (HTML, Java, JavaScript) használva hozhatnak létre „sugárzó hálózszemeket”. A Microsoft esetében már kicsit más a helyzet. Ők úgy gondolták, hogy a push technológia gyakorlati megvalósításához új esz-

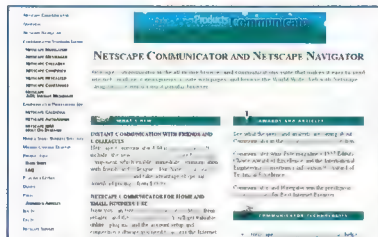
közök szükségesek, ezért kidolgozták a CDF (Channel Definition Format) formátumot. Ezt egyelőre csak az Internet Explorer 4.0 kezeli (a kezelési útmutatót a böngésző Go/Channel Guide menüjéből hívhatja elő), a Netscape viszont nem tervezi a konkurens technológia támogatását – egyébként ez visszafelé is igaz.

Miközben a két nagyágyú egymásról próbálja leszedni a keresztvizet, addig az ismeretlenség homályából fokozatosan olyan programok bukkannak elő, mint például a HeadLiner. Ezt a klienst mintha csak a magyar viszonyokra tervezték volna. Első lépésben ugyanis nem mindent tölt le egyszerűen, hanem csak a fő címszavakat. Ezek alapján eldönthetjük, hogy miről szeretnénk részletesebben olvasni. Ilyenkor csak rákattintunk a kívánt címszóra, és a böngésző letölti a teljes dokumentumot. A HeadLiner másik vonzó tulajdonsága, hogy bármilyen kikötővel együtt tud működni, tehát a szerveroldalon semmilyen push kiegészítésre nincs szükség. A program intelligens módon, ún. „tartalomügynökök” segítségével tanulja meg egy adott hálózszem „külsőjét”, ezért cserébe csak olyan helyeken használhatjuk hatékonyan, ahol állandó a szerkezet, kizárólag a tartalom változik gyakran. A HeadLiner egyébként arra is alkalmas, hogy bizonyos

kulcsszavak esetén azonnal jelzést adjon a felhasználóknak, sőt a „tartalomügynökök” néhány alkalom után már tudni fogják az is, hogy mikor érdemes „elmenni” az adott információért.

Sokan úgy tartják, hogy bár a push kényelmi szempontból igen hasznos, viszont általa elveszítjük a szörfözés nyújtotta örömeit. Bizonyos jelek mégis arra utalnak, hogy a technológia a jövőben igen fontos szerepet tölt majd be. Például a McAfee-nél (a világ egyik legismertebb vírusirtó programokat gyártó vállalat) már működik egy olyan csatorna, ahol természetesen sugározzák az újabb vírusok eltávolításához szükséges mintákat. Ez a modell igen jó szolgálatot tehet szoftverek automatikus frissítése, update-jét esetén is. A jellemző felhasználási terület azonban még mindig a különböző hírforrások ziss anyagainak letöltése. A kérdés már csak az, hogy ezek az információk vajon a jövőben is igényt fognak-e hálózhoz, vagy esetleg fizetni kell majd érte?

Kolma Kornél
koko@goliat.eik.bmc.hu



nan bármikor, online Internet-kapcsolat nélkül előhívhatjuk (a dologban mindössze az a remészt, hogy minden automatikusan töltődik le, tehát az oldalba ágyazott videóállomány is, ezért a push programok némelyikében már lehetőségünk adódik bizonyos korlátozások bevezetésére).

Az, hogy mit tekintünk push-nak, már csak nézőpont kérdése, a programok általában két alapítást valósítanak meg, de az eredmény tulajdonképpen mindkét esetben ugyanaz. Az első kategóriába tartoznak azok, amelyek valóban egyfajta információsugárzást (idegen szóval web-castingot) fognak. A programok második fajtája nem vár arra, hogy az adatok megérkezzenek, inkább maga gondoskodik arról, hogy ez megtörténjen. A gyakorlatban ez úgy néz ki, hogy „el-megy” a megadott címre, és letölti az általunk meghatározott web-lapokat.

Érdekes, hogy maga az elképzelés, sőt tulaj-

Kapcsolódó web-címek:

Amit a Netcasterről tudni érdemes, nem csak felhasználói szemszögből:
home.netscape.com/comprod/products/communicator/index.html

A Microsoft CDF formátumának leírása: www.microsoft.com/standards/cdf-f.html

Innen PointCast-féle push kliens: www.pointcast.com

HeadLiner: www.headliner.com

Aktív csatorna és aktív asztal

Kovács Benő cégének vezetőjeként igen fontos pozíciót tölt be. Az utóbbi időben, amióta a cég Internet-kapcsolatot épített ki munkahelyére, reggel hétkor jár a korábbi kilenc óra helyett. Ennyi plusz időre van ugyanis szüksége ahhoz, hogy átváltsa elektronikus leveleit, és megnézze a számára legfontosabbnak tartott web-oldalakat. Most, az Internet Explorer 4.0-ban megjelent új lehetőségeknek köszönhetően, Kovács Benő ismét fél kilencig alhat.

Valószínűleg hasonlóan kínálná a Microsoft böngésző-programjának új változatát, ha minél több felhasználót szeretne meggyőzni arról, hogy vásárolja meg ezt a terméket. Ám erre nincs szükség, mivel a böngésző ingyenes, hiszen a Microsoft álláspontja szerint az operációs rendszer része, s mint ilyen, a következő Windows-verziók alaptartozéka lesz. A Windows 95 megjelenése óta nem történt jelentős változás az operációs rendszer felületében, használatában. Most az Internet Explorer 4.0 megjelenésével máris használhatjuk azt a felületet, amely csak a jövő évre ígért, Memphis kódnevű Windows 98-ban lesz jelen. Jogosan merül fel a kérdés: újra kell-e tanulnunk megint a Windows használatát, vagy csak néhány színes szalagról és fényes csomagolópapírról van szó az új technológiák kapcsán?

A továbbiakban az Internet Explorer 4.0 két – legjelentősebbnek tartott – újdonságát mutatjuk be előbb a felhasználó, majd a web-mester szemével. Ez a két technológia az Aktív Channel (aktív csatorna) és az Active Desktop (aktív asztal).

Vizsgáljuk meg először, mit is jelent az Active Desktop fogalma. A Microsoft fejlesztői úgy érezték, az Internet napjainkban tapasztalható terjedése megköveteli, hogy az egész Windows kizárólag internetes alapokon nyugodjon. Ennek megfelelően, ha telepítjük az opcionális munkaasztal- és böngésző-integrációt, akkor a továbbiakban könyvtáraink is hiperlinkeként jelennek meg, és hasonlóan tudunk navigálni közöttük, mint egy ftp szerveren. Ez az újítás néhány napos „át szokás” után a felhasználók többségének könnyen használhatóvá válik. Megmaradnak a régi lehetőségek a fájlok kezelésére, és újjakkal is kibővíülnek. Kiválóan használható új szolgáltatás, hogy a merevlemezben lévő könyvtárakat is fel tudjuk venni a „kedvencek” (favourites) közé, amivel a későbbi elérésüket nagyon meg lehet gyorsítani. Szerintem kissé paranoidás és túlzó az a jósolat, mely szerint az Internet ilyen szintű integrációjának hatására az emberek hamarosan a könyvekben aláhúzott szövegekre is „rákattintanak” az újjakkal, annyira belevődik az emberek vérebe az Internet-használat. Az internetes integráció következő szintje a HTML dokumentumok lépten-nyomon való megjelenése. Internetes dokumentumként értelmezhetjük a továbbiakban a munkaasztal hátterét is. A munkaasztalon további web-

dokumentumokat is elhelyezhetünk kis ablakok formájában.

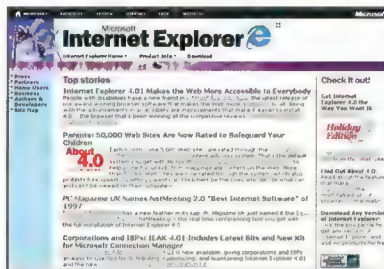
Az asztal új eleme az ún. channel bar (magyar megfelelője talán a „csatorna tálcá” lesz? brrrrrr...), amelyben azoknak az aktív csatornáknak az ikonja látható, melyekre előfizettünk. Az előfizetés fogalmának tisztázása előtt érdemes azzal foglalkoznunk, hogy miért is jók ezek a csatornák, és hogyan használhatók. A csatornák kifejlesztéséhez a kisfelhasználóknak azon igénye vezetett, hogy amennyiben ki rendszeresen néhány oldalt kívánnak megtekinteni az Interneten, azt minél hatékonyabban és minél olcsóbban tehessek meg. Nagyobb szervezeteknek általában erre eddig is lehetőségük volt, mivel a legtöbb proxy szerveren beállítható, hogy mely szerverek tartalmát töltsse le automatikusan és milyen időközönként, ám az otthoni felhasználók többsége nem rendelkezett ilyen lehetőséggel. A csatornák segítségével lehetőség nyílik arra, hogy a felhasználó által beállított site-ok tartalmát a böngésző offline módban töltsse le, amely dokumentumokat azután a felhasználó nyugodtan, ráérősen, a telefonszámla növelése nélkül olvashat. További lehetőség, hogy a beállított oldalak változásáról a böngésző értesíti a felhasználót, ezzel megspórolva azt az időt, amelyet a felhasználó az ismert oldalak új tartalom, új anyagok keresésére fordítana. A csatornára történő előfizetés a csatorna által definiált szerverre való előfizetést jelenti.

Vizsgáljuk most meg, hogy mit kell tenni egy web-mesternek ahhoz, hogy az általa készített oldalak csatornaként is megjelenhessenek az Internet Explorerben és a csatorna-

technológiát támogató egyéb böngészőkben (ez egyelőre igen rövid lista... ;-). A csatornák leírása a CDF (Channel Definition Format) specifikációnak megfelelő egyszerű szöveges állományokkal lehetséges. Ez a formátum az Internet-dokumentum fejlesztését koordináló W3 által is támogatott XML formátumra alapozott, s így nagyon hasonló egy szokványos HTML dokumentumhoz. A formátum előnye, hogy bármilyen web-szerveren megvalósítható, legyen az akár UNIX-os, akár Windows NT vagy bármilyen más web-szerver. Tekintsünk most egy konkrét példát egyszerű csatorna-definiációra, amely az aproqwerty.hu ingyenes internetes hirdetési újságból származik. Az első sor a dokumentum kódolását tartalmazza, majd a csatorna alapértelmezett web-site-jának URL-jét kell definiálnunk. Erről az URL-ről megadhatjuk a címét, illetve két grafi-



kai elérési útvonalát, amelyet a böngésző vagy az aktív munkaszal letöltése után a csatornaválasztó menüpontoknál jelenít meg. A cdf állomány további részében azokat a menüpontokat adhatjuk meg, amelyekre szeretnénk alcsatornapontokként hivatkozni. Az almenüpontok tartalmazzák az adott almenüpont leírását és elérési útvonalát. Az apróhirdetési hálózsem esetében ilyen alpont az új hirdetés feladása, a hirdetések közötti keresés, az információk kérése a szolgáltatásról és a hirdetések megtekintése.



```
<?XML Version="1.0" Encoding="windows-1250" ?>
```

```
<CHANNEL HREF="http://apro.qwerty.hu" >
```

```
<TITLE>apro.qwerty.hu</TITLE>
<ABSTRACT>Az ingyenes hirdetési újság az
Interneten</ABSTRACT>
<LOGO HREF="http://apro.qwerty.hu/channel/
16x16.gif" STYLE="icon" />
<LOGO HREF="http://apro.qwerty.hu/channel/
80x32.gif" STYLE="image" />
```

```
<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/default.asp">
<TITLE>Hirdetések</TITLE>
<ABSTRACT>Apróhirdetések</ABSTRACT>
</ITEM>

<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/info.htm">
<TITLE>Információk</TITLE>
<ABSTRACT>Információk</ABSTRACT>
</ITEM>
```

```
<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/
default.asp#uj">
<TITLE>Új hirdetés feladása</TITLE>
<ABSTRACT>Új hirdetés</ABSTRACT>
</ITEM>
```

```
<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/
default.asp#keres">
<TITLE>Keresés a hirdetések
között</TITLE>
<ABSTRACT>Keresés</ABSTRACT>
</ITEM>
```

```
</CHANNEL>
```

Web-oldalunkon az így elkészített csatorna-definíciós állományra csupán egy hivatkozást kell létrehozni, például a következő módon:

```
<a href="http://apro.qwerty.hu/channel/apro.cdf"></a>
```

A munkaasztal-komponensek hasonlóképpen definiálhatók. Példánkban megadtuk az oldal „szavatosságát”, ami azt jelenti, hogy a készítőik szerint az oldal meddig rendelkezik a felhasználók számára érdekes információval. Megadtuk továbbá azt az időperiódust, szintén a schedule tágon belül, hogy milyen gyakran frissítse a böngésző ezt a komponenszt a felhasználó munkasztatán. Ezeket az elemeket aktív csatorna-definítláskor is használhatjuk. A további beállítások az asztalon való megjelenés paramétereit tartalmazzák (méret, méretezhetőség stb.).

```
<?XML VERSION="1.0" ?>
```

```
<CHANNEL>
```

```
<SCHEDULE
```

```
ENDDATE="1998.11.05T08:15-0500">
```

```
<INTERVALTIME DAY="1" />
```

```
<EARLIESTTIME HOUR="12" />
```

```
<LATESTTIME HOUR="18" />
```

```
</SCHEDULE>
```

```
<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/desktop/
apro.htm" LASTMOD="1997.11.05T08:15-0500" >
```

```
<!-- A Title mezo a nevet tartalmazza
```

```
a komponensnek -->
```

```
<TITLE>apro</TITLE>
```

```
<USAGE VALUE="DesktopComponent">
```

```
<!-- OpenAs = Image, vagy HTML,
```

```
alapertelmezésben HTML -->
```

```
<OPENAS VALUE="html" />
```

```
<!-- meretek pixelben -->
```

```
<WIDTH VALUE="200" />
```

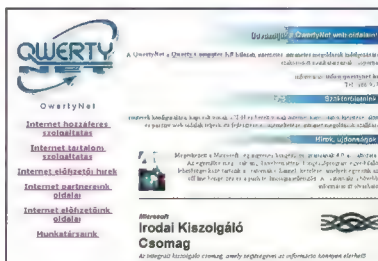
```
<HEIGHT VALUE="100" />
```

```
<CANRESIZE VALUE="no" />
```

```
</USAGE>
```

```
</ITEM>
```

```
</CHANNEL>
```



Díóhéban így lehet bemutatni a Microsoft cég két új aktív technológiáját felhasználói és web-fejlesztői szempontból. Akinék felkeltette érdeklődését ez az új, az intranetek esetében különösen jól használható technológia, annak az alábbi informá-

cíoforrások böngészését javasoljuk:
www.microsoft.com/ie
www.microsoft.com/sitebuilder
www.qwertynet.hu

Molnár Zsolt
 fejlesztőmérnök, Qwerty Computer
 xomega@qwerty.hu

Az AOL ajándéka

A következő írás egy kevésbé ismert, ám egyedülálló HTML-szerkesztőről fog szólni. Egyedülálló, méghozzá azért, mert ez az egyetlen olyan free (ingyenes) szoftver, ami nemcsak hogy WYSIWYG, de ráadásul WYSIWYG módban lehet vele frame-eket szerkeszteni, valamint online is tudunk vele dolgozni. **AOLpress** névre hallgat, ebből máris kitalálhatjuk, hogy az America Online nevű vállalat-tal van a dolog összefüggésben, ami az USA legnagyobb online szolgáltatója (de Európában is keményen nyomulnak, főleg a nyugatibb felén).

Na mindegy, a program ettől függetlenül elég jó. Ingyenesen letölthető, és szabadon használható, terjeszthető.

Cím: <http://www.aolpress.com>

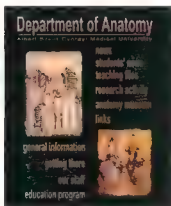


Itt rögtön láthatjuk, hogy web-szervert is kínálnak az AOL-os fiúk, azt is ingyen és bérmentve (nyert egy hangszórót, aki kitalálta, hogy azt meg **AOLserver**nek hívják). Én magam a szervert nem használtam, de ismerősköztől hallottam, hogy az is meglepően jó és sokoldalú. Szóval az AOLpress felé haladjunk tovább (aki nem akarja látni a címodalt, az egyből ide menjen: <http://www.aolpress.com/press/index.html>).

Itt aztán olvashatunk róla, és akár le is tölthetjük (download menüpont). Windows 3.X-, Windows 95- és Macintosh-platformra írták meg, legutolsók release verziója a 2.0-ás.

No, miket tud ez a program? Először is WYSIWYG (What You See Is What You Get: Azt Kapod Amit Látsz), browser és editor egyszerre (magyarul: böngésző és szerkesztő). Azaz böngészhetünk vele az Interneten, és a letöltött oldalba rögtön bele is szerkeszthetünk. Persze lementeni a szervert már nem fogunk tudni, csak ha az adott gépen van erre jogosultságunk. Így akár az általunk kezelt web-lapokat online is javíthatjuk, módosíthatjuk, szerkeszthetjük, ez az egyik fő erőssége a programnak. Ha pedig web-szervernek AOLpress van telepítve, akkor ketten együtt állíthatjuk még több mindenre képesek, de ezt – amint említettem – nem állt módomban kipróbálni.

Persze mercelvemen is dolgozhatunk vele, ugyanúgy mint bármilyen más szoftverrel. Én egyébként javarészt ezzel készítettem legnagyobb internetes munká-



mat, a SZOTE Anatómiai Intézetének homepage-ét: <http://www.morpho.szote.u-szeged.hu/Anatomy/index.html>

A HTML nyelv 3.2-es verzióját ismeri, és jó párat a Netscape saját kiegészítései közül (az MSIE dolgairól fogalma sincs). Táblázatokat, linkeket, képeket rendkívül könnyen, interaktív klikkelgetéssel tudunk létrehozni, ill. beleilleszteni oldalunkba. De le tudjuk kérni a HTML-forráskódot, beleszerkeszthetünk (néha ez nagyon-nagyon jól jön), aztán mikor végrehajtjuk a módosításokat, a program ellenőrzi, és szól, ha ki-fejeleztünk egy zárójelet, vagy olyan dologgal találkozunk, amit ő nem ismer (ez is elő szokott fordulni, de ha tuti, hogy van olyan, akkor nyugodtan bennhagyhatjuk, nem szedi ki önmagától). Itt még plusz öröm, hogy ahol a kurzorunk állt a web-lapon, arra a helyre teszi a forráskódot is, vagyis nem kell keresgélnünk, hogy hol a fenebén is van ennek meg ennek a résznek a HTML megfelelője.

Szövegszerkesztése a hagyományos módon zajlik, a vastos B betűvel csinálhatunk bold szöveget (már ha a szabadon konfigurálható toolbarba kiraktuk a „bold” parancs ikonját) stb. Tartalmaz még egy elég jó image map szerkesztő is, azért se kell a szomszédba mennünk. Ez egyaránt ismeri a client-side és a server-side módokat.

Egyébként vannak kisebb hiányosságok, pl a tagot tudja értelmezni (tehát a szöveg Arial fonttal lesz megjelenítve), de

létrehozni csak a HTML-forráskódban tudjuk, manuálisan, a grafikus felületről valahogy ki lett fejtve ez a lehetőség.

Még két dolgot emelnék ki, a többi mindenki tapasztalja ki maga.

Az egyik nagyon okos húzás az volt, hogy ha rakunk egy linket oldalunkra, rákattintunk, az AOLpress elkezd keresni a linkehez tartozó oldalt, és ha nem találja, akkor följárítja, hogy létrehozza azt (azaz a meg-

felelő néven egy üres oldalt). Talán nem ártana, ha ilyenkor az előző oldal attribútumait át lehetne vinni (szöveg-, háttér-, linkszin, háttérkép stb.), de hát sajnos ez kimaradt. Egyébként ha valamilyen objektumra vagy magára az oldalra jobb gombbal kattintunk, akkor mindig megkapjuk az ahhoz tartozó attribútumlistát interaktív párbeszédpanelok képeiben, amelyekben azonnal módosíthatjuk, amit akarunk.

A másik dolog a frame-megjelenítés és -szerkesztés képessége. A „file/new/new frameset” menüponttal hozhatunk létre frame-es oldalakat. Az új oldalban aztán egyszerűen a felső-alsó vagy jobb-bal piros oldalszélkeket megragadva és húzgálva hozhatjuk létre a frame-eket. A frame-ek attribútumait (name, html-source, scrolling, resize stb.) szintén jobb egérgombbal kattintva kérhetjük le és módosíthatjuk. A frame-ekben (csúnya egy ragozás) aztán nyugodtan dolgozhatunk, pl. ezután link létrehozásakor a megjelenő párbeszédablakban már hivatkozhatunk a cél-frame nevére.



Sajnos az újabb frame-kiegészítéseket nem ismeri (pl. FRAMEBORDER=yes/NO, BORDER=„vastagság”, BORDERCOLOR=„rbszínkód”, pl. #f00000 stb.).

Szóval praktikus, könnyen használható és sokat tudó programmal van dolgunk, ami ráadásul ingyenes. Fölvetődik az emberben, hogy miért adnak egy ilyen jó kis programot ingyen, mikor pénzért is adhatnák? Nos, az AOL hivatalos válasza szerint ez egy ajándék, egy följárítás a web közösségének, ami az Internet terjedését, népszerűsítését van hivatkozva szolgálni. Persze tudjuk, hogy ajándékok az üzlet világában nem léteznek, én inkább valami olyasmit sejtsek a háttérben, amiért az MSIE is ingyenes... De sebját, nekünk végül is jól jön ez az egész.

Zelei Péter
zelei@mail.matav.hu



Bevezetés a UNIX rejtelmeibe (II.)

A minap egy kedves olvasó hívta fel a figyelmemet arra, hogy a shell ismertetőcsoport nem ártana kitérni a metakarakterek szerepére, hiszen ezek kifejtését, értelmes karakterekké alakítását szintén a shell végzi el.

Először is talán azt kellene tisztázni, hogy mi is az a metakarakter. Tegyük fel, hogy nem ismerjük egy fájl pontos nevét. Mégis tudunk rá hivatkozni, majdnem úgy, mintha ismernék a teljes nevet, csak ilyenkor speciális jellegek egészítjük ki az ismert részt. A * (csillag) egy tetszőleges hosszúságú karakterláncot helyettesíthet, míg a kérdőjel egyetlen karaktert. A metakarakterek használatára az alábbiakban néhány példát mutatok be.

ls -l (Ez a parancs nem tesz mást, mint kilistázza az aktuális munkakönyvtárban található fájlokat.)

```
total 194
-rw-rw-r-- 1 tester tester 0 Nov 16 06:50 1.txt
-rw-r-- 1 tester tester 20868 Dec 17 1996 emailcimek
-rw-r-- 1 tester tester 1316 Dec 24 1996 index.html
-r-- 1 tester tester 4077 Oct 4 11:18 lista.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 37764 Sep 7 19:14 log.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 11790 Sep 14 06:56 log2.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 3876 Oct 12 19:02 log3.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 639 Sep 14 06:58 mboxbox
-rw-rw-rw- 1 tester tester 54645 Apr 29 1997 probafile
-rw-rw-r-- 1 tester tester 54645 Nov 16 06:49 probafile22
drwxrwxr-x 2 tester tester 1024 Nov 16 06:49 tmp
```

ls -log?.txt (Láthatjuk, hogy a kérdőjel egyetlen karaktert helyettesít, tehát az ls parancs minden olyan fájlt a képernyőre ír, amelynek első három karaktere „log”, utolsó három karaktere „.txt”, a negyedik pedig tetszőleges lehet).

```
-rw-rw-r-- 1 tester tester 11790 Sep 14 06:56 log2.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 3876 Oct 12 19:02 log3.txt.txt
```

ls -l pro* (Itt már egy egész karakterláncot helyettesítünk, tehát minden „pro”-val kezdődő fájl kiíródik, a folytatástól függetlenül.)

```
-rw-rw-rw- 1 tester tester 54645 Apr 29 1997 probafile
-rw-rw-r-- 1 tester tester 54645 Nov 16 06:49 probafile22
```

ls -l *o* (Ebben a példában azt szerettem volna szemléltetni, hogy egyszerűen több metakarakter is használható, jelen esetben az a cél, hogy csak az „o” betűt tartalmazó fájlok jelenjenek meg.)

```
-rw-rw-r-- 1 tester tester 37764 Sep 7 19:14 log.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 11790 Sep 14 06:56 log2.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 3876 Oct 12 19:02 log3.txt.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 639 Sep 14 06:58 mboxbox
-rw-rw-rw- 1 tester tester 54645 Apr 29 1997 probafile
-rw-rw-r-- 1 tester tester 54645 Nov 16 06:49 probafile22
```

Valójában a metakarakterek igazi előnye akkor mutatkozik meg, amikor egy könyvtárban több száz fájl közül akarjuk kiválasztani a megfelelő. Természetesen nem csak az „ls” parancsnál használhatjuk őket, hanem minden olyan helyen, ahol például egy fájlra akarunk hivatkozni. Talán most sokakban felmerül a kérdés, hogy mi köze mindennek a shellhez? Mindössze annyi, hogy a shell végzi a metakarakterek „normális” karakterek fordítását, tehát esetükben például az „ls” parancs már nem a kérdőjellel és a csillag jellel dolgozik, hanem konkrét betűkkel, számokkal.

POP3, News a weben keresztül

Különösen külföldi tartózkodás esetén fordul elő, hogy bár szeretnénk elolvasni az irthoni postafiókunkba érkező leveleket, ezt mégsem tehetjük meg, mert egyszerűen nem tudunk egy levelezőprogram konfigurálása. Létezik azonban egy érdekes szolgáltatás (<http://www.mail2web.com>), amely lehetőséget biztosít arra, hogy a vi-

lág bármely pontjáról elolvashassuk leveleinket. A Mail2Web a három adat (pop3 szerver neve, login név, jelszó) begépelése után letölti és megjeleníti e-mailjeinket egy webes interfész segítségével. Még válaszolhatunk is, feltéve, ha éppen sikerül a kapcsolatteremtés. A rendszernek egyébként ez az egyetlen hátránya, ám gyakran tapasztalható tulajdonsága. Egyébként nem csak a pop3-at, hanem a hírcsoportokat is el tudjuk érni a weből, ehhez azonban egy kicsit el kell fordítani a navigátor kórnagyát, a <http://www.news2web.com> hálócím felé. És hogy hol juthatunk Internet-közelebe? Például az Internet-kávézókban, amelyekről bővebben éppen e havi Barangolás rovatomunkában olvashatnak.

Böngésző-tippek

Netscape Communicator:

Az Interneten böngészve gyakran szembesülhetünk értelmetlen vagy legalábbis annak vélt hibáztatásokkal. Ez különösen akkor fordul elő, amikor egy új lap betöltésére várakozunk. A Communicator azonban nagyon segítőkésznek bizonyul az efféle üzenetek értelmezésében. Válaszszuk ki a Communicator „help/product information and support” almenüjét, ezt követően a böngésző le fogja tölteni a lehetséges hibáztatások részletes magyarázatát. Gyakran találkozhattunk például az „unknown file type” üzenettel, amely akkor jelentkezik, ha speciális kiterjesztéssel rendelkező fájlokat töltünk le a weből. Ilyen esetekben a Communicatorok egy segédapplikációt kell behívnia, amely elvégzi a szükséges konverziókat. Ha mondjuk egy zip kiterjesztésű fájllal találkozunk, akkor lehívódik a winzip alkalmazás (Windows esetén). Bizonyos alkalmazásoknál a beállítás automatikus, néha azonban nekünk kell elvégezni. Ez utóbbi esetben aktiváljuk az „edit/preferences” menüt, majd a kategóriák („category”) közül válasszuk ki az „applications” fület. Ezt követően az ablak jobb oldalán megjelenik a formátumok listája. Itt tudunk minden egyes kiterjesztéshez más-más alkalmazást hozzárendelni, törölni vagy módosítani. Ha csak arra vagyunk kíváncsiak, hogy a különböző formátumokhoz milyen alkalmazásokat rendelt hozzá a Communicator, elég, ha a jobb egérgombbal kijelölünk egyet. Természetesen arra is van lehetőségünk, hogy új formátumokat vegyünk fel a listára.

Egyre több vállalkozás ismeri fel az Internetben rejlő olcsó és hatékony hirdetési lehetőséget. Számunkra ez azt jelenti, hogy postaládánk gyakran kénytelen e-mailekkel (spam, junk mail) van tele. A spam elleni küzdelemnek több módzata ismert. Használhatjuk például a Communicator levelezőjét is bizonyos feladatok elvégzésére levelek automatikus törlésére. Válaszszuk ki a „Communicator/message center”, majd az „edit/mail filterst”. Új szűrőt a „new” gombra kattintva hozhatunk létre, itt adhatjuk meg a kézbesítéshez szükséges kritériumokat. Ha egy levél nem tesz eleget az általunk szabott feltételeknek, akkor automatikusan törlődik a szerverről.

Internet Explorer:

A hírcsoportok olvasásakor gyakran találkozhatunk olyan írással, amelyek formai megjelenése némi kíváncsiságot gerjeszt maga után; az Explorer szerencsére lehetőséget biztosít ezek gyors rendezésére. Válaszszuk ki az „edit” menü „unscramble” opcióját, és máris egy könnyen áttekinthető formához jutunk.

A különböző hálózati eszközök között nem csak az egér segítségével, hanem billentyűzettel is navigálhatunk. Az előző oldalt az „alt”+bal oldalra mutató kurzor, a következő oldalt pedig az „alt”+jobb oldalra mutató kurzor segítségével hívhatjuk elő, feltéve, ha a „history” nem üres. Hasonlóképpen navigálhatunk frame-es szerkezetű hálózati oldalak között a „tabulator” gombbal. Az ímént leírt tippeket főképp azoknak ajánljuk, akik olyan laptopról interneteznek, amelyen nincs semmilyen pozicionáló eszköz, és csak az egérműködés áll rendelkezésükre.

Kolma Kornél
kkolma@webmester.hu



Az Internet Kalauz „örzsközönsége” tudja, hogy a múlt év tavaszán megjelentettünk egy bő ezres magyar címtárt, amit olvasóink azóta havonta új címekkel gyarapítanak, leginkább a www.ikalauz.hu hálózemen fellelhető online címbeljelentő segítségével, vagy az ikalauz@prim.hu címre küldött közvetlen levelein. Bár ez akár rögtön nyomot hagyhatna az online címtárban is, mi inkább előbb feldolgozzuk a beküldött új címeket, azokat a lapban a mostanihoz hasonló „pótkötetben” megjelentetjük, majd az újság megjelenése után, az adott havi szám aktuális anyagával együtt bővíti a hálózemen található címtár is, amely ma kétezer körüli magyar web-címet tartalmaz. Általában azok az új címek férnek a következő havi Internet Kalauzba, amelyekről az előző hó 15-éig értesítést kapunk, most tehát január 15. a következő határnap.

Magyar címtár (9.)

Art's Front Kreatív Stúdió www.artfront.hu/

Árva-Tóth Zoltán - Kenu- és gyalogtúrák

Magyarország

www.geocities.com/Yosemite/Rapids/2407/

Bajzák Róbert

www.geocities.com/area51/tair/7280

Barát Gábor www.balaton.hu/gabnet

Baráth Gábor barath2@mail.matev.hu

Bartalos István

www.inf.u-szeged.hu/~bartalos

Barton Gábor fordításos www.geocities.com/Collegepark/Union/1323

Benke Zsolt cimgy01temnyee.com (<http://ftp.free>

services,hardware,software,lv

program,slagerlistak,e-mail)

rampage.mt.org/users/-benke_zs/

Bernátsky László

www.inf.u-szeged.hu/~benny

Blasius

student.jedlik.hu/blasius/index.htm

Bohus Mihály, Dr.

www.inf.u-szeged.hu/~bohus

Boldog család

members.tripod.com/~fboldog/index.htm

Bozo www.bibl.u-szeged.hu/~bozo

Bozsoky Barna barna.home.ml.org

Budapesti Alapkezelő Rt. www.bpalap.hu

Byte Magyarország Magazin

www.byte.hu

Caddes Számítógépes Szolgáltató

www.tolna.net/~caddes/

Caori on-line (Krisztály, Üvegvár, étkészlet)

www.caori.com

Car Page - Autókról magyarul

www.geocities.com/MotorCity/6529

Cél Irányító www.cel.hu

Centralizált kereskedelmi adatbázis (Central

File) central-file.westel.hu

Chip www.hungary.com/Magyar/chip

Citibank Rt. www.citibank.hu

Cit Ralye bajnokság hivatalos oldalai

businessweb.csl.com/www.gaborzs.com/cityraly/

Cobra Csoport www.cobra.hu/

Compimpex Számítástechnikai

Nagykereskedés Sopron

www.magicnet.hu/compimpex/index.html

Computrug Kft. www.computrug.hu/

CompuGroup www.compuigroup.hu

CompuServe Hungary

www.compuservehungary.com

Computer Panorámia www.cpanorama.hu

Corvex Számítástechnikai Rt.

www.corvex.hu

Cserni András és Cserni Csaba oldalai

members.tripod.com/~Andrews74/

Dániel Klt. palya@mail.matev.hu

Déli Apró www.tisznet.hu/deliaprio

@mbrus | geocities.com/soho/cafe/2080

24 ÓRA Esztergomi Internet Melléklete

www.esztergom.hu/24ora

ZLae

www.angelfire.com/ga/tuloe/tuloe.html

Adnoc kendergyagok - Kovács és Társa Bt.

www.szikszi.hu/comps/adnoc/

AgriBusiness Club és Nemzetközi

AgroForum www.agroservice.hu

AgriConsulting Szakértői Adatbázis

www.agroservice.hu/consult.htm

Alaplap www.alaplap.hu

Alexin family www.westel.hu/~orion

Alexin Zoltán www.inf.u-szeged.hu/~alexin

Általános Értékpapíri Bank Rt.

www.gbt.hu

AltaVista altavista.digital.hu

Alt-F1 Kft. www.altf1.hu/

Aranyosó Filmklub

www.sch.bme.hu/korok/filmklub

Artaxhomepage

www.netstudio.hu/artax/index.htm

A biztos kiindulópont:

WWW.START.CO.HU

Startolj ránk!

Több, mint 60 000 CD.



www.zenebona.hu

WebTime

WebTime Szolgáltató Kft.

1065 Budapest, Nagyvács u. 49.

<http://www.webtime.net>

Szeretne sikeres vállalkozást indítani?

Legyen franchise partnerünk!

A WebTime Kft. a népszerű WebNyertes (<http://webnyertes.webtime.net>) elnevezésű Internetes marketing szolgáltatása után, ismét egyedülálló programmal jelentkezik, a saját fejlesztésű

WebBusiness

(<http://webbusiness.webtime.net>)

üzleti információk adatbankjával.

Profittóljon Ön is a WebBusiness sikeréből!

Várjuk jelentkezését a 30/435-961-es telefonszámon,

vagy e-mailben a webtime@webtime.net címen.

Kellemes Karácsonyi Ünnepeket és Boldog Új Évet Kívánunk Minden régi és leendő partnerünknek!

Kínálatunk

Alaplapok, Winchesterek, Ramok, VGA vezérlők CPU-k, CD-ROM-ok, Hangkártyák, Hangszórók Monitorok, Házak, Scannerek, Billentyűk CANON nyomtatók

KÉRJE TELJES ÁRLISTÁNKAT A FAXBANK-ból a nap 24 órájában hívható!

EAST KFT
COMPUTER

1097 BP, GYÁLI ÚT 37. (METRO ÁRUHÁZ MELLETT)
TEL./FAX: 280-2277, 30-446-650, Faxbank: 2-333-666/1660#

pótkötet)

Deltasped Kft. www.deltasped.hu/
Deltatruck Kft. www.deltatruck.hu/
Démász Rt. www.demasz.hu/
Dévényi Károly, dr. www.inf.u-szeged.hu/~devenyi
Diabetes mellitus
members.tripod.com/~czamas/index.htm
Dolphy dolphyhome.ml.org
Dolphy www.geocities.com/EnchantedForest/Dell/9195
Dr.No come.to/drno
Drótszámár Kerékpáros Klub www.inlegra.hu/private/deak
Eniac Oktatóközpont Sopron www.magninet.hu/Eniac/index.htm
Enjoy the web www.angellfire.com/ms/csb
FAGOSZ (Fagazásügyi Országos Szakmai Szövetség) www.pannonnet.hu/fagosz/
FAMKAT macskabarátkok és magyar tenyésztők www.balalone.hu/gabinet/famkat
Figyelem az MTI-ECO jó címre www.mtelico.hu
Fogaskerekgyár Kft. www.fogaskerekgyar.hu/
Free NUDE movieStars www.geocities.com/Hollywood/Boulevard/9078/index.html
Gábor Dénes Filológus filiv.szgikol.kando.hu/~szabolom/
Gábor Zsolt csoport oldalai (F-1, rallye stb.) businessweb.csi.com/~www.gaborzcs.com
Génius Kft., Kazincbarcika www.igsm.hu/users/genius/h/
George's page www.elender.hu/~jelot/gyuri.htm
Gran-Tours Utazási Iroda, Esztergom www.esztergom.hu/grantours
GSM Shop www.guards.hu/gsmshop
Gyalogló www.gyalogló.hu
Gyenezse Pál www.inf.u-szeged.hu/~gyenezse
HA100/Keszthely első web-lapja jnos.georgikon.pate.hu
HASOB rgw-hasob.ampr.org
Hooligans Crew hooligans.umszki.hu
Horváth Gyula, dr. www.inf.u-szeged.hu/~horvath
HVG www.hvg.hu
Inda társkereső www.inda.guards.hu
Infinite Dimensions www.geocities.com/Area51/Dimension/7938/index.html
Jakabai Tamás bolyai1.elte.hu/~jaksy
Jelasty Márk www.inf.u-szeged.hu/~jelasty
Ján Forgács fortijm@concentric.net
KAC kac.pold.hu
Kapóvár az Interneten (Linkek) trng.tancsics.mvkiv.hu/~kelemen/kvar.htm
Karez members.tripod.com/~kszucs/
Károlyi Mihály Légium www.mish.u-szeged.hu
Kata röplabda-oldala trng.tancsics.mvkiv.hu/~kelemen/volley.htm
Kereskedelmi, Vendéglátóipari és Idegenforgalmi Főiskola (KVIF) www.kvif.hu
Kereszény E-mail Címár www.angellfire.com/sc/odan/cimtar.htm
Kéri Gerzson www.szaki.hu/~keri/
Kentészet és Élelmiszeripari Egyetem, Kémia és Biokémia Tanszék ch.kes.hu
KGP-5 Kft. Védelmi Szolgálat www.kgp5.hu
Konkoly és Kis Mémóriák Iroda Kft. www.oditech.hu/kek_idr/

Kontakorg Stúdió www.elender.hu/kontakorg
Kócsa Homepage, Kócsa István www.bke.hu/~kocsa
Kovács Péter matyas.veseti.c3.hu/~kovacs
Kovi Zsuzsi kovyis@mail.malay.hu
Kuba Attila www.inf.u-szeged.hu/~kuba
Mácsár Krisztián k2.jozsef.kando.hu/~krisz
MAGIC Számítástechnikai Vállalkozás www.magninet.hu
Magyar Babylon 5 ismertető www.geocities.com/Area51/Dimension/7938/babylon5.html
Magyar Foci internet.tisznet.hu/magyarfoci/index.html
Magyar Hardcore, KrishnaCore és punk E-zine www.geocities.com/sunsetstrip/2673/index.html
Magyar Közigazgatási Informatikai Egyesület cw6pc11.szbnet.hu/mkie
Magyar Nemzeti Autósport Szövetség (MNASZ) www.autonit.hu
Magyar Radióklubok Társasága soprad.dote.hu
Magyar Vízis Lap vizsla.home.ml.org
Magyarországi Német Juhászok Klub www.oditech.hu/kutyaj/nemetjuhasz/
Makó Város és Iskola www.mako.hu
Mazda Motor Hungary www.mazda.hu
Medence+Foci Szentes www.szentes.hu/lapok/medence
Merliner Kulturális folyóirat www.webdesign.hu/~merliner/
Mezőgazdasági Szakközépiskola, Kapóvár mgszki1.kapovsar.pate.hu/
Microsoft Magyarorszag www.microsoft.hu
Mile Zsuzsanna & Osgyan Dániel www.angellfire.com/sc/odani
Mitsubishi Klub Magyarorszag www.team.net/~www.ktdm/mitsuhu.html
Mohácsi Oldalak www.mohacs.hu
Mosonyi Helga helga@sk-szeged.hu
MP3 www.geocities.com/Area51/Rampart/4973/index.html
MTI-ECO Gazdasági és Üzleti Hírszolgálat www.mtelico.hu
MyService - ingyenes szaktanácsadás w3.datanet.hu/~luczait
Nagytestű Kutyajáték Szakosztály www.oditech.hu/kutyaj/nagytestuek/
Németh András matyas.veseti.c3.hu/~nemetha
Nemka www.nap-szam.hu/Nemka
Nógrád Megyei Rendőrfőkapitányság www.nograd.net/police/
Nude girls www.geocities.com/Hollywood/Boulevard/9078/index.html
Nyúl László www.jale.u-szeged.hu/~nyul
Országos Kardiológiai Intézet www.cardioscan.hu
Őcsényi Repülőklub mgszki1.kapovsar.pate.hu/reputes/olap.htm
PannonNet Stúdió Bt. www.pannonnet.net
PC Shop Számítástechnikai Szaküzletek www.magninet.hu/PCshop/index.htm
Perihelium - Nagy Róbert (Szellem) k2.jozsef.kando.hu/~rider
Pollack Mihály Építőipari Szakközépiskola www.pcsz.hu/~pserve.hu/pmesz
Polikát Antal Műszaki Szakközépiskola www.polikac3.hu
Postabank www.postabank.hu
Ráció Bt. www.alba.hu/racio
Redbaron's Page www.dikm.hu/~redbaron/
Rosko Balázs members.tripod.com/~roskob/

Saját homepage geocities.com/TimesSquare/Castle/7780
Sárospatak www.malay.hu/uzlet/spatak
Seal Szabó www.leba.hu/sealszabo
Soproni Futó - a Soproni Egyetem hivatalos lapja larix.elte.hu/sosu
Suzuki-Szentgyörgyi www.tisznet.hu/suzuki
Szabó Ferenc www.come.to/szabol
Számkalk Open Business School www.obs.hu
Számítástechnika www.idg.hu/szt
Szeesdi Róbert www.alarmix.net/freeweib/szeesdi
Szen-Isotrade Kft. www.szbnet.hu/~isotrade
Szent Biblia www.bibl.u-szeged.hu/~bozo/Biblia/html/
Szent István Gimnázium sunny.szf-istvan-gimn.hu
Szöv- és Értelmezési Szakorvosai Rendelője www.elender.hu/~vertes
Székli Zsolt www.deltav.hu/~szekli
Tata www.geocities.com/TelevisionCity/3741/
Tejtermék www.agroservice.hu/fej.htm
Tekno Hungaria Kft. www.teknoipoint.com
TERC-CO Építőipari Kft. terc-co@mail.malay.hu
Terék Ilés (Főles) minerva.hermes.hu/getto/ules/ules.htm
The Long Jazz Club nyus.elte.hu/long
Thorny Folia www.n-r.net/hu/de/thorny
TIT Budapesti Planetárium www.planetarium.hu
Titokzatos web-címek infója magyarul mulderfox@iname.com
Tlantos@ - Lantos Tibor members.tripod.com/~Lantos/index.html
Tóth-Abonyi Mihály www.jale.u-szeged.hu/~toth/index.html
Től a harmadik dimenzió...Mer Ka Ba, Reiki, Lélek, Isten, fény, energia, spirituális www.geocities.com/Athens/Delphi/6795/
Új Pedagógiai Szemle Szerkesztősége www.eki.hu/ujpsz/
Újpest-Belsővárosi Reformmusz. Ifjúsági Alapítvány members.tripod.com/~Urbia/
Újpesti Műszaki Szakközépiskola és Gimnázium www.umszki.hu
Unipart Magyarorszag Kft. www.unipart.hu/
Urban és Társa Kft. - Textilkonfekcionálás, pénzügyi és adótanácsadás cw6pc11.szbnet.hu/urban
Use it and grow rich www.cel.hu/marcus
Városi Vagyonkezelő Kft. Pécs www.malay.hu/uzlet/vagyonk
Vas Megyei Kéziművés Kamara www.c3.hu/~vmmk
Virtuographics Team www.geocities.com/Hollywood/Academy/3029
Wall-Cent Kft. wall-cent@mail.malay.hu
WebDesign Bt. www.webdesign.hu/
Wigner Jenő Műszaki, Informatikai Középiskola Eger www.wiki.mumszki.hu
Windows Commander...a magyar oldal www.syneco.hu/wincmd
Woli András penmen@mail.pharmanet.hu
YelloGalaxis www.netstudio.hu/ariax/yellofo.htm
Zalahús Rt. termekek www.zalahus.hu/magyar/termekek.htm
Zawissa Róbert www.bibl.u-szeged.hu/~bozo
ZED PC Magazin www.zed.hu
Zsák Péter (zene, Versgöy, Ferenc Gimnázium, Szolnoki MÁV Járógyár Rt. Férőkarja) www.cab.u-szeged.hu/~h734608/index.html

BŐRÖND

A Himalája gyöngye

(Bhutan Homepage)

www.justnet.or.jp/ebf/uhdsspaga/benjamin/BHUTAN_E.HTM



A Bhutáni Királyság a Himalája, Tibet és India közé ékelődik be. Talán e különleges és egzotikus elhelyezkedésének köszönheti, hogy gyakori célpontja a turistáknak. Területe alig nagyobb, mint Svájc, lakossága közel 600 000 fő. A turizmust észszerű keretek közé szorító és szabályozó politikának köszönhetően egyedülálló a templomok, a házak és az emberek érintetlensége – már-már a civilizáció szempontjából... Az ország – amely mintha felülkerekedne az időn és különösen a mai rohanó világon – saját nyelvén Druk-Yulnak nevezi

magát. Ez eredetileg azt jelenti, a „meneküskárány királysága”, a butáni emberek azonban nem szolgálnak rá a kissé talán rémisztő névre. A lakosság jelentős többsége buddhista, a megélhetést elsősorban a pásztorkodás és a földművelés jelenti. Az ország egyik legszebb öröksége a területének 64%-át beborító erdőség és a benne élő ritka állatok sokasága, mint az ázsiai elefánt, a tigris és a hóleopárd. Eldugottságát az is jelzi, hogy nem sok hálószeren foglakoznak vele, talán nem tetszik az utazóknak, hogy még nem fertőzte meg a nyugati kultúra. Bár kijutni viszonylag könnyű, és a bhutániak vendégszerető emberek, mi mégis reméljük, hogy keveseknek akad meg rajta a szem, és így szépségét, ősi kultúráját még sokáig meg tudja őrizni.



Polinézia és Tahiti, a nászutas-paradicsom

(The Bogaty's French Polynesian and Tahiti Honeymoon Paradise)

www.inch.com/~stuart/b/

la Orana, vagyis helló! – így köszönnek Francia Polinéziában. Ez a gyönyörű, egzotikus szigetcsoport méltán fogalom, hiszen gyönyörű. Részai rendre: Tahiti, Ran-

giroa, Moorea, Huahine és Bora Bora, amelyek közül a leghíresebb, legnagyobb és legnépesebb Tahiti, ahová a környező szigetekről is sokan járnak dolgozni. Formá-



ja egy aránytalan nyolcasra hasonlít, amelynek partján egymást érik a jobbnál jobb szállodák. Búvárkodás, nyugalom, felfedezés – akinek van rá pénze, az itt mindezt megteheti. Ha végignézzük a képeket, első gondolatunk valószínűleg az lesz, hogy „á, ilyen szép úgysem lehet...” Ám ez a paradicsom mégis létezik, könnyen megtalálhatjuk a Csendes-óceán keleti részén, a déli szélesség 17. és a nyugati hosszúság 149. foka környékén. Időjárása kellemes, levegőjét az óceán felől érkező szellők teszik hűvösebbé. Két évszak van: az egyik meleg, de csapadékos, a másik szárazabb, de hidegebb. (Viszonylag, hiszen az átlaghőmérséklet 25,9 Celsius-fok...) A né-

pesség eléggé kevert, lévén sok felfedező és turista megfordult itt, akik közül páran nem bírtak szabadulni egy-két polinézi szépség igéző szemétől. Az alig 200 000 fős lakosság hivatalos nyelve a francia és a tahiti, de az idegenforgalom miatt szinte mindenki beszél angolul is. Bár elsősorban a turizmusból élnek – érthető okokból –, a különféle kókuszdió-származékokból is jelentős bevételük van. Igazán szerencsésnek számíthat az, aki egyszer innen nézi meg az óceánt!



A világ legmélyebb pontjai

(Deepest Places, Opener)

www.discovery.com/DCO/doc/1012/world/specials/deepest/deepestopener.html

Érdekes ezt a hosszú címet begépelni (lusta és türelmes olvasóknak megvárhatják, míg felkerül az Online Kaulaur kikötőjére), ugyanis egy nagyon kellemes oldalra juthatunk a segítségével. Az egész úgy kezdődött, hogy egy bizonyos amerikai illetőségű Jim Malusa egyszerűen egy biciklit, mert a szobatársa olcsón megvált tőle. Először csak kisebb kirándulásokra ment vele, aztán egyre messzebbre és messzebbre tekint. Lassan természetessé vált, hogy magával vitte kis hálósájkját, amivel aztán bejárta Amerika szebb-

nél szebb vidékeit. Most, ezen a hálószeremen mégis Ausztráliában találkozhatunk vele, az Eyre-tónál. Aki ott van a földrajzban, az talán tudja, hogy ez a kontinens legmélyebb pontja. Ez nem véletlen: Jim ugyanis a fejébe vette, hogy az összes kontinens legmélyebben fekvő pontját meglátogassa. Ezek közül első az Eyre. A térképek mellett különösen érdekes megtekinteni a hosszú útra vitt felszereléseket, amelyek összecsúszva kerékpárral, ivóvízzel és étellel, hordozható számítógéppel együtt több



mint 100 kiló. Ha pedig kíváncsiak vagyunk rá, hogy mi hajt egy embert ilyen messze, akkor real audióban meghallgathatunk egy rövid interjút Jimmel, amelyben arról beszél, hogy hogyan is kezdődött nála ez az „őrült szenvedély”.



CYBER - CAFE

Internet-kávézók gyűjtőhelye (The Cyber Cafe Search Engine)

cybercaptive.com

Nem tudjuk, hogy az íméti ajánlatban szereplő „mély pontokon” van-e Internet-kávézó, mindenesetre ha így lenne, akkor a Cyber Cafe keresőben erről nagy valószínűséggel megbizonyosodhatnánk. Legalábbis ezt sugallja az a tény, hogy legtöbb látogatásunk alkalmával 85 ország több mint másfél ezer szörfözésre alkalmas kávézója volt bejegyezve. Próbaképpen mi a magyar helyekre voltunk kíváncsiak. Megdöbbenve tapasztalhatuk, hogy a kereső a mi kis országunkra is rábukkant,

ráadásul nem is egy, hanem mindjárt hét ajánlattal tért vissza. Mellesleg ezt a kikötőt óránként frissítik, úgy-hogy ide tényleg érdemes gyakran ellátogatni.

(Itt ismételnénk meg a decemberi számunkban már megjelent FELHÍVÁST, hogy nagyon várjuk az összes magyarországi Internet-kávézó adatait – elnevezés, cím, telefonszám, e-mail cím, URL cím, árak-szolgáltatások –, hogy közreadhassuk ezeket lapunkban, és esetleg benevezhessük őket az említett oldalra.)

Cyber

EGÉSZSÉG

Ne „szívj”, inkább lépj tovább! (No Cigi!)

www.fok.hu/no_cigi/

Magyarországon merőben új, eddig nem tapasztalt kezdeményezés indult útjára, amelynek egyedül célja a dohányzási szokások kedvező irányba történő befolyásolása. Hazánkban a dohányzás okozta halálesetek száma éves viszonylatban 34 000. Ezzel a számmal sikerült a fejlett országok között a dobogó első helyére kerülünk, pedig ebben az

esetben inkább az utolsó lenne a nyerő... Szintén megdöbbentő adatként szolgál a No Cigi! program keretében végzett felmérés is. A tanulmányból kiderül, hogy a fiatalok 10-12 éves korukban gyújtanak rá először, s közel 50 százalékuk még tíz éves korában aktív dohányosná válik. Talán ezért is olyan fontos, hogy a program nem a tiltásra épít, hanem

inkább a meggyőzés elemeit alkalmazza, vagyis azt próbálja megértetni az emberekkel, hogy saját érdekükben ne szokjanak rá a dohányzásra. Reméljük, sikerrel!



ÉJSZAKA

Cseh huncutságok

(Start Erotica)

sex.zln.cz

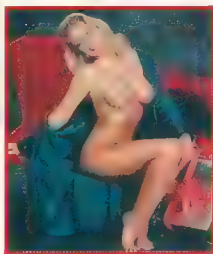
Új ötlettel állunk az éjszakai élet után érdeklődő olvasóink elé. Mivel az amerikai fizetős site-ok teljesen elborították már a hálózatot, ezért a szerencsétlen szörfözőknek valami újat kell kitalálniuk. A megoldás: ha pikáns témák után kutatunk, akkor szűrjük ki a .com végződésű találatokat a keresőből, illetve szűkítjük specifikus országokra a keresést. (Ezt az Altavista esetében a host:országkód parancssal adhatjuk meg, például a host:dk csak a dán oldalakon keres.) Különösen néhány európai, illetve kelet-európai országban találhatunk érdekes dolgokat, ahol a gyengébb szexuelles politika még nem tiltja az erotikus, ne adj’ isten pornográf tartalmú oldalak nyilvános megjelenítését (ez szerint annak köszönhető, hogy itt a kormányok egyelőre ennél jóval súlyosabb kérdéssel kell foglalkoznia). E havi Éjszaka rovatunkat egy cseh hálózattal kezdjük, és egy orszossal zárjuk. Az itt kiválasztott cseh hálózati-

men az a legérdekesebb, hogy magukat megmutatni nem szégyellő lányok amatőr fotóit láthatjuk, nem pedig beállított, egy kaptafára készült profi modellek képeit. Sőt! Ha úgy gondoljuk, akár levelet is írhatunk ezeknek a hölgyeknek. Érdekes módon az ilyen jellegű kezdeményezések a nyugati országokban jellemzően megbuknak – vagy az emberek prüdék, vagy túlságosan érdekli őket a pénz, ki tudja. Ha más miatt nem is, de azért talán örülhetünk, hogy mi még nem tartozunk közéjük!



Fókusz Videó

www.fokusz.hu



Lassan magyar nyelvű szex-oldalak is felkerülnek a webre. Ezek közül egy egész frissre hívnánk fel olvasóink figyelmét. Aki ismeri a Fókusz Videó alkotásait, az tudja, mire számíthat ezen az oldalon – és egyben szégyellje el magát, hogy ilyen erkölcsetlen filmeket szokott nézni! Fúj! Ha valaki még ezek után sem jött rá, hogy milyen stílusban utazik ez a cég, akkor vessen néhány pillantást az oldalon található kazetták címére: A her-

cgnő és az örömlány, Gát-lástalanul 2, Csőre töltve... Hát igen, ez önmagáért beszél. Mindamelllett, hogy ne kelljen csupán egy sejtelmes félmondat után döntenünk, bele is nézhetünk egy-egy izéző erejéig a filmekbe, így nem kell zsákba-macsákat vennünk, ha esetleg rendelünk egy kazettát. (A nézegetéshez szükséges jelszó kitalálását mindenki-nek a saját fantáziájára bízuk...)



Diszkrét Butik

(Discreet Boutique)

www.mbn.net.mb.ca/flatland/mall/discreet/
www.haloo.fi

Ha csábító dessous-ökről elégíteni. Ezt az is bizonyítja, van szó, akkor elég nehezen lehet a férfiak étvágyát ki-

elégíteni. Ezt az is bizonyítja, hogy egyre több cég forgalmaz az Interneten keresztül



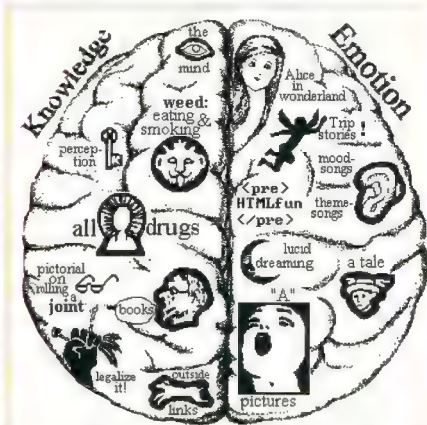
mindenfajta szexi cuccot. A recept, illetve a módszer egyszerű: a szerencsétlen férj a gép előtt sunnyad egész nap, lesi az unalmas kimutatásokat, Java-scripteket és hasonló borzalmakat. Aztán, ha véletlenül belebotlik egy-két csipkés harisnyatartó képbe, rögtön elfelejti a bináris számrendszert. „Hmmm... jól nézne ki ez a feleségemen/szeretőmön...” Ezután elég kiválasztani a legkevesebbet takaró modellt, a méretet, bepötyögni a hitelkártya számát, és kész. Nem kell a boltban kínos jelenetbe keveredni, mikor is az ember szembetalálja ma-

gát az „S-es, M-es vagy L-es a kedves felesége?” jellegű rémisztő kérdésekkel. (Jó tanács: ilyenkor mutassuk a kezünkkel, hogy „ekkora a feneked”, ha pedig csinos az eladó hölgy, akkor a „jőjjön közelebb, hadd tapintsam ki, mennyivel nagyobb van magának” szöveg ajánlott.) Végül akkor sem kell elkeseredni, ha nincs kinek venni a fél négyzetcentis tangát: vannak olyan hálószelemek, ahol – kicsit drágábban – a „bevalót” is meg lehet rendelni. Az ehhez szükséges felszereléseket is megtalálhatjuk ebben a kis butikban...

Elszállva

(Mind's High)

www.xs4all.nl/~4david/



Az Internet Kalauz hasábjain nem is olyan régen már volt szó drogokról, egészen pontosan a marihuánáról, más néven a „füről”. Továbbra is csúnya éjszakai életet élve, most is egy holland oldalt látogatunk meg. A szerző elég sok mindent összegyűjtött itt a témáról – becsületére legyen mondva, hogy részben saját élményeire alapozva. Nem kell attól félnünk, hogy itt megpróbálnak majd lebeszélni minket bármilyen kábítószerről. Arról sincs szó, hogy megölnének használatuk veszélytelenségéről. Amit itt

olvashatunk, az néhány korrek leírás különféle szerek hatásáról, káros, illetve hasznos oldalairól. LSD, kéjgáz, földimogyoróhéj, hasis és így tovább, mindenről szó esik. Igaz, ha valaki itt akarja kiválasztani, hogy milyen anyagot szedjen be a legközelebbi buli alkalmával, az megtalálja a számítását, de nem ez a lényeg. Ami érdekes, az inkább az, hogy itt első kézből, mindenfajta hátsó szándék nélkül tájékoztatnak minket a tényleges veszélyekről. Ha másért nem is, legalább a kíváncsiság kedvéért érdemes elolvasni!

Horrorcsatorna

(Universal's Online Horror Channel)



www.universalstudios.com/horror/

Az éjszakai élethez a lenge öltözött lányok és a különböző kábító- és bódítószerrel éppúgy hozzátartoznak, mint a kellemes borzongást biztosító horrorjelenetek. Az Universal Studio múltán híres erről az oldaláról is, hiszen például Hollywoodban felépítették a Jurassic Park kincsinnyit mását, ahol a látogatók hasonló élményeket élhetnek át, mint a filmbeli szereplők. A Horrorcsatorna sem sokban különbözik ettől, talán csak annyiban, hogy a rémisztő pillanatok átéléséhez nem kell több ezer mérföldet utaznunk. Hogy pontosan mi is rejtezik a fenti címen, legyen meglepetés, mielőtt azonban elmerülnék a horror birodalmában, töltsük le a Beatnik kiegészítőt, amely az új hangzásvilágot hivatott megteremtenei.

Mr. X gyűjteménye

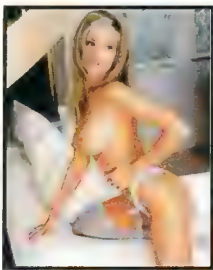
(Bálsájá kollekciájá erotyicseszkih fotografij)

<http://www.aha.ru/~erotica/index.htm>



Hosszú idő telt el már azóta, hogy nem kötelező nálunk oroszul tanulni, így elképzelhető, hogy lassan-lassan nem is olyan nagy segyen, ha valaki érti a moszkvai beszédet. Azt is mondják, egyre hasznosabb, ma már egyes cégeknek lasszóval fogják azokat, akiket oroszul nem lehet eladni, ugyanis lassan újra nyílnak a keleti piacok, oroszul kell eladni!...

A <http://www.aha.ru/~erotica/index.htm> címre persze az is ellátogathat, akinek még a „Davaj csász” vagy a „Tavariscki kányec” szöla-sok sem hozdoznak – legalább átvitt – értelmet, legfeljebb nem fogja érteni, hogy az oldal szerzője, Mr. Iksz mindjárt az oldal tetején az ellen tiltakozik, hogy rövidesen Moszkvában is idő-re fogják mérni a telefonálást a jelenlegi átalánydíjas

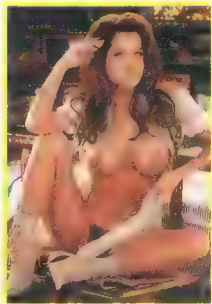


alszámolás helyett, és szerinte ez évekre veti vissza Oroszországot. (Mr. X az Aha és a Mr. Postman szerveren együttesen nyitotta erotikus fotókiállítását, a Mr. Postman, amely amúgy egy Internet-szolgáltatói szerver, állítólag egyedül már nem bírja a főleg nyugatból megnyilvánuló érdeklődést. Az Aha és a Postman szerver együttesen szolgálja Mr. X-et: maguk a képek a Postman szerveren vannak, s annak, akinek semmi szüksége az orosz szöveges site-ra, hanem egyből a lényegre kíváncsi, a www.postman.ru/~erotican/.JPG címetek ajánljuk, ahol n legyen először 1, majd növeljük szép sorjában, hogy megláthassuk azokat a képeket, amelyekből itt is ízelítő adunk.)

A tiltakozás magyarázata az, hogy Mr. X (sőt, egyes képek láttán XXX) megilletően lassan letöltődik.

nagyméretű lpeket gyűjt nagy méretű hölgyekről, s bizony nem mindegy, hogy ezeket átalánydíjasan vagy keményen ketyegő időmőrel mellett nézegethetjük. Igaz, ez csak Moszkvából égető kérdés; itt, ahol sohasem volt átalánydíjas a telefon, Amerikában, ahol feltehetően sohasre merik megszüntetni az átalánydíjat, mellékes körülmény.

Az oldal szerzője rendkívül előzékeny, felajánlja, hogy saját web-oldalainkat is díszíthetjük az ő nőivel, s ehhez publikálja azt a néhány HTML sort, amit saját web-site-ünk leíró programjába kell beillesztenünk, ha azt akarjuk, hogy látogatóink itt helyben nézegethessék a



ÉTLAP

Burgundi borok

(The Burgundy wines)



www.burgundy-today.com

Most, hogy a nagy pezsgőzéseknek vége, térjünk vissza a „buborékmentes” változatokhoz. A franciáknál Burgundia vidéke körülbelül olyan, mint nálunk Tokaj. Itt készülnek azok a zamatos borok, amelyeknek palackja akár egy Rolls Royce árával is vetekedhet. Persze ez csak abban az esetben igaz, ha a

szőlősgazdának sikerül ki-
várni azt a mintegy fél év-
századot, amíg a bor „be-
érik”. Aki tehát gyorsan sze-
retne meggazdagodni, annak
a bortermelést semmiképpen
sem ajánljuk. Azért az igaz-
sághoz az is hozzátartozik,
hogy a burgundi borok már
„csecsemő korukban” is igen
kelendőek.

LA REVUE INTERNATIONALE DES VINS DE BOURGOGNE

LA REVUE INTERNATIONALE DES VINS DE BOURGOGNE

Bourgogne

aujourd'hui

GÉPÜNK TÁPLÁLÉKA

Vizuális kávéfőző

(IBM VisualAge for Java)

www.software.ibm.com/ad/vaiaya

Manapság egyre több helyen hallani azt, hogy ez vagy az a program ilyen vagy olyan Java-támogatással rendelkezik. Akik már megismerték ezt a programozási nyelvet.



azok tudják, hogy van jövője, érdemes foglalkozni vele. Azonban nagyobb lélegzetvételű programok esetén már nem lehet pusztán a kódolással gyors eredményeket elérni, szükség van egy olyan vizuális fejlesztőkörnyezetre, amely a célul kitűzött feladat terheinek bizonyos részét leveszi a programozó válláról. Ez volt az IBM filozófiája is, mikor úgy döntött, hogy a VisualAge sorozatba

beleveszi a Javát is. Ennek az eszköznek a segítségével már az is képes lesz egyszerű programok írására (vagy inkább megszerkesztésére), aki eddig még nem is próbálta. Érdekesség – s a fejlesztők történetében ritka esemény –, hogy létrehoztak egy teljesen ingyenes verziót is Entry néven, amely a fenti címről szabadon letölthető. Persze a „progi” több mint 20 mega, szóval lehet izgatni a modemeket...



Vizuális fejlesztőeszközök a Microsofttól (MS Visual Developer Tools)

www.microsoft.com/products/developer.htm

Ne feledkezzünk meg azonban arról sem, hogy a vizuális fejlesztőeszközök területén talán a Microsoft rendelkezik a legszélesebb választékkal. A Visual C++ legfrissebb, 5.0 verziójának

külön érdekessége, hogy segítségével akár RISC processzoron (esetünkben Alpha) futó Windows NT-re vagy Windows CE alá (ez amolyan karcosított Windows, palmtopokra és más „maroknyi” eszközökre) is fejleszthetünk alkalmazásokat. Persze említhetjük volna a Java appletek és alkalmazások írására szánt Visual J++-t vagy éppen a közkedvelt Visual Basicet, amely sokak számára lehetővé tette azt, hogy gyorsan és egyszerűen készítsenek windowsos applikációkat. Legfrissebb híreink szerint pedig már készülnek az újabb változatok.



Stuffok, amik csak kelhetnek

(Winstuff – The information center for W95, NT & ISDN)

www.winstuff.de

Vannak, akik bélyeget gyűjtenek, mások régi érmeiket, s akadnak, akik gyufásdobozokat. A kilencvenes évek jellemző gyűjteménye pedig talán windowsra írt programokból fog állni. Ugyanis egyre szaporodik azon egyénektől, akik szoftverbázisnak a megszerzése, folyamatos bővítése. Közéjük tartozik a fenti hálócím német tulaj-

donosa is, aki a fejlődéssel lépést tartva már a legújabb, Windows 98 alá fejlesztett programokkal is rendelkezik. Kétségtelen, hogy épp ezért gyűjtészenvedélye hatalmas költségeket jelentene, ha a kor technikája nem tenné lehetővé, hogy gyűjteményének majd minden darabja az eredeti helyén legyen elérhető. A böngészés

WIN STUFF

befejeztével mindenkinek melegen ajánlom, hogy tekintse meg a Win95 tuningolási javaslatokat is, hiszen

A memóriakezelés virtuóza (Quarterdeck Corporation)

www.quarterdeck.com

A technikai fejlődés néha nagyon furcsa fordulatokat tud venni. Néhány évvel ezelőtt a tömeggyártás adta lehetőségek miatt a számítógép-memóriák ára gyors zuhanásba kezdett. A szoftverpiac reakciója erre elég sajátos volt: sokan elkezdtek memóriazabáló programokat írni. Ez azt jelentette, hogy a hardver nem volt teljesen kihasználva. (Ez mondjuk olyan, mintha egy ötsebességű kocsiit legfeljebb kettesben vezetnénk.) A Quarterdeck ekkor rukkolt elő egy új memóriakezelővel, ami megpróbálta



ezt a pazarlást korlátok közé szorítani. Be kell látni, akkoriban még nem ment tökéletesen a dolog, sok rejtett hiba várt még kijavításra. Mostanra azonban befejezték a javítást, és az új program végre megvásárolható. Gondolva azokra, akik nem ugranak fejest a mély vízbe, legtöbb termékükből (merthogy készítenek mást is, pl. vírusirtókat, internetes szoftvereket, Win95 szerszámot) shareware verziókat is megjelentettek. Ezek természetesen a honlapjukról ingyen letölthetők.



HÍRÜSÁG VÁSÁRA

Szupermodell-dosszié

(The Supermodel Dossier)

www.toptown.com/dorms/grendel/

Mostanában elég ismertté vált *Milla Jovovich*, akiről talán kevesen tudják, hogy mindössze 22 éves, és Kijevben született. Fiatal kora ellenére azonban a szakma nagy öregjének tekinthető, hiszen 11 éves korában már az amerikai Mademoiselle címlapjára került (rosszmájú divatszakértők szerint az alakja azóta sem sokat változott... (Lehet, hogy ismét a „Twiggy-típus” jön divatba?) Persze nem csak újságokban, hanem a mozivászon is találkozhatunk vele, például a Visszatérés a Kék

Lagúnába-ban, ahol *Brooke Shields* helyét tölti be, vagy éppen az Ötödik elemben, ahol *Bruce Willis* oldalán csillog világot megváltó ötdik elemként. Ugyanakkor Milla kisasszony szupermodell-karrierjét sem váltja fel kétes sikerekre, ezért továbbra is szívesen dolgozik neves divatházaknak. Ha valaki még ennél is többre kíváncsi, látogasson el a Szupermodell-dosszié kikötőjébe, ahol nem csak Milláról, hanem más modellekről is olvashat.



Dívat első kézből

(The Firstview HomePage)

www.firstview.com

A divatbemutatók varázsa bővíti el mindenkit, aki ide benéz. A neves divattervezők csak úgy tolonganak, itt van például: Calvin Klein, Dolce & Gabbana, Giorgio Armani, Moschino, Givenchy, Gucci, Prada, Larph Lauren, Jean Paul Gaultier és még nagyon sokan mások. A felhalmozott információ-mennyiség elképesztő, több ezer ruhaköltemény között csemegézhetünk. Ráadásul aki taggá válik, az majd-hogynem naprakészen értesülhet a legfrissebb férfi és női divatkollektiókról. Aki nem fizet elő, az se marad le, mert a régebbi ruhakollekci-

ók szintén elérhetők és megtekinthetők. Hadd említsük meg azt is, hogy a Firstview kiadványából a képek nem várt gyorsasággal töltődnek le, és a minőségük is rendkívüli. Egysszerre hat képet lehet megnézni, majd esetleg kinagyítani azt, amelyik megtetszik. Csupa-csupa csoda a kifutókról, méghozzá első kézből!



Elakadtál, segítünk!

(Up-To-Date Cheats, FAQs, Solves Archives)

www1.stuttgart.netsurf.de/~schmied/home.htm



A most bemutatásra kerülő oldal nem sokban különbözik az előzőtől, legalábbis ami a tartalmat illeti. Ez is olyan emberek számára készült, akik tanácsot szeretnének kérni egy-egy pályáról, és ezáltal nem tudják teljesíteni a végcél. Találhatunk itt titkos kódokat és

komplett játékleírásokat. Sokat nem csak Sony PlayStationre, hanem más gyártóktól származó konzolokra, sőt még számítógépeken futó játékokra is.



JÁTSZÓHÁZ

Hogyan csapjuk be kedvenc videojátékunkat?

(Sony Playstation Tips, Cheats and Codes)

www.netkonec.co.uk/o/orion/playstation.html



PlayStation

Manapság egyre több fiatal szerez be magának valamilyen videojátékot, mert egyszerűen olcsóbbak és sokszor izmosabbak is, mint egy normál számítógép! A legújabb rendszerek már 32, sőt néme-lyükük 64 bites, így végre lehetővé vált, hogy az eddig csak bevezető képsorokként használt látványos intrók mára már magát a játékot képezzék. Ezek közül is talán a legnépszerűbb masina a Sony által fejlesztett és gyártott PlayStation. Legyen azonban bármilyen fantasztikus is ez a szerkezet, mi, emberek gyakran hibáztatunk. Például sokszor előfordul, hogy egy pályán képtelenek vagyunk átjutni, vagy mivel nem vagyunk elégé ügyesek, nem látunk minden videobejtszást. Ilyenkor jöhetnek jól a szoftver programozói által a játékba beépített különböző kódok, az úgynevezett „cheat”-ek, amelyekkel becsaphatjuk

a gépet (no meg persze magunkat is...). Ezeket a klaviatúrán bepötyögve vagy a joystick különböző gombjait szisztematikusan nyomkodva plusz erőt, fegyvereket vagy képességeket kaphatunk. Az előző számban említett Quake-nél is csodálatos érzés, mikor beütjük a God (Isten) parancsot, és „halhatatlanná” válna irtjuk a csúnya és gusztustalan ellenfeleket. Persze ezzel kapcsolatban valószínűleg a pszichológusoknak is lesz néhány apró megjegyzése. Érdekes, hogy a játékosok világát is megosztja a cheatek használata. Sokan bírálják és lenézik azokat, akik felmerik használni azokat. Mindenestre ezen a site-on sok kódot találunk, amelyet használva jelentősen megkönnyíthetjük életünket, és megmenthetjük magunkat egy esetleges idegösszeomlástól, valamint gépünket egy komolyabb fizikai károsodástól.

LAPSZEMLE

Magazin kizárólag hölgyeknek!

(Fresh and Tasty SnowBoard Magazine)

www.freshandtasty.com/Snowboard

Be kell vallanom, hogy talán férfi nyolvtól és gördeszkás múltam miatt mindig erős szkepticizmussal fogadtam, amikor lányok láttam gördeszkázni, vagy ne adj’ isten snowboardozni. Számomra kicsit úgy tűnt, hogy itt megint egyfajta feminista motivációról van szó, mint például a dohányzás esetében... Ez az álláspontom néhány éve jelentősen megváltozott, azóta ugyanis kísérletet tettem arra, hogy félrerakjam az előítéleteimet, és megpróbáljam objektíven szemlélteni a gyengébbek nem képviselőit a havas lejtőkön és a skate-parkokban. Azóta nem egy olyan lányt láttam, aki tudásban és merész-ségben túltett jó néhány férfium, és megmutatta, hogy egy versenyen vele is számolni kell. A Fresh and Tasty snowboard-magazin egyenesen odáig merészkedett, hogy kizárólag csak lányokról és lányokról szól, amivel állítólag egyedül vannak a világ médiapiacán. A szer-

kesztők nem kis szerénységgel állítják, hogy ők aztán igazán cool-ak és fresh-ek. A fotókból ítélve ehhez a kijelentéshez nem férhet semmi kétség, mert mind ők, mind az interjúalanyok igazán figyelme-re méltó dolgokat művelnek a képeken. Az újságírás és a snowboardozás mellett még táborokat is szerveznek, természetesen csak hölgyek részére. Úgy látszik, hogy a szakma is komolyan veszi őket, mert szponzorlistájukon szinte az összes komolyabb cég megtalálható. Az úgynevezett extrém sportokhoz, így a hódeszkához is szervesen kapcsolódik a zene, amelynek ők is külön oldalt szenteltek, ahol láss csodát, egy férfi DJ-vel készíttetnek interjút. Kedves magyar hölgyek, most már önökön a sor, hogy megmutassák nekünk a tudásukat, és bebizonyítsák, hogy nem csak az Egyesült Államokban vannak „fresh & cool” deszkás leányzók.

The first and only women's snowboarding magazine...
FRESH AND TASTY

Indiai divat

(Fashion India)

www.msworld.com/fash.htm

Az általános nézet szerint a divatvilág fellelegvőrai az európai kontinens nyugati és déli részén, valamint Észak-Amerikában találhatók. Ez tulajdonképpen igaz is, de nem szabad elfelejtenünk azt a tényt, hogy a világ más tájain is nagyon tehetséges tervezők és cégek tevékenykednek. Így van ez az indiai szubkontinensen is, ahol mintegy 900 millió ember él a miénktől gyökeresen eltérő kultúrnönyezetben. Ha a föld eme titokzatos tájára gondolunk, akkor általában a jógik és a csodálatos szarít s ékszerket viselő mesészp hercegnök jutnak eszünkbe. Mára ez a kép egy kicsit megváltozott. Természetesen vannak még jógik és hercegnök is, de az utóbbiak azért mostanra felfedezték a nyugati stílusú öltözködést. A Fashion India

oldalain megismerkedhetünk az országban uralkodó divat múltjával és jelenével, valamint lehetséges jövőjével. Nem is gondolnák, hogy egy bizonyos ruhaanyagot az ősi tradíció szerint csak a társadalmi ranglátnak megfelelő helyen álló személy viselhet, de talán azt sem, hogy még a színeknek és a díszítéseknek is nagy jelentőséget tulajdonítanak. Bepillantás nyertünk például a jelenkori divat szecénébe, és olvashatunk az aktuális trendekről, amelyek néha nehezen különböztethetők meg mondjuk egy olasz vagy francia divatház kollekciójától. De ha vásárolni támadna kedvünk, és éppen a környékén járunk, akkor sem kell kétségbe esnünk, mert ehhez is kapunk egy rövid eligazítást néhány címmel ellátva.



MAX

www.fornax.hu/max/

Igazán nehéz lenne pontosan megmondani, hogy mit is szeretünk a képes társasági magazinokban. Természetesen könnyű lenne egy laza kézigyentéssel elintézni a dolgot, hogy csak az aktuális divattrendeket próbálják megfogagolni, és ezáltal könnyen jutnak a kétes babérokhoz. A dolog azért valószínűleg nem ilyen egyszerű. A csillogó-villogó címoldal

lakkal és a mögöttük megbú-
vó szenczációnajhász cikkek-
kel megspékelt kiadványok
egyfajta társasági életérzést
próbálnak belopni néha talán
szürke és egyhangú életünk-
be. A sok színes kép – kellő-
képpen kevés szöveggel talál-
va – segít a hétköznapiakban
megfáradt embernek kicsit
kikapcsolódni, miközben azt
érezheti vele, hogy ő is ben-
ne van az élet színes és iz-

galmakkal teli forgatagában. Tulajdonképpen, ha jobban belegondolunk, ez nem olyan cselekedet, amiért máglyahalálra kellene ítélni a szerkesztőket. Talán számunkra néha még úgy is tűnhet, hogy sikerül gondolkodásra késztetnünk a „nyájás olvasót”. Lehet utálni, és lehet szeretni őket, de minden-

esetre azt azért be kell ismer-
nünk, hogy ezeket a lapokat
meg azok is átfutják titok-
ban, akik egyébként a leg-
hangosabban bírálják őket.
Valamiért nehéz ellenállni a ki-
sértesnek. Természetesen a
készítők általában mestere-
i a szakmájuknak, és soha
nem árulnak zsákmányskát.
Így van ez a Max magyar
kiadásánál is, amelynek hát-
terében igazi profik állnak.
Ezt mi sem bizonyítja job-
ban, mint az, hogy a nyom-
tatott formátum mellett
szinte egy időben jelentek
meg az internetes ver-
sói is. A Fornax stábjá által
kreatált háziszem hozzá a töle
megszokott, nemzetközileg
is helytálló magas minőség-
ű, sajnos azonban a bel-
sincs igen hiányos, legalábbis
ami az internetes változatot
illeti.



UÉLEX

Ezüst hold

(Silver Moon)

www.ovis.net/~earthshk/silvermoon/smmain.htm

A mottó: tanuljunk meg élni, és ünnepeljünk meg ezt a remek, ám sokak számára mégis ismeretlen, újfajta művészetet! Kezdhetjük például a meditációs szobában, ahol egy hangulatgerjesztő kép segítségével – amit természetesen mi magunk választhatunk ki (például egy lobogó gyertya vagy egy nyugalmat sugárzó tájkép) – tudunk meditálni. A tökéletes harmónia megteremtése-

SilverMoon

Recalvin

Lelkigondozás

<http://www.elender.hu/~sifr/lelkgond.htm>

„Csodálatos száguldozni az infosztrádán, és elmérülni a virtuális valóság kárpázataiban. De vajon nem lehet, hogy sokan (és ez néhanapján mindnyájunkkal megessik) habzsolják az információt, a látványt, ám ezzel csak eltemetni akariák saját

életük rossz „híreit” – hiába? Ugrálnak honlapról honlapra, pedig valójában egyetlen helyet keresnek, azt, ahol őket várják. Nem mint reklámcélpontot, mint potenciális vásárlót, ügyfelet, szavazót, hanem az EMBERT! A sokszor fáradtat, a gondokkal küszködő

dőt, a szomorúságot átélőt, az esendőt, a magány elől menekült, a reményvesztet, a jó szóra vágyót.”

Ezek a szavak vezetik be a magyar elkigondozó honlapot, aminek olvasásához (főleg azoknál, akik a legfrissebb bűnszöveggel és elégséges felszerelt multimédiás géppel látogatnak erre a hálószeremre) lágy zeneszó nyújt megnyugtató háttérrel.

el senkinek, és azt is, amit hiába mondana el mindenkinek.” „Kapcsolatot, amelyben megőrizheti anonimitását, és a másik is megőrzi az ön titkait.” „Kapcsolatot, amelyben megértik és átértik gondjait, s megpróbálnak segíteni, hogy megtalálja a megoldást.”

Mindezt történelmi egyházakhoz tartozó lelkesek és laikusok vállalják, akik

Lelekigondozás

Vendületi szövegek az információk és virtuális világkapcsolatok. Dr.

„Nem lehet” – hogy sokan és sokan nem tudják megérteni az információt, a látványt, a szöveget csak elektronikus kapcsolatokon keresztül. „Nem lehet” – hogy sokan és sokan nem tudják megérteni az információt, a látványt, a szöveget csak elektronikus kapcsolatokon keresztül. „Nem lehet” – hogy sokan és sokan nem tudják megérteni az információt, a látványt, a szöveget csak elektronikus kapcsolatokon keresztül.

PIHENJEN MEG NÁLUNK!

Ha hogy mit kínálunk? Egy KAPCSOLAT.

Hogy mit kínál az oldal? Megint csak lopjuk le a feleletet róla: „Kapcsolatot – személyes egy másik emberrel.” „Kapcsolatot hálón keresztül, e-mailben, amely addig tart, ameddig ön akarja.” „Kapcsolatot, amelyben elmondhat mindent, amiről úgy érzi, meg kell(ene) osztania egy másik emberrel. Azt is, amit nem mondhatott

ugyanakkor – saját szavaik szerint – nem akarják megtéríteni a hozzájuk forduló, de „a kapcsolat kezdetétől imádkozni fognak érte”.

Ha valaki úgy érzi, hogy kell egy ilyen kapcsolat az életébe, akkor írjon levelet a rcalvin@westel900.net címre, 72 órán belüli választ ígér a lap elkészítője, *Simonfi Sándor*.

a fény és árnyék, a lebegés, valamint a finom árnyalatok érzékeltesével. Az impresszionista festő egy csodálatos tájból lehet, hogy mindössze a kopár fát fogja kihangsúlyozni. Ez persze nem jelenti azt, hogy a végeredmény borzalmas, egész egyszerűen a művészeti alkotások ezen fajtája erősen tükrözi készítője hangulatát, személyiségét. Még inkább így van ez a techno-impresszionisták esetében, akik például képek megfesteni a negatív és pozitív teret, egyesek szerint olcsó számítógéprájkákat használva. A kérdés egyeb-

ként a művészettörténészeket is foglalkoztatja, van, akit lenyűgöz a „civilizált művészet”, és van, aki egyszerűen csak azt kérdezi: „Vajon nevezhető-e még mindez művészetnek?”. Talán a legjobb, ha nem hallgatunk egyik táborra sem, inkább mi magunk győződünk meg arról, hogy vajon nyújt-e számunkra különleges élményt egy-egy ilyen festmény látványa. Az ismerkedést legjobb, ha a fenti kikötőben kezdjük, a világ legnagyobb techno-impresszionista kollekciójával büszkélkedik.



SZÓKÉP

A nap képe

(ShareImage: Picture of the Day)

www.wco.com/~shareimg/picofday/



A ShareImage kikötőjében mindennap egy érdekes vagy csak „egyszerűen” szemet gyönyörködtető fotóval találhatjuk szembe magunkat. Az itt látható képek javarészt a természetben készültek,

úgyhogy van honnan „táplálni” a site-ot. Sajnos – mint oly sok más helyen – a készítőik tartózkodnak a pornográf fotók bemutatásától, de seba, aki inkább erre kíváncsi, az lapozzon Éjszaka rovatunkhoz.

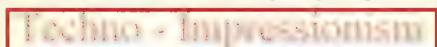
Techno-impresszionisták

(The Techno-Impressionism)

www.techno-impressionist.com

Az impresszionizmus eredetileg a XIX. század vége felé kezdett kibontakozni Francia-

országban. E különös művészeti ág a pillanatnyi hangulatot próbálja megörökíteni



VETÍTŐVÁSZON

Az idegenek újra támadnak

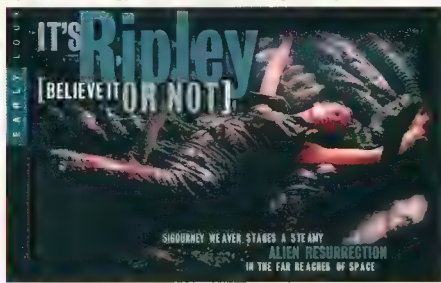
(Alien Resurrection)

cgi.pathfinder.com/ew/970725/features/alien/index.html
www.alien-resurrection.com

Azt azért senki nem gondolta volna, hogy az utolsó Alien-film után – amelyben Ripley, nyomrában egy alienel, egy kohó forrongó katanába vetette magát – lesz még folytatása a galaktikus sorozatnak. Nos, most itt a következő darab, ami elméletileg novemberben ér-

kezett a nyugati mozikkba. De vajon hogyan keltették életre a filmesek már halottak hirt hősönket? A manapság divatos témának számító klónozást választották feltámasztásának eszközüül. Néhány tudós szövetkezik pár gonosz hivatalnokkal, és nem is egy, hanem mindjárt

nyolc példányt gyártanak le titkos laboratóriumukban (a hét szerintem szerencsésebb lett volna...). Az igazi csavar az, hogy nem csak egy egyszerű klónozásról van itt szó, hanem a szörnyesülött idegenek DNS-ét kombinálták Ripley sejtjeivel. A cél a tökéletes gyilkos megteremtése, és felhasználása katonai célokra. Amikor az előzetesben megkérdezik Ripley-t, hogy mit csinált, amikor legutóbb találkozott egy szörnyel, a hölgy szimpán csak annyit felel: „meghaltam”. Ez a mondat azóta már legendássá vált a sorozat rajongóinak körében. Ebben a részben Sigourney Weaver mellett a másik sztár Winona Ryder, akire egy szintetikus humanoid szerepét osztották. A rendező nem más, mint a „Delicatessen” és „Az elveszett gyermekek városa” direktoraként megismert Jean-Pierre Jeunet. Ezek a nevek talán garanciaként szolgálnak arra, hogy nem fogunk unatkozni a moziban. Egyébként a filmhez készített homepage nagyszerűen adja át a sorozat hangulatát. Ahogy az Ötödik elem oldalánál már megszokhattuk, itt is egy shockwaves és egy normál site közül választhatunk. Találhatunk még letölthető dolgokat, rendelhetünk különböző relikviákat, de a film készítésének szinte összes fázisába is beleszállhatunk. Vigyázat! Az idegenek újra támadnak!

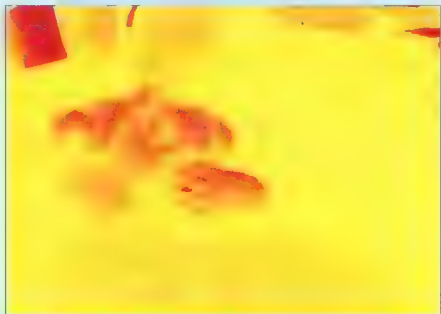


VILÁG WEB WEB VILÁG

A web-kamrák története

(The Doctress Is In)

www.mcs.net/~jorn/html/net/ana.html



Alig telt el pár hónap a World Wide Web megjelenése után, amikor is egy géniusz fejéből kipattant a valóban nem mindennapi ötlet: kössük össze a videokamerát az Internettel, és szolgáltatassunk valós idejű képet mondjuk

egy akváriumról. Ezt követően sok más helyről is láthatunk élő képeket, például felhőkarcolók tetejéről, egy hűtőszekrény belsejéből vagy éppen egy Jennifer nevű lány hálószobájából (ez utóbbi különösen izgalmasnak ígérkezik...). A fenti kikötőben többek között a web-camról, azaz a kukkoló-kameráról olvashatunk sok más érdekesség mellett.

VOLÁN

Homokfutók minden mennyiségben

(Bob's Dune Buggy Page)

www.1.ridgecrest.ca.us/~tdmram/HomePage12.html

Talán még sokan emlékeznek a „Különböző dühbe jövünk” című, Bud Spencer és Terence Hill nevével fémjelzett limonádéra, ahol hőseink Buggykkal és Buggykért számoltak le a rossz fiúkkal. Sokunk kedvenceinek járgánya legtöbbször egy „közönséges” VW Bogárból lett átalakítva. Természetesen sok egyedi, a tulajdonos által összerakott darab is futkározik a dűnéken, ezért az összes Buggy tulajdonképpen különleges darabnak tekinthető. Akárcsak a VW-nél, itt is fanatikusokkal van dolgunk, akik sokszor még a családi békét is feláldozzák szenvedélyük oltárán. Valószínűleg Bob is egy a sok megszálott közül. A hálón szemen sok kép és technikai adat van a „piciről”. A fotókat nézegetve tulajdonképpen meg lehet érteni a mérhetetlen lelkesedés okát. Elég, ha csak megvizsgáljuk a motort és a karosszériát. Látszik, hogy szeretettel van összerakva, és gondos, szakértő kezek viselik gondját. Csak képzeljük el, hogy milyen csodálatos lehet a dombokon és völgyeken átrobogni, miközben érezzük a sebesség mámorát. Bob homepage-e nem egy szép oldal, és még csak nem is volt frissítve másfél éve, mégis arra készteti a látogatót, hogy maga is kipróbálja egyszerűen a mókás kis szerkezetet.



A VW Bogár visszatér

(The New Beetle)

www.beetle.de/E/home.htm

Talán a világ leghíresebb autója és sokmillió fanatikus kedvence a Volkswagen cég klasszikus bogárhátú „népautója”. Ez a hihetetlen karriert befutó kocsi (alig merem leírni) már több mint 35 éve fut a világ szinte összes útján. Mindenféle klubokba tömörülnek a rajongók, és rendszeresen tartják összejöveteleiket, ahol a legszebb és legerősebb példányok még külön jutalomban is része-

sülnek. Egy barátom (természetesen boldog Bogár-tulajdonos) elmondása szerint Bogarat tartani külön életforma. A „bogarások”, ha az úton szembetalálkoznak egy társukkal, akkor forró szeretettel üdvözlnek a dudával és a fényszóró segítségével, de még az is előfordulhat, hogy a sofőrök kiszállnak a „cockpitből”, és rövid diskurzust tartanak kedvencükről. 1994 történelmi dátumnak bizonyult a VW cég életében, mikor is a nagynyilvánosságnak bemutatott az új, a jövő évezrednek tervezett New Beetle-t. A bejelentést óriási vihar követte, amelyben az autósok tábora két részre szakadt. Az egyik oldal nagy lelkesedéssel üdvözölte az új jövővényt, a másik viszont fanyaloga húzta a szája szé-

lét, hogy ez már nem az igazi. Hogy mennyire fontosnak tartja a cég saját gyermekének sorsát, arról mi sem árulkodik jobban, mint hogy külön websitot hoztak létre, saját domain névvel ellátva. A csinosan megtervezett oldal igazán kimerítő adatbázist nyújt mindenki számára, aki érdeklődik eme kis csoda iránt. Sok-sok kép és leírás bűvik meg minden egyes link mögött. Ha akarunk, tervezhetünk magunknak egy új külsejű autót, beléphetünk a fan klubba, letölthetjük új képernyővédőket, vagy akár megrendelhetjük a „New Beetle Hits” CD-t is. A hálózati megtekintését minden Bogár-hívőnek és szimpatizánsnak igen melegen ajánljuk.

ZENEBOA

A Királynő örökké él

(Russian Queen Home)

www.deol.ru/queen/

Kérdezzenek meg olyan emberek, akik szeretik a rockzenét, hogy vajon mi a véleményük a Queenről! Bizonyára sok mindent mondanak majd. Kinek ez az album tetszik, kinek az, ki megveti Freddie Mercury ferde hajlamaiért, ki nem, de egyvalami biztos: az együttes iránt érzett tiszteletet egyikük sem kérdőjelezi meg. Mert ezt a csapatot tiszteli egy Beatles- és egy Metallica-rajongó, de hasonlóképpen így van ez az AC/DC és a Helloween táborával is. Hogy miért? Mert egészen egyszerűen megérdemlik. Évtizedek telnek el anélkül, hogy megtörténne a csoda, miszerint is négy zenész ennyire egymásra talál, és ennyire kiegészítene egymást, mint Freddie Mercury, John Deacon, Roger Taylor és Brian May. Ez az együttes, amely minden albumán megújult, és fölülmúlta saját magát, már soha többé nem fog új dalt szerezni; ezen a világon

már nem fognak együtt játszani a fiúk. Életművüket – amit olyan számok jellemeznek, mint a We Are The Champions, a Bohemian Rhapsody vagy az I Want To Break Free – nagyon szépen összefoglalja ez az orosz (!) hálózati, ahol szinte minden megtalálhatunk róluk, például az összes album szövegét és a borítók képét. Most, amikor a milliósos diszkószárak egymás után doгоzzák fel a Queen-számokat – némelyiket bizonyán rosszul és üresen viszszaadva –, érdemes elővenni és meghallgatni a régi lemezeket. Who Wants To Live For Ever, Radio Gaga, I Want It All – higgyék el, ezek eredetiben a legjobbak.



Számítástechnika oktatásához ajánljuk!

TanNet oktató és felügyeleti rendszer számítógépekhez.
Tanári segítség a diákoknak speciális hardver hálózaton keresztül.

A TanNet hálózat szolgáltatásai:

- A tanári számítógép videokepe kiadható bármelyik diák monitorra, vagy az összes számítógépre.
- A program kezelése szemléletesen bemutatható a diákok számára.
- Központi analóg videoforrás (pl. videomagnó) képe kiadható a monitorokra (+video/VGA átalakító beépítésével), így a monitorok tv-ként is működhetnek.
- Kijelölt diák monitor képe bemutatható a többi diák számára is.
- A tanár bármelyik diák monitor képét a saját monitorára kapcsolhatja, így láthatja a diák munkáját.
- A tanár saját billentyűzetét rákapcsolhatja bármelyik diák PC-jére.
- Lehetővé válik a diákok munkájának gyors ellenőrzése és kijavítása a tanári PC-n.



A tanár ezzel a speciális hardver eszközzel betekinthez a diákok munkájába és segíthet nekik anélkül, hogy helyét elhagyná. A TanNet rendszer egy olyan számítógépes video- és billentyűzet-hálózatot valósít meg, ahol a tanár nyomógombos kezelőegységen összeköttetéseket tud létrehozni. Meglévő és újonnan létesített számítógépes oktatásban egyaránt alkalmazható. Működéséhez hálózati szoftver nem szükséges.



1149 Budapest,
Nagy Lajos krt. 41. 117.
Tel.: 220-6454
Fax: 220-6455

Meghívó

Szeretettel meghívjuk partnereinket és minden kedves érdeklődőt

a **unisoftware RENDSZERHÁZ** által rendezendő
STAFFWARE WORKFLOW SZEMINÁRIUM-ra
1998. január 21-re

a Buda Plaza Irodaház-ban.

/ A rendezvény két részből áll, melyekre külön-külön is lehet jelentkezni /

Délelőtt: / tértismentes /

- Staffware workflow rendszer és technológia részletes demonstrálása.
- Alkalmazási specifikumok taglalása, továbbá egy sor nemzetközi és néhány megvalósítás alatt álló hazai alkalmazás bemutatása.

Délután: / díjköteles /

- Staffware rendszer segítségével munkafolyamat, eljárás tervezés és működtetés bemutatása workshop-jelleggel.
- A délutáni résztvevők kedvezményesen vásárolhatnak licence-t, illetve kérhetnek próbátizmetet.

Részletes tájékoztatás és előzetes jelentkezés:
(A részvételhez előzetes regisztráció szükséges)
Varga Réka 206-0464/216 rvarga@unisoftware.hu

unisoftware
RENDSZERHÁZ

1119 Bp. Szombatgyári tér 14.
T: 206-0464, F: 206-0466
<http://www.unisoftware.hu>

INTERNET

teljeskörű ügyintézással
Békés megyéből / 66-os és 68-as telefon díjkörzetből.

Díjcsomagokról,
szolgáltatási lehetőségeinkről bővebb információ kérhető.

Ügyfélszolgálati Irodánk:
Békéscsaba, Kinizsi u. 4-6.

Telefon: 66-321-155

Aktuális Békés megyei információink címe
www.bekes.hungary.net

PRAKTICOMP-INTERNET



**Békés megye első helyi
szolgáltatója**

Fejezetek az Internet előtörténetéből (1.)



Nincs új a nap alatt (mondja már a Predikátor könyve is), az Internet jellegzetes alapfunkcióinak történeti előképeit nem harminc évvel ezelőtt, az arpanetes kezdet időszakában, hanem annál jóval – esetenként több ezer évvel – korábban kell keresnünk. A „rég” és az „internetes” megoldások közötti feltűnő hasonlatosságokkal, analógiákkal, áthallásokkal, keresztkapcsolatokkal talán sikerül a technológia felől ismét a társadalomra irányítani a figyelmet – hogy annál jobban kezdjük csodálni az Internet által biztosított határtalan lehetőségeket.

A cikkek címét megpróbáljuk úgy felsorolni, ahogy a hálószermeken, amire éppen „rákukkultunk”, azt kiemeljük pirossal, amit már „olvastunk”, azt kicsit elhalványítjuk, ami pedig majd jön, azt láthatjuk kekkal aláhúzva, úgy, ahogy a web-oldalakon általában az előttünk álló lehetőségeket feltüntetik.

Az erasmista levelezőhálózat

Kemény János és az „új életközösség”

Elosztóközpont, hírdomó, távszolgáltatás – a telefon hőkora

Mundaneum – a „másképp virtuális világlétező”

Vezeték, társadalmi tanács, színház – a rádió hőkora

Vannevar Bush, a hypertext-elv atyja

„Ki kukorékol a globális faluban?” – a televízió hőkora

A titkosítás ókori dilemmái

A pornográf közlemények elleni harc kultúrtörténetéből

Proto-multimédia – a kombinált közlemény-kommunikáció kezdetei

A Minitel tündöklése és... életben maradása

Ami valóban virtuális:

történeti példák a képzeletsimulációra

INTERNET A KÁBELTÉVÉN

Őn csatlakozik a rendszerhez, fizeti a havi előfizetési díjat, amely mindent tartalmaz.

Ezen a hálózaton az Internetezés nem türelemjáték, ennek a hálózatnak a sebessége az erőssége.

KÁBELTÉVÉN NINCS IDŐÁRÁNYOS KÖLTSÉG!!!

Őn a nap 24, a hét 168, a hónap 700 órájából annyit van a Hálón, amennyit akar, a havi átalánydíj mellett nincs más költség.

A KÁBELTÉVÉ SEBESSÉGE NAGYSÁGRENDDEL NAGYOBB!!!

A TVNET Kft. Budapesten már az V., VIII., IX. és XIII. kerületben teremtette meg az Internethez való hozzáférés lehetőségét a kábeltelevízió hálózaton keresztül, 10 Mb/s-os sávszélességgel, ami az adatszolgáltatók részére is megfelelő sebességet biztosít.

Indul a XIX. kerületben is!

TV NET Kft.

1056 Bp., Molnár u. 53. II.em
Tel./fax: 118-1926, tel.: 118-1985

E-mail: info@TVNET.hu
URL: http://www.tvnet.hu

Egy közel

ötszáz éves

levelezőcsoport:

az erasmista

Rotterdami Erasmus, a kultúrtörténet humanista óriása, aki pályája elején még Morus Tamástól kérte, hogy szerezzen neki levelezőpartnereket, maga lepdőtt meg a legjobban, amikor az őt körülvevő rajongó tisztelet hullámain egyszer csak egy elképesztően kiterjedt levelezőhálózat kellős közepén találta magát. Ennek „magját” az Erazmusszal rendszeres kapcsolatot tartó levélíró barátok néhány tucat főre rúgó csoportja tette ki, de fél Európa seregnyi írástudója próbálta megújuló rimánkodási rohamokkal viszontválaszra bírni a „mestert”, akitől iránymutatást és biztatást remélt.

A „mestert” azonban olyannyira elárasztották a levelek, hogy egy bizonyos mennyiség felett képtelen volt elolvasásukra és megválaszolásukra, pedig igyekezett eleget tenni a mértéktelenül megnövekedett feladatnak („Ha nem válaszolok, barátságatlannak látszom...”). 1516-tól kezdve aztán majdnem évente jelentetett meg egy-egy kötetet levelezéséből, csillapítva „a legkitűnőbb stílus, a legizlésebb latin nyelvhasználat, a szellemes fogalmazás és az elegáns műveltség mintapéldányai” iránti tömegigényt.

A kor meghatározó (a pápává lett Aeneas Sylvius Piccolomini nyomán elterjedt) levélműfaja távol állt a mai magánlevélvől: betöltötte az akkor még nem létező újság (vagy még inkább irodalmi folyóirat) szerepét, s a magántermékhez közlések után külön rovatban sorolta fel a friss híreket. A levelek írói tisztában voltak vele, hogy pont-multipont kapcsolatot létesítenek, mert eleve avval a megfontolással fogtak bele az írásba, hogy művészkéiként a címzett másoknak is megmutatja majd, sőt, valószínűleg később publikálásra is kerülnek. A hálózat legaktívabb tagjai között így esetenként létrejött a multipont-multipont típusú kapcsolatot, amelyet a levelek „házi sokszorosításával” (eleve több példányban, több címre való elküldésével) és a válaszok hasonló módon történő közösgéjévé tételével teremtetek meg egy „szűk körű nyilvánosság” számára, a lovasfutár segítségével és annak tempójában biztosítva fórumot a véleménycseréhez.

E „nyilvános” szint alatt létezett egy bizalmas, szigorúan magánhasználatra szánt szint is. A leveleket gyakran feltartóztatták az erazmistákban ideológiai veszélyt sejtő hatóságok és szervezetek (*Légy óvatos a levelekkel... ellenségeink csak arra várnak, hogy megkaparinthassák őket* – írja Servatius 1514-ben), ezért már akkor titkosítási-hozzáférfési harc bontakozott ki a felek között. A csúcspont Erasmus *álvéne* írt levele az apostoli kancellária *iktiv* hivatalnokának, amelynek végén a *titkosírással* megfogalmazott tulajdonképpeni kérelemhez egy *másik levélben láthatatlan tintával elküldött kulcs* szolgáltat megfélemlítő útmutató gyánant...

Ha az erazmista levelezőhálózat – és tágabban a humanista levélműfaj robbanásszerű elterjedése – mögött álló okokat szemügyre vesszük, különös sajátosságokra bukkanunk. Maga a technológia már a kora középkortól kezdve adott: a levélírás magánérintkezésre kidolgozott technikája, az *Ars dictaminis* régóta biztosította a gyors fogalmazásra alkalmas sablonfordulatok Európa-szerte való elterjedését, a középkor „angolija”, a latin pedig a kommunikáció nemzetek felettiességét. Ami viszont mindaddig korlátozottan bizonyult, az a hozzáférés: az írástudás, az íráshoz használatos alapanyagok és a levélműfaj formái minimumának ismerete gyakorlatilag zárt (kolostorklerikus) körben termelődött újra. (Erasmus szülőföldjén, a Német-

földön járván Petrarca még rossz tintát is csak igen nagy fáradtsággal tudott szerezni Liège-ben, 1333-ban.) Az íráshasználati mód megváltozása, a hűvös kőszabdalak közül kiszabaduló és hétköznapivá alakuló tudás tömegessé válása – amire elsőként kiváló történetünk, Hajnal István figyelt fel – talán a modern kapitalizmus kialakulásához vezető ok-okozati domináns legfontosabb darabja. A technológia tehát rendelkezésre állt ahhoz, hogy új közösségi formákban kössön össze a korábbiaknál nagyobb emberi csoportokat, csak éppen a valódi közösségi impulzus hiányzott hozzá. Hiába voltak például a középkori levélírás legnagyobb tekintélyei (mint Pierre de Blois és a bolognai Buoncompagno) egyúttal a barátság teoretikusai is, hiába ismerték fel, hogy a levelezés olyan közös élmény, amely a konvencionális formák felhasználásán túl a személyes kapcsolat és érdeklődés megnyilvánulásként fogható fel, sőt hiába értékelték rendkívül korszerűen a barátság alapfelfogásaként az egyenlőséget, ill. a kölcsönös szolgálatok kötelezettségét, a reneszánsz pezsgőfürdőjében megmártózó humanista eszmény kellett ahhoz, hogy mindezek valódi értelmet



kapjanak. Az egyházi és világi hierarchia érdekköteseitől mentes kapcsolatteremtési igénynek, az egyenlőségsezménynek nem az egy szinten lévőkre, hanem az „emberi nem” egészére való alkalmazása, az emberi méltóság tisztelete, az emberi képességek sokoldalú kibontakoztatásának és az önértékké tett megismerésnek az alapelve óriási erővel fordult a nyilvánosság megnyilvánulási formát kínáló megoldásai felé, s ekképpen találta meg magának technológiaként, és dicsőítette fel új funkciókkal a hagyományos levélműfajt. Innen nézve sokkal jobban lehet érteni, miért tartják sokan új reneszánsznak az információs korszakot. A kérdés már csak az: a hűvös számítógép-laboratóriumok falai közül kiszabaduló és hétköznapivá alakuló tudás tömegessé válásával, a mérethatár nélküli új közösségi alakzatok összekapcsolhatóságával vajon milyen korszakba e-mailezzük át magunkat? Lesz-e ott még üzenete a „világpolgár” őstipusának emlegetett Erazmusnak?

A felhasznált irodalomból: A dölt betűs idézetek Johan Huizinga: *Erasmus* (Európa, Budapest 1995) c. könyve 11. fejezetéből származnak. A levelek hírközlési célra való használatáról ld. V. Kovács Sándor előszavát: *Magyar humanisták levelei (XV-XVI. század)* (Gondolat, Bp. 1971). A barátságmotivumról francia források nyomán ld. Makkai László – Mezey László: *Árpád-kori és Anjou-kori levelek (XI-XV. század)* (Gondolat, Bp. 1960). A Petrarca-epizódra ld. Wittman Tibor: *Németalföld aranykora* (Gondolat, Bp. 1965).

Z. Karvalics László

hálózat a 16. sz. elején

vácsolta 1980-ban írt, hasonló című novellájával, azonban mégis inkább William Gibson az, akinek a nevét a műfajjal azonosítani szokták. Kétség-telenül az ő munkái voltak az igazi mérőföldkövek, és nem csak a műfaj történetében. Gibson használta elsőként a *kibertér* kifejezést, arra a meghatározhatatlan virtuális „helyre” utalva, ahol az ember egy interaktív számítógépes rendszer révén „él”. Mintegy 10 évvel később, a World Wide Web feltalálásával az emberek kezdték megismerni ezt a „kollektív hallucinációt”. Amikor rájöttek, hogy már nem is kell nevet keresni neki, Gibson egy csapásra élő legendává vált. Az 1984-ben írt, azóta sokak által Orwell utópiájához hasonlított *Neurománc* című regényét hirtelen újra felfedezték, még az egyébként nem feltétlenül sci-fi beállítottságú emberek tömegei is. A szép számú irodalmi díj és róla készült diplomamunka mellett már egy operafeldolgozást is megélt a könyv.

Érdemes megjegyezni, hogy – ellen-tétben azzal, amit sokszor még neves magazinok is állítanak – Gibson nem itt, hanem egy korábban írt novellájában használja a *kibertér* kifejezést. A *Neurománc*-ban már (és még mit sem sejtve) ugyanezt mátrixnak nevezi. A mű nagysága talán abban rejlik, hogy ez az első olyan közeljövőt lefestő regény, melyben a virtuális valóság már szerves, közhelyé vált része a mindennapoknak.



(Azért itt említést érdemel Brian Daley *Tronja* is 1982-ből, hisz ahol az emberek kibe járkálnak egy számítógép elektromos világába, az már minimum ütőró munka.) A főszereplő, a rendszerekben garázdálkodó „konzolcowboy” tetszése szerint bekapcsolódhat high-tech barátnője érzékelő idegrendszerébe, és közvetlenül érezheti, amit a barátnő lát vagy tesz. Egy halott barátjuk adatkártyára elemeltetett tudata már csak a kibertérben hívható életre, akárcsak a főnökük, aki egy – mindig alkalomhoz illő – virtuális testben megjelenő, svájci állampolgárságú mesterséges intelligencia. Gibson saját bevallása szerint mindezt egy mechanikus írógéppel püfölt le – számítógépeknek ekkor még a közelében sem járt. Közútdottan azóta is visszavonultan él az Internetből.

Napiainkban, több mint egy évtizeddel a cyberpunk-klasszikusok születése után, az akkor még csak elképzelt hősök és események meglevenedni látszanak, és a mérés fantáziáinak új értelmet nyernek. Katie Hafner és John Markoff *Cyberpunk* című könyve (1991) a számítógépes hálózatok bűnözőinek már létező történelmével foglalkozik, Kevin Mitnickkel az élen, akinek számláját többek között 20 000 hitelkártyaszám eltulajdonítása terheli.

Steve Mizrach, az egyik legnagyobb kiberkultúrával foglalkozó tanulmánygyűjtemény, a *Cyber Anthropology* (<http://www.clas.ufl.edu/anthro/cyberanthro>) szerkesztője a cyberpunk szó három jelentését különbözteti meg: a már említett sci-fi irányzat és számítógépes alvilág (*crackerek*) mellett létezik egy, az utóbbival valamilyen nyíre átfedésben lévő ellenkultúra, amely néven kívül anarchista törekvéssel is a 70-es évek punkjaira emlékeztet (de ezen kívül semmivel). A mozgalom célja az állam és a multinacionális nagyvállalatok információtechnológiában kifejtett monopólió-reklvének megfékezése. Követőit a *hackerek* új nemzedékének is szokták nevezni, hisz „információfelszabadító” filozófiájuk a 60-as évekbeli Massachusetts Institute of Technology

TechLink Consulting
Consulting and Training Services
Custom Software Development

TechLink Home

- Who We Are
- Services
- Demo Sites
- Incentives
- Jobs
- Post A Job
- Your Profile

Who We Are

TechLink is a consulting services company engaged in providing technical personnel and custom software development services to companies in the New Jersey and New York areas. Our corporate offices are located in Oakland, New Jersey.

TechLink, Inc. was founded as the Software Services Division of T.P. Consultants, Inc., a consulting services company that has provided its clients with both consultant and permanent personnel in the entire spectrum of programming, engineering and

(Massachusetts állam műszaki főiskolája, az amerikai számítástechnika egyik fellegvára) ifjú programozó útjainak hősorába nyúlik vissza, akiknek fanatikus lelkesedése jelentős szerepet játszott a személyi számítógépek forradalmában. Ők a számítógép-felhasználás széles körben való elterjedését harcoltak könnyen kezelhető, többnyire saját gyártmányú programnyelvek, játékprogramok, illetve szoftver- és hardverismeretek önzetlen terjesztésével. Mai utódaik ugyanezt teszik a hálózaton a crackerek módszereivel feltört, a nagyvállalatok által feltve őrzött szoftverekkel, s maguk a feltérési módszerek és az ellenük való védekezés leírásának népszerűsítésével. Ellentétben a crackerekkel, ők szigorúan betartják a hacker-etikát, ami nagy hangsúlyt fektet a magánemberek személyi jogaira (http://www.tpconsultants.com/tuhd/def_0834.htm, bár lapzártakor a tpconsultants eme fertályán éppen karbantartás folyt, nem tudjuk, hogy letölthető-e ez az oldal). A cyberpunk címke azonban ráakasztható mindkét csoportra – így talán könnyebben indokot találhatunk ennek a szép új szónak a használatára.

Azt hiszem, ez a rövid történeti áttekintés nem volna teljes, ha nem vetnénk egy pillantást kis hazánk kapcsolataira ezzel a kultúrával. A „kibernetika”, mint tudjuk, évtizedek óta létező szó a magyar nyelvben. Ha ugyan nem is idezi az ősi finnugor idöket, legalább mintát ad arra, hogyan „bánjunk el” a hasonló szóösszetételekkel, átvételükkel. Ma még a tv-ben is olyanokat hallani, hogy „szájbörspész”, vagy ami még szörnyűbb, „szájbörtör”, de rémelen innen már csak egy lépés a „kibertér”. És talán nekem sem kellett volna félmen leírni a „kiberpunk” szót...

Bak Árpád
bak@tigris.klte.hu
1998 JANUAR

Egy kis offline „cseti” egy korábbi cikk nyomán

Olvastam az Internet Kalauzban a „Beszéljünk meg” c. cikket. Hát akkor megbeszéljük? :-)



cikk nyomán

Hát persze! :-)

Virtuális valóság: nagyon szép és jó dolog. Bár szerintem az Internetnek nem az lenne a fő dolga, hogy „ápoljon és eltakarjon”, még ha kétségkívül alkalmas is arra, hogy a csúnya lány meg a buta fiúk szépeket és okosnak mutassák magukat.

Egyetértünk. Ezt a „mintha valót” azon a vasárnap reggeli TV2-es „megdumáljuk” partin, ami az egész cikk apropóját adja, maguk a fiatalok is inkább veszeklyént értékelték, ám én ezt se veszeltem, se előnynek nem minősítettem: a személyes találkozási lehetőség van dőlőnk megunkat, de ezt nem csak az Interneten, hanem akár levélben vagy telefonon is megtehetjük. A 90-es, 001-es és más „emelt díjas” telefonok szerelmei, akik hallgatják a szexis lányok bigaszt, turbókoldást, nyögését a kagylóban, bizony megdöbbennek azok, ha látnák, mi van a vonal túlsó végén! Többnyire egy tudakozószerű hatalmas teremben ülnek a sokszor korban is megletnék számító lányok, asszonyok, akik tetőtől talpig felöltözve, kis hangelválasztó falak között gögicsélnék fejhallgatók, fejbészölés berendezésükben. Az apróhirdetésre írt válaszok többségében ugyancsak a „virtuális valóság” fogalmakörébe tartoznak; jó, ha az ember a csalódását leplezni tudja, s zavarában így szól a randevu-ra hívott lányhoz (fűhöz), akit levele alapján egész másnak képzelt: ne haragudj, de a barátom (barátnőm) engem küldött, ő nem tudott előjóni... Itt is más szerepbe bújunk, miképp ezt tesszük annyiszor az életben. Az Internet, a web is egy ilyen alkalom, egy szintén a virtuális valósághoz, s ez nem jó vagy rossz: ez tény.

Hogy ki kicsoda a Neten? Meg a lányok titkai? Lehet, hogy az a lány, aki elárulja neked feltéve őrzött titkait, férfibb, mint az, aki kíváncsiskodik. De akkor mi a fenének vagyunk át egymást? Amikor lehet, hogy az az „ál-lány” jó barátod lehetne, mert hasonló érdeklődésű fiút keres, mint amilyen te lennél, ha nem hazudnál. Szóval, ha mindenki magát adná, amikor kell, akkor fele ennyi gond lenne az életben. Például van egy lány meg egy fiú. A fiúnak így tetszik a lány, ahogy van, és viszont. Ámde amikor találkoznak, iszonyatos bizonyítási kényszer éreznek, és teljesen kifordulnak önmagukból. És ezzel kész. Elvesztették egymást

örökre. De miért? Azért, mert mind a kettő azt akarta, hogy a másik (aki már amúgy is felfigyelt rá) felfigyeljen rá. És ezzel elbaltáztak mindent. Puff, ennyi volt a két ember kapcsolata.

Tökéletes a példád. Mármint arra, hogy mennyire semmi köze nincs szerepjátásunknak az Internethez. Az ember már csak ilyen, szereti másnak mutatni magát, mint amilyen, ha van Internet, ha nincs!

Internetfüggőség!

Szerintem sem okoz nagyobb függőséget a tévénél vagy a videónál. Nem ez az igazi veszélye. Hanem az, hogy a fejlődő személyiségű ember eltorzul, álomvilágba kerül. Egy valós életben nem működő személyiség fejlődhet ki, amelynek kapcsolatteremtési problémái lesznek. Nem képes beszélni, és ezáltal elszigetelődik a tényleges világtól. Ez azért veszélyes, mert soha nem lesz mindenkinek Internetre. Az eladó a boltban nem fogja binárisan kódolva kérni a hitelkártyát, vagy teszem azt, ruhát sem feltétlenül katalógusból vagy a webről kell vennie, mert hol marad akkor a választás, a kipróbálás élménye.

Az álomvilág nem csak azért veszélyes, mert mások nem merülnek álomba, hanem önmagában is... Viszont egyetértünk: álomvilágba nem csak (sőt, ma még nem elsősorban) az Internet révén merülhetünk...

Végezetül az emberi kapcsolatok: szerintem nem olyan személytelen, ha belegondolsz, hogy mennyi új dolog van. Ha valaki videotelefon-szoftvert vagy egyéb, fejhallgatók mikrofont kezelő „progil” használ, akkor még személyesebb teheti a kapcsolatát, mint amilyen az hagyományos eszközökkel (levél, telefon) lenne. Itt is igaz, nem arra kell használni az Internetet, hogy barátokozunk „ezerről”, hanem arra, hogy a már meglévő, normál úton létrejött kapcsolatainkat ápoljuk, pláne, ha ezzel időt, pénzt takarítunk meg.

Pontosan. Az Interneten létrejött kapcsolatainkat pedig – pláne, ha fontosak – ki kell egészíteni más, „normál útas” kapcsolattartási formákkal. S ha így kapcsoljuk be életünkbe az Internetet, ahogy te is javasolod, akkor nyilvánvalóan gazdagítani fogja, hiszen ez egy to-

vábbi lehetőség a meglévők mellett!

Szerintem az Internet nagyszerűsége abban rejlik, hogy gyorsan el lehet juttatni sok mindent (adatot, képet, levelet) a világ bármely pontjára. Beszélhetek 10 Ft-ért az Amerikában dolgozó magyar barátommal. Olcsó, bár anyám nem ezt mondja, amikor fizeti a csekket, a telefonszámlát.

Nyilván keményebb hangon szólna, ha telefonon hívnád fel Amerikában dolgozó barátodat. Az Internet egyébként szerintem nem csak ezért nagyszerű, hanem ezer más dolog miatt is. Hogy csak az e-mailnél maradjunk: ha felhívsz egy „fontos embert”, akkor nem jutsz keresztül a titkárnőre, vagy ha te fontos vagy, és tudod mobiljának számát, akkor esetleg valóban rosszkor zavarod. Viszont ha írsz egy e-mailt, azt akkor nézi meg, amikor ráér, s bizonyos, hogy a válasz sem fog téged kellemetlen pillanatokban érni, hiszen te is megválaszthatod a postabontás időpontját. Mindez így még gyorsabb is, mint a visszahívások ígérete... S akkor az e-mail mellett ott van a végtelen információhalmaz, a World Wide Web, ahol tanulhatsz, szórakozhatsz, okosodhatsz, kapcsolódhatsz kedvedre. Ez sem olcsó, de nem csak az e-mail, hanem a webet is lehet annak alternatívájával mérni: mibe kerülne ezt az információmennyiséget CD-n, újságban, lexikonban, filmben stb. beszerezni?

Azt hiszem, nem sokban tér el a kettőnk véleménye.

Nem baj, azért közzük a lapban ezt a kis offline „cseti”, hátha olyan is hozzájárul, aki vel nagyt lehet harcolni!

Ja, még egy: sokan egyszerre 10-20 emberrel IRC-znek stb. Szerintem ez azért sem jó, mert elvész a lényeg. Mindenki mondja a magát, és várja, hogy valaki hátha észreveszi, hogy ő is létezik. Ezek nagyon felületes, személytelen, és épp ezért nem életképes kapcsolatok.

No, most már tényleg befogom.

Üdv: Sharky

U.i.: Ha ráérsz, várom válaszod: sharky@freemail.c3.hu

Hát ráérek én internetezni?

Üdv: V.J.A. (vertes@prim.hu)



Három éve iratkoztam be a Kossuth Zsuzsa Egészségügyi Szakközépiskola és Gimnáziumba, nagyjából azután, hogy a korábbi szakközépiskola elkezdett gimnáziummá alakulni. Az átalakulás kapcsán többek között azt is határozottan ígérték, hogy lesz megfelelő számítástechnika-oktatás, és a negyedik év végén papírt is kapunk róla. Ez jól hangzik, gondoltam, és örömmel kezdtem el középfokú tanulmányaimat.

Az első „homlokonszapas” akkor ért, mikor benéztem a számítógépterembe. Először is: csak egy volt. De hát ez nem lehet baj, gondoltam, ha jól föl van szerelve, elég az. Ám amikor bekapcsoltuk a gépeket, a memóriatesztelésnél a számok mindössze 2(!) MB-ig futottak föl, és mint

észrevettem, hogy a felső sarkokban Siemens Nixdorf feliratok találhatók. Na, hát itt a megmentő, gondoltam, végre lesz valami. Nem kis örömmel konstátáltam, hogy 7 db MMX 166-ot és egy 233 Pentium II-es szervert kaptunk. Ez úgy önmagában nem rossz, az előző körülményekhez képest, ám amikor jöttek a hírek más középiskolákból, hogy ott két szervert és 16 munkaállomást kaptak, kicsit csalódottan faggattam iskolánkban az illetékest: mi nem kaphattunk volna a létszámnak megfelelően többet?

A válasz kicsit meglepő: ő, mielőtt elküldte az igényelt gépekre vonatkozó pályázatot, belegondolt, hogy az államnak ez mennyi pénzbe kerül, és hogy Magyarország nem tartozik a gazdag országok kö-

rik, milyen gépparkkal rendelkezik már az illető intézmény, azonban ezt senki az égdát világon nem tette meg!

A dolog másik fele, hogy jelen pillanatban az sem látszik, hogyan lehet ezeket a gépeket majd használni. Jelenleg az iskolában az égvilágon senki nem ért a gépekhez, leszámítva talán a stúdiós emberkét, akinek nem kifejezetten a számítógép a szakterülete. Mégis ő lesz a rendszergazda és a karbantartó...

Az is nagyon valószínű, hogy az iskolának nem lesz pénze semmire, ami a gépekkel kapcsolatos, ám mégsem kaptuk meg ajándékba. Például nem járnak egérpadok a konfigurációhoz, így valószínűleg inkább az egereket tesszük tönkre, de egérpad nem lesz. Vagy ott az UTP kábel, 2 méter gépenként. Mostanáig nem voltak hálózatban a gépek, ezért azt is venni kell.

Hozzászólás a „Sulinet-gondolatok”

Miért sajnáljuk az államot?

című cikkhez.

később kiderült, a processzorok 286- és 386-osak voltak, a merevlemez kapacitása pedig úgy 40-80 MB körül mozgott. Hát bizony, akárhogy is nézzük, ezek még 3 évvel ezelőtt sem voltak „nagy” gépek, és hát azóta se nőttek meg... A számuk sem nagyon szaporodott, akkoriban a 800 diákra tíz jutott, ehhez tavalé év végén az iskola nagy nehezen vett még 3 db 486 DX-4100-at. A korábbiakon persze még a Windows se nagyon futott, legfeljebb a 3.1-es, úgyhogy az oktatás sem lehetett túlterjedt magas színvonalú, legtöbbször a 386-os gépeken még „elegerésző” ócska játékokkal játszottunk. Amikor a tavalyi évfolyam leérettségizett, és megpróbálkoztunk az alapfokú számítógép-ismereti vizsgával (amit ugye megígérték felvételtkor), 15 emberből 11 megbukott, a többi is csak azért ment át, mert ismereteit az iskolán kívül ki tudta egészíteni. Ekkor az igazgató felháborodottan kirúgta a számítástechnika-tanárát, vagyis az oktatás végképp bedögölt...

(Valószínűleg az iskolaigazgató ismerte a klasszikus szállóigét, hogy ha a kuplerájban nem száll a bolt, akkor nem az ügyakat kell lecserélni... Úgy tűnik, ez egyetben viszont azokat kellett volna... – a szerk.)

Ma (1997. 12. 03.), amikor bementem az iskolába, megláttam az aulaában egy pár kartondobozt. Közelebbről megvizsgálva

zét, és nem akart telhetetlen lenni. Most, utólag már én is úgy vélekedek, hogy ha mi is 16 gépet, 2 szervert és 5 lézernyomatot igényeltünk volna, akkor megkaptuk volna.

De akkor miért nem tettük? Hát mit kell sajnálni az államon? Ezek szerint van bőven pénze! És így most azok az iskolák kapták meg a többletgepeket, amelyeknek már eleve volt megfelelő laborja. Szerintem a gépeket úgy kellett volna elosztani iskola és iskola között, hogy előtte fölme-

A legfőbb gond azonban megint az lesz, amit pénzzel nem lehet megvenni, és ez a tudás. Amíg a tanárok nem értenek hozzá, addig a gépek ott fognak porosodni, hiába adtak ki rájuk milliárdokat. Mindemellett – véleményem szerint – ez a dolog nagyon fontos volt, de kell még egy jó pár év ahhoz, hogy megfelelően működjön.

Kapcsos Gergely
kapcsos.gergely@mx.optotrans.hu

(Indul! t rovattunk arra való, hogy a problémákat akkor is nevéven nevezzük, ha maguk a gondolatok vitathatóak. Így volt ez akkor is, amikor a Matáv volt napirenden, vagy amikor az Internet és veszélyei, s így érezzük most is, amikor az indul! t hullámai elérték a Sulinetet. Olvasóink, vagy azok, akik más forrásból nyomon követték a Sulinet program alakulását, pontosan tudják: attól még például, hogy egy iskola többet kért, az MKM nem feltétlenül méltányolta ezt a kérést, az is szerepet játszott, hogy mondjuk az önkormányzat mekkora hányadot tudott más forrásból hozzátenni ehhez a többlet igényhez. Azon a javaslaton is vitáznak kicsit, hogy akik már tartanak valahol, ne kapjanak. Féltő, hogy ugyancsak kicsit leegyszerűsítve kezel Gergely a pedagógusok hozzáértését, hiszen az ő továbbképzésükre – milliárdokban mérve – hasonló pénzkupacok lettek elkülönítve, mint a gépekre vagy az Internet-hozzáférés megteremtésére. Ugyanakkor vitathatatlan tény, hogy Kapcsos Gergely nem tudta, mikor élvezheti végre a Sulinet program áldásait, és feltehető, hogy nem egyetlen diák érez hasonlóan. Indulatuk – és esetleg a tanárok indulata – kitörésének azért engedünk teret, mert hátha ezek az energiák is katalizálják a folyamatot. Ugyanis – és ez a legfőbb szerkesztőségi fenntartás – „felülő” bizonyosan nem lehet az összes felmerülő problémát megoldani, bizonyosan nem a Sulinet program a hibás abban, hogy – sok egyéb mellett – ez sem megy zökkenőmentesen.)

Sűrűbb az impulzus, gyorsabb a pulzus

Az információs forradalom, vagy ha úgy tetszik, robbanás még igencsak utópisztikus álom Magyarországon. Mert ugye van Budapest meg a nagyobb városok, és van a vidék. A hátrányos helyzetű.

Eddig naivan azt hittem, hogy ez csak a kultúrára, a kereskedelemre, a közlekedésre vagy az infrastruktúra hagyományos ágaira igaz. A számítástechnikára, ezen belül is az Internetre nem. Akkorát tévedtem, hogy csak na.

Számítástechnika-tanár vagyok egy nagyobbacska általános iskolában, 28 osztályunk van. Pályáztunk a SuliNet program keretében, de eredménytelenül. Van egy 15 gépes szaktantermünk, a teljes felső tagozatban tanítjuk a számítástechnikát. Nagyon kellett volna legalább az ingyenes Internet-kapcsolat! Az intézménynek és a helyi önkormányzatnak legfeljebb hardverre van pénze, de működtetésre már nemigen futja.

Gondoltam a nyáron, hogy kísérletképpen megpróbálók itthonról internetezni. Az egyik legnagyobb békéscsabai cégnél jelentkeztem, a Nap-Szám Computernél. Az előfizetési díj elfogadható volt. Nagyon készségesen és részletesen tájékoztattak mindarról, amire kíváncsi voltam. A várható telefonszámmal kapcsolatban közölték, hogy az általuk közölt telefonszámon helyi impulzustarifát számláz az itteni telefontársaság.

Ezután megérkezett a telefonszámla, ami igen mellbevágó volt. Közel tizenkétezer forint. Ennek tetemes hányadát október havi szörfözésem tette ki.

Az Internet-szolgáltató Nap-Szám Computertől ismét rákérdeztem az elszámolási tarifára. Ők újfent közölték: helyi díjért hívhatom a számot. Megkaptam tőlük az előző havi pontos forgalmazási listát is, amiből kiszámolhattam a költségeket.

Miután elvégeztem az elemi szorzásokat, nem kellett hozzá

nagy fejtörés, hogy rájöjjelek, internetezésemet I. díjzónában számolták el a helyi hívás helyett, vagyis úgy, mint normális esetben, ha telefonálok.

Személyesen reklamáltam a HUNGAROTEL békéscsabai irodájában. Vicclapba illő az ott dolgozók hozzá nem értése. Csak a negyedik személy tudta kimondani, hogy nem számláztak rosszul, valóban normális telefonálásként kezelik az azonos körzeten belüli, de nem azonos helységről történő Internet-hívást. Miért? Az osztályvezető szerint a HUNGAROTEL, az itteni telefontársaság nem áll szerződéses viszonyban a Nap-Szám Computer nevű céggel.

Kérdésemre, hogy mondjanak egy olyan békéscsabai szolgáltatót, akivel van ilyen „viszonyuk”, azt a választ kaptam – némi gondolkodás után –, hogy nem tudnak ilyenről. Szó szerint!

Ez az apróság egyébként azt jelenti, hogy mintegy kétszeres az impulzus sűrűsége, több mint duplájába került az internetezés, mintha valóban helyi díjszabás szerint üzemelné a szám. Summa summárum, kénytelen vagyok lemondani az Internet használatáról, pedig egy pedagógusnak, különösen ha szakmabeli, ez helyettesítheti az egyébként méregdrága szakkönyvet és sok egyebet is.

Vagyis itt lyukadok ki az elején említett vidékiség hátrányához. Fura egy ország vagyunk. Beszélünk évtizedek óta beszélnek mindenféle arról, hogy esélyegyenlőséget kell teremteni az elmaradottabb térségek, a vidék, a mindenben hátrányos helyzetű települések és a jobb helyzetben lévők között. Mese az egész! Még ott se történik semmi, ahol – mint ebben az esetben – nem kellene a milliárdos beruházások a különbségek megszüntetéséhez.

Molnár Tibor

ÚJ
„FORMÁBAN” A MAGYAR MODEM!
keresse a számítástechnikai szakszettekben




3 ÉV GARANCIA (1+2)

DIALCOM
MINISÉGI FAXMODEM-CSALÁD
INTERNET
HOMEBANKING
E-MAIL
• egyszerű telepítés
• nagy sebesség 33600 bps
• új funkciók (hang, ASVD)
• még kedvezőbb ár
• TRIO magyar nyelvű adat-, fax-, hangprogram
• Windows '95 és NT meghajtók

**SCF-Modem Kft.**
270-9020
<http://www.modem.hu>

75 ÉVE A KÉPRÖGZÍTÉS SZINTE MINDEN TERÜLETÉN



Színes

Digitális

Inkjet papírok
A digitális nyomtatás
nélkülözhetetlen
kelléke, amely már
fotó minőségben is
kapható.

Matt felülettel:
4 féle vastagságban
Félmatt felülettel:
2 féle vastagságban
Fotó minőséghez:
fényes és félmatt
változatban
5 - 200 lapos
kiszerelesben,
már 22 Ft/lap
ártól



Negatív filmek
Fortecolor Super FG 100
24 vagy 36 kockás formában
Fotópapírok
Fortecolor RA-4 New
tekercs és lap kiszerelesben
Fotó vegyszerek
C-41, E-2, RA-4
technológiákhoz
kidolgozó vegyszerek

**SZÍNES FILM
KIDOLGOZÁS**
Minden fajta színes negatív
film kidolgozása gyorsan,
garantált minőségben és
olcsón.



1 óra alatt:
+ **AJÁNDÉK FILM**
1 nap alatt:
+ **AJÁNDÉK FILM**
3 nap alatt:
19 Ft/kép

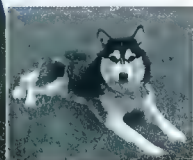
Üzleteink:

Vác, Vám u. 3.
Budapest, Mérleg u. 12.
Budapest, József krt. 38.
Budapest, Pólus Center
Mezőkövesd, Szt. László tér 5. Szarvas, Szabadság u. 39.

Tel: 27 314-133
Tel: 1172-034
Tel: 1133-381
Makó, Széchenyi tér 9-11.

Fekete-fehér

Negatív filmek
többféle érzékenységgel
-Fortepan 100, 200, 400
-tekercsben és lapban
Fotópapírok
baritált alapon
-Bromofort, Fortezo
RC alapon
-Fortespeed
változtatható gradációval
-Polygrade
Röntgen és nyomda-
technikai anyagok
**Fekete-fehér kidolgozó
vegyszerek**



További információk:
Bp., Mérleg u. 12.
Tel./fax: 117-2034
email:
h13590rus@ella.hu



Hála az Internet-szolgáltatóknak, melyeknek tekintélyes része az előfizetéshez ajándékba adja lapunkat, az Internet Kalauz példányszáma havi két-háromezerral nő, így ha másért nem, új olvasóink kedvéért időnként ismételnünk kell pályázati kiírásunkat. A lényeg: hálózati-recenziókat várunk, vagyis rövid, érdekes, olvasmányos észrevételeket, kritikákat az olvasóink által felke-
resett, esetleg megkedvelt Internet-kikötőkről. Az írásokat kétszer egy évben – a két nagy informatikai szakvásár idején – rangsoroljuk, és jutalmazzuk. A legjobb alkotás 25 ezer forintot ér, de a győztes szerzőn kívül még öten kapnak tizezer forintos vásárlási utalványt, mégpedig legközelebb a májusi Ifabón. Várjuk tehát az alkotásokat, lehetőleg ékezetes formában (pl. Wordben megírva és az e-mailhez csatolva) az ikalauz@prim.hu címre. Ezen az oldalon, valamint a www.ikalauz.hu címen olvasható néhány minta...

A virtuális élet habos oldalai

A magyar sörök ma már nem csak a korszokban, hanem az Interneten is habzsanak. Az első sör, amit megtaláltam a hálón, az a Borsodi Sörgyár hivatalos honlapján (www.borsodi.hu) volt.

Az oldal háttére természetesen (mi is lehetne más) a sör. Érkezőskor a kissé átalakult reklámszlogen üdvözlő bennünket: „Üdvözöljük a web habos oldalán!”. A címlapról szinte mindent megtudhatunk, ami a (borsodi) sörhöz kapcsolódik: a sörgyártástól a Borsodi Sörgyár történetéig. Olvashatunk a borsodi sörökről, megnézhetjük a címkéiket, sőt még egy klubnak is a tagjai lehetünk. Mégpedig úgy, hogy a Borsodi web-címét kiinkelde a sajátodra, és „Ha szerencsés vagy, akkor megkapod az első száznak járó tálca sör egyikeit”. Úgyanezen az oldalon, ha van egy „sörös” élményünk, azt is megoszthatjuk másokkal.

Több hivatalos sör-honlapot nem találtam (persze ez nem azt jelenti, hogy nincs is). Helyette találtam egy nagyon jó, sorókkal foglalkozó oldalt (<http://www.folnet.hu/cybeersite/>), amelyet a szerkesztő – jogosan – magyar sörslapnak nevezett el. Ez egy nem hivatalos honlap, de nem tesz semmit, a magyar sörök mindegyikét megtalálhatjuk rajta, a Pécsitől a Soproni Sörgyárig. Itt megtalálhatjuk az összes magyar sör címkéjét, és a szerkesztő munkáját dicséri, hogy az anyagok gyakran frissülnek. Aki szereti a sört, annak mindenképpen kell látogatnia ide, hiszen a hálózati szemmel látszik, hogy a szerkesztő is csodán a sörökről. Az egyik oldalon rengeteg – főleg külföldi – címet találunk, amelyet érdemes lehet felkieserni.



Végül pedig ajánlanám a Malátá című söriródmű és kocsmakulturális folyóirat internetes kivonatát (<http://www.netpress.hu/malata/malata.htm>), ami persze még nem teljes, mivel jó néhány oldal még fejlesztés alatt áll, de azért így is olvashatunk belőle.

Ábrahám Gergely
abri@mars.arts.u-szeged.hu

Web? Csak mert mondják?

Szokatok webezni? Azaz szörfözni? Ja, majd elfelejtettem, ma ez a divat, hódoljunk hát neki. De én azért már így az írás elején óva intek mindenkit attól, hogy túlzásba vigye a „kikötőstézist” (hát még azt, hogy a nemzetközi internetes szavakat mindenáron magyarítani próbálja :-).

A nagy 19. századi kritika nem idézte mondandóját el, hogy végül is mi a bajom, amojelt hogy nagy Halóbarát vagyok.

A kezdeti anyagi gondokon és túlkapaszkodáson átvergődve magán a Neten immár bárki megieghet kisebb honlappal. Erre a célra megvannak a megfelelő site-ok, ahol némi regisztrát után renklőkezőnkre fog állni néhány megabájnyi web-hely).

Ennek persze megvan az előnye, amit nem is esetelek, viszont essék szó arról, hogy ezzel bárki fórumot kap exkubiciójázmusához, ne adj isten személyes perzsezióhoz, s emellett legalább ilyen rossz (s ez az általános) a Háló elcseszeteződése. Mindenféle – már elcsúszt – ocsmári, mondhatni SZE-MÉT honlapok árasztják el a webet, amirekről ordít a hozzá nem értes. Mindenki jobban szeret olyan oldalakat nézegetni (nem is olvasni!), amelyek szepek és nem kevésbé egyediek. En azért nem csapnám le az államot a porba – mint Döbrent Izé a decemberi számban – az a sznob, „előre elkészített” csak rajtukat beoszt jó van” jpg naimgif stb. adatbázis láttán. Ha valaki arra adja a fejét, hogy grafikus felületen nyújtson valamit akár több millió embernek (a valami jelen esetben nem kedvence wincheste-



TELJESKÖRŰ ISDN

MEGOLDÁSOK

SZAKTANÁCSADÁS

ISDN-NEL AZ INTERNETRE!

ISDN PC KÁRTYA + TELEFON

33.600,- FT + ÁFÁ

1114. Bp. Szabolcska M. u. 5.

Tel./Fax: 156-2876 Tel.: 185-3994

E-mail: peter.tarnok@kern.hu - <http://www.kern.hu>

KERN COMMUNICATIONS SYSTEMS

58

1998 JANUÁR

rének beszaknelt képe), akkor annyit illik megtanulnia, hogy maga készítse el a homepage designját (ugye, mennyire magyar?) a megfelelő program (Photoshop, Fractal Painter stb.) segítségével, valami egyedit adjon ki magából, s ne szorúljon a „béna”, előre elkészített logókra és „írmajailteknem” gifekre! Lehet ugyan, hogy így gyorsabb elkészíteni, meg első ránézésre szebb is, de tők ki, mert ezt bárki meg tudja csinálni.

Végülis érdemes elgondolkodni azon, hogy a Kuntics bátyján kívül minket is érdekel-e az, hogy www.schwarzenegger.com...

Bari Dávid .
tender@mail.matav.hu; <http://tender.home.ml.org>
icq: UIN: 402-7152

Tudj meg mindent látogatóidról!

Ho már otthonosan mozogsz a Neten, szinte természetes, hogy saját lapjaid megjelenjen. Ha a szolgálatod nem ad helyet a szerveredre, akkor természetesen egy erre szakosodott helyet keresel. Megírod a lapot, minden szép és jó, de kell egy számláló, mert akiknek nincs az „nem is ember”. A Tripodon van egy „gyyszerű, de igazán „rusztikus design”, mondhatnám azt is, hogy egyszerűen csúnya.

– Ezt bármilyen áron is kell cserélni? – gondolod, és már keresgél is. Ha van egy kis szerencséd, ráakadsz a www.pagecounter.com-ra. Hogy miért szerencse egy olyan számláló kiszúrni, amely reklámot helyez el az oldalon? Biztos nyújt érte valami pluszt is a többiekhez képest.

Képzeld el, hogy éppen vadul ICO-tól egy alkalmi ismerőssel, akinek felhívod a figyelmét, hogy tekintsd rá a lapodra. Amikor jön a válasz, hogy megnézte, és elkezdte írni a véleményét, te közlöd vele, hogy szerinted neki X szolgáltatótól van előfizetése, bemozdod az operációs rendszerének nevét, és hogy milyen böngészőt használ.

Látni kellett volna meglepődött arcomat, amikor velem játszott a el egy ismerősöm. Meg ha az ember tud is róla, hogy ezeket az adatokat a böngésző kiadja, nem hinné, hogy egy személyes kis lap ennyi mindent kiszedett belőle.

Nahát, ezt csinálja a pagecounter. Ezenfelül beállíthatod a számláló kezdeti értékét. Részletes statisztikát kapsz lapod napi, heti és havi forgalmáról, az előző 100 látogatóról pedig az előbb emlegetett adatokat.

Ha fel akarsz iratkozni, csak e-mail címedet és lapod URL-jét kell megadni, minden más csak opcionális.

A hirdetésektől nem kell megijedni, tucatnyi kategória közül választhatsz, és akkor az ebbe a kategóriába (szórakozás, sport, állatok, utazás) tartozó reklám jelenik meg az oldaladon; így még a reklám is erősítheti lapod karakterét.

Ugye, hogy szerencséd volt, amikor ráakadtál?
(Ha meg akarsz róla győződni, hogyan néz ki, látogass meg a **members.tripod.com/~Ketszeri** címen, de vigyázz, mindent tudni fogok Rólad!)

Kétszeri Csaba
K56flex@mail.matay.hu

Hangolj rá!



Néhány évvel ezelőtt még ki gondolta volna, hogy mondjuk a Kossuth Rádió Déli Krónikáját a világ bármely részén meghallgathatjuk? Ma csak egy Internet-csatlakozásra, egy hangkártyára és egy szoftverre van szükség. Magyarországon a közszolgálati és kereskedelmi rádiók egyaránt felkerültek a Világhálóra.

Kezdjük először a közszolgálati rádiókkal. A rádiózás őskövének számít a Kossuth Rádió (www.kossuth.enet.hu) és a Petőfi Rádió (www.petofi.radio.hu) honlapjának struktúrája közel megegyezik. Igaz, az utóbbi felépítése egy kicsit átalakult (negatív irányba).



a szoftver gyártóhoz, ahonnan letölthetjük a programot. A „Hírek programként” oldalát még egyszer sem sikerült letöltenem. Az online hallgatáson kívül még jól jöhet a műsorrend. A Kossuth Rádió archívumában anyag egyelőre nem található, de (panasz)levelet már most is küldhetünk. A közeljövőben a gazdasági és politikai műsoroknak is külön oldalt szánunk.

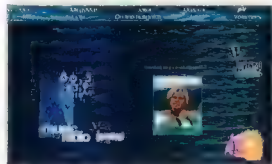
Nem igaz, hogy nem veszik észre a szerkesztők, hogy a Petőfi Rádió-naplója mennyire csúnyán sikerült! Pedig maga a honlap rengeteg információt tartalmaz a műsorokról és a stábról, de ezt sajnos nem megfelelő formában rakták a szemünk elé. Az öröklenti híreket itt sem sikerült elérhetővé tenni a technikai okok miatt nem üzemel.

Máshogy mutatkoznak be a kereskedelmi rádiók. A Danubius Rádió (www.danubius.hu) remek nyitóloldalt készített magának. Ha többször „meglátogatjuk” az oldalt, akkor rájöhetünk, igen gyakran frissítik a szerkesztők. Közlik az aktuális információkat, megnézhetjük a műsorrendet is, és természetesen hallgathatjuk a Danubius... A tartalom mellett a forma is tetszős.

A Juventus Rádiónak is szépen megszerkesztett honlapja van (www.juventus.hu). A szokásos információkon kívül még a munkatársakkal is „megismerkedhetünk” onlajnrajuk elolvasása útján. A többi csatorna egyszerű rádióval fogható Magyarorszáig egész területén, a Juventus viszont nem. Elvileg ma már bárki hallgathat Juventus-t – az Interneten keresztül.

Nyilván a társaságok sem a hazai közönséget célozták meg, hanem inkább a külföldön élő, a magyar rádiók iránt érdeklődő honfitársainkat. Azt hiszem, ez egy nagyon jó dolog. Szintén mindent elérhetünk, akárhol is vagyunk, vagyis már mindenhol. Szól a rádió."

Ábrahám Gergely
abri@mars.arts.
u-szeged.hu



www.hpconline.com

Dolgozz velünk! A hpc online a legjobb 50 magyar web-hely között található. Mi lenne, ha **Te lennél** a mi területi képviselőnk? Várjuk olyan tőke nélküli, de jó szervezőképességgel vagy kapcsolatokkal rendelkező hölgyek és urak jelentkezését akik számára fontos a jó keresetet biztosító megbízható kapcsolat. **Tel: 06-30-407-187. 3-134-954**

Apronet
www.apronet.com

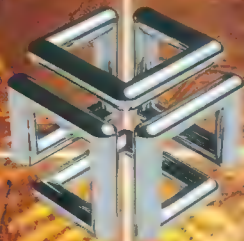
Ingyenes apróhirdetési lehetőség az első hazai információs rendszer oldalain, mely hirdetésait naponta több mint ezren olvassák. Rovatainkban már több mint 1500 apróhirdetés olvasható!



www.hpconline.com

NAGY

feladatokat



Silicon Graphics Kft. Tel.: 205-9609, Fax: 205-9610

NAGY ADAT

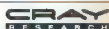
ADAT

TELJESÍTMÉNY

MEGJELENÍTÉS



SiliconGraphics
Computer Systems



Apróhirdetések

Egyelőre fenntartjuk kedvezményes (50 százalékos) @pró-larifánkat, vagyis a hirdetések ára:

20 szög (max. 3 kiemeléssel) 1200 Ft (+áfa)
minden további szög 80 Ft (+áfa)
minden további kiemelés 400 Ft /szög (+áfa)

A hirdetéseket lehetőleg e-mailben várjuk, a megrendelő nevével és címével együtt. A hirdetések feladásához a **www.ikalauz.hu** címen online „úrlap” is tölthető.

Internet

E-mail otthonra is olcsón. Postaiók bérlete havi 500 Ft-ért. Emma Net Bt. Tel: 216-13-94. E-mail center@emma.hu

Kábeltéves Internet-hozzáférés V kerületi lakásban olcsón béreandó hosszú vagy rövid távra. Tel.: 06-30-707-636, 1377-524

Internetet Érdről! Minek is menne Pestre? Kész a tavalyi **Ütnyilvántartása?** Itt a SOFÖR 2.3 ütnyilvántartó program! Letöltés: www.elender.hu/~puhasoft/sfor.htm PUHASOFT. Érd, Talabor u. 53. T/F: (23)-375-573, mobil: (30)-375-573, e-mail: puhasoft@westel900.net

Számítástechnika

Windows Commander regisztráció forintért Personal licence 7500 Ft + áfa <http://www.syneco.hu/wincmd>, e-mail: ambrils@syneco.hu T: 20/614-011, 99/341-016

Eladó EPSON DFX-8000 nyomtató. Tel.: 06-1-352-50-96

Ingatlan

DEBRECEN BELVÁROSÁBAN, FŐÚT MELLETT 7400 m² INTÉZMÉNYI TELEK ELADÓ, két utcai bejárattal. Irányár: 9500,- Ft/m². Érdeklődni 52-411-702

Szolgáltatás

Florida Stúdió V. ker., Magyar u. 3. fszt. 1. (Astorlia mögött) Pedikúr, manikűr, műköröm, kozmetika, fodrász. Bejelentkezés: 8.00-20.00 a 137-5752-es telefonon

Regionális szolgáltatás bővítéséhez jó kapcsolatteremtő és szervezőkészséggel rendelkező, vidéki, vállalkozó szellemű, az Internet világában jártas munkatársakat keresünk. tmstela@mail.exnet.hu

Egyéb

Állásajánlatok belföldön és külföldön. Kérje ingyenes tájékoztatókat! Telefon: 06-20-715-826, vagy email: agenas@usa.net

TOTO Super Page. Letölthető totóprogram, totókulcs világranglista. Hibapont nélküli és hibapontos oszlopszám-zsűritési módszerek szelvénykitöltéssel, professzionális totószisztemák. ourworld.compuserve.com/homepages/gubics/toto.htm Tel.: (361) 276-2761.

The gateway to Hungary
Magyarország elektronikus kapuja



1026 Budapest, Nagyajtai u. 3. Tel./fax: (36-1) 155-7438, 214-9668
e-mail: market@hungary.com; <http://www.hungary.com/> www.net.hu/

hungary.network

További szolgáltatók

Azzal, hogy 32 Internet hozzáférés szolgáltatót megadunk decemberi számunkban, kicsit fekre hoztuk a bajt, hiszen jónéhányat ki is hagytunk. Volt közöttük, aki maga is ludas a dologban, mert mondjuk nem választott adatkerő levelünkre, akiknél mi voltunk figyelmetlenek. Például ha szol nem, saját lapunkban ráakadhattunk volna a erty tarifájára, és akkor áttemelhettük volna a táblaiba, hogy levelező hozzáférést 20 forintért, ádírt 4000-ért, üzletit 6000-ért kínálunk. (Qwerty, 1. Bartók Béla út 14. Tel: 166-9377)

Az InterWare reklamája is jogos, hiszen októberben „Új figurák a sakktáblán” címmel még mi tük fel rájuk a figyelmet, most meg mégis kimagaz a táblázatból. Lesütött szemmel olvastuk:

„Szeretném, ha a jövőben mi is elfoglaltatnánk inket megfelelő helyet az újságban. A cég (1132 dapest, Victor Hugo u. 18-22. Tel: 344-2892) a látlan hozzáférést 5000 forintért, a nappalokat

4000-ért, az éjszakákat 2000-ért kínálja.

Kaptunk reklamáit nélküli kiegészítést is: „Az Intermex Stúdió is szeretne élni ezzel a lehetőséggel, amelyet most kínálunk”. Az Intermex (1085 Budapest, Horanszky u. 26. Tel: 138-4144) egy árnyalattal (4 forinttal) olcsóbb, mint a leginkább kialakult ár: korlátlan hozzáférés 4996 Ft, 10 óra 1996 Ft, 20 óra 2996 Ft.

Adatfrissítési gondok is voltak: a Matávnál az Internet ügyfélszolgálat időközben kapott egy ingyenes zöld számot: 06-80-42-00-42 Internet HelpDesk: 06-80-38-00-38.

Első szuszra ennyi a helyesbíteni valónk.

Ugye elhiszik kedves szolgáltatók és olvasók, hogy egyik sem szándékos?

Az „elnevezést” mellett ezúton is kérünk minden Internet szolgáltatót, folyamatos változásközléssel segítse tájékoztató tevékenységünket, bár félő: e téren csak tisztas törekvéseink lehetnek, a hibátlan-ságot és a teljességet lehetetlen elérni.

Elfizetéssel most is olcsóbb az újság, és biztosan házhöz jön. Megrendelés esetén annyiszor 190 forintot számol a kiadó, ahány lapszám még év végéig hátra van, s ez az ár tartalmazza az áfát és a csomagolás, címkézés, postázás költségét is. Az előfizetés nem kell év végén megújítani, a jövő évi előfizetési díjat december-január folyamán automatikusan számolzza a Kiadó, de természetesen azok, akik valamilyen ok miatt nem akarták meghosszabbítani előfizetésüket, lemondhatják az előfizetést, ehhez elég egy kétsoros levél, fax vagy e-mail.

Ha az Internet Kalsuzt meg kívánja rendelni, azt megteheti a www.ikalauz.hu hálózaton található online megrendelőlapon keresztül, is vagy ha az alábbi adatokat levélben, faxon vagy e-mailben elküldi Kiadónknak (PRÍM Kiadó, 1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32. Fax: 228-3372, 228-3373, 424-0014; e-mail: prim@prim.hu)

Megrendelem az Internet Kalsuz című, évente 11-szer megjelenő magazint (a havi rendszeresség augusztusban megörök, egy nyári szám jelenik meg, amely július-augusztusra szól). Az év végéig megjelenő számok ellenértékét (számonekét 190 forintot, amely tartalmazza a 12 százalékos áfát) számla ellenében

☐ csekken

☐ átutalással

befizetem a PRÍM Kiadónak az MKB-nál vezetett 10300002-20330079-00003285 sz. számlájára.

Megrendelő neve:

Címe:

Számlázási név, cím:

Internet kalsuz

"NEM TERMÉKET,
HANEM

MEGOLDÁST KERESTÜNK."



"Egy
és

biztonságos
megbízható
hálózati operációs rendszert."

A rendőrség a Novell-t választotta.

A Teve utcai új központban az Országos, a Budapesti és a Pest megyei Rendőrfőkapitányság 1100 felhasználójának egyidejű, gyors és biztonságos kiszolgálását IntranetWare hálózati biztosítja, (amely megfelel a C2-es hálózati biztonsági előírásoknak).

A hálózat felügyeletének központja a Novell címűrszolgáltatása az NDS, lehetővé teszi a központi adminisztrációt és segítségével leképezhetővé vált a rendőrség teljes szervezeti felépítése.

A ManageWise, mint integrált felügyeleti megoldás biztosítja a szerverek és az asztali gépek felügyeletét, a vírusvédelmet, az automatikus hálózati- és szoftver-lettárlétkészítést, valamint a távoli vezérlést.

A levelezési, dokumentum kezelési és más csoportmunka feladatok elvégzésére hamarosan bevezetésre kerül a GroupWise, amely szintén az NDS egységes címűrszolgáltatást használja.

A rendőrség megoldást keresett és a Novell-t választotta.

Novell®
www.novell.hu

WEB-PARÓDIÁK

Összeállította: Wesselényi Andrea

Honlapparódiák

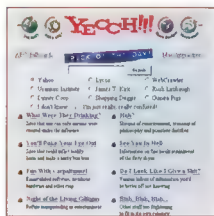
A paródia – a lexikon szerint – valamely mű vagy művészet alkotás tréfás utánzata, amely az utánzott mű hangnemében valamely más, többnyire jelentéktelen tárgyat ad elő, s így a túlzás eszközzel teszi nevetségessé a szóban forgó mű hibáit, s emeli ki stílusának jellegzetességeit.

Nos, a weben található honlapok némelyikét talán már valóban nevezhetnénk műalkotásnak, de ha mégsem, ugyan miért ne létezhetnének remek web-lap paródiák, ha a Rózsa Gyurit, rap-együtteseket vagy horrorfilmeket kifigurázó alkotások is mind beférnek ebbe a kategóriába?

Ahogy egyre népszerűbbé válik a web, úgy szaporodnak a találó homepage-paródiák is: kezdve a Fehér Ház honlapjának kisarkított változatától az Internet két mogulja, a Netscape és a Microsoft elferdített honlapján át a hírügynökségek és neves online magazinok számdékosan idéttlen utánzásáig.



Sok más nagy cég, pl. az AOL, az IBM és az Apple sem úszta meg. Mivel a leglátogatottabb oldalak termelik ki a legtöbb



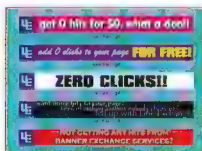
paródiát, elkerülhetetlenül megszületett már a legnépszerűbb keresőmotorok gúnyrajza is. A műfaj kedveltségét jelzi, hogy a Yahoo (a cikk írásának pillanatában) már nem kevesebb mint 23 önparódiát ismer!

Persze egy paródiát csak akkor értünk meg igazán, akkor tudunk rajta jól nevetni, ha részletekbe menően, sőt szinte unásig ismerjük az eredeti honlapot. Van azonban a Vilghálón számos olyan szolgáltatás és

jelenség, mellyel elkerülhetetlenül minden hálózandó előbb-utóbb találkozik. Ezeknek a paródiáit gyűjtöttem itt csokorba, aminek előre is önfedelő szórakozást kívánok!

Mihaszna Link Exchange

Egy büszke honlaptulajdonos társunk néhány hónapos web-mesterkedés után megdöböntő felfedezést tett. Megvizsgálta honlapjának látogatástisztekeit, és rájött, hogy bár az általa nagy gondtal kreált „banner” több milliószor jelent meg mások monitorán, egyetlen látogatót sem köszönhetett annak, hogy valaki rákattintott volna! Elgondolkodott azon, hogy vajon mi értelme annak, hogy sokan időt és energiát áldoznak az ingyenes szalaghirdetések árpolókos tervezésére, és egyenes úton fellázadt a széles körben elterjedt, mégis teljesen fölöslegesnek és haszontalannak ítélt linkcsere-program ellen. Lázadását – stílusosan – néhány különleges szalaghirdetés megtervezésébe



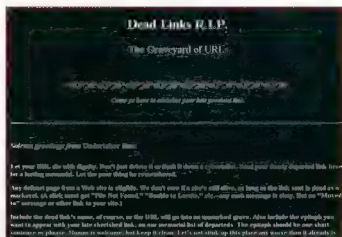
főjtotta, melyet saját kikötőjében tett letölthetővé azok számára, akik hozzá hasonlóan azonosulni tudnak a „Useless Banner Exchange”, „Zero Clicks for Free”, „Get 0 hits for 0\$. What a deal” felíratú rebelliis szalagokkal.

URL: <http://www.northlink.com/~bugsie/useless.html>

URL-ek temetője,

avagy add meg a végítzéstességet örökre elhunyt Internet-címeknek!

Ron virtuális temetkezési irodája lehetőséget nyújt arra, hogy méltóképpen búcsúzz el valamilyen okból megszűnt Internet-címzettől. Ne hagyj, hogy szeretett URL-ed egyik napról a másikra ott heverjen a kibertér dzsungelében, mindenki által kiakozott „dead link”-ként. Tessed el méltóképpen, és áldozd emlékére egy rövid szertartást. Először is add meg a nevé (pl. Bubuka honlapja), nehogy névtelen sírba kerüljön. Ezután írj hozzá egy rövid sírfeliratot, lehet egy szomorú vagy humoros mondatocská, amelyet érdemel. Ha nem megy, Ron ebben is segít, támaszkodhatsz a tapasztalatára, vagy nézd meg mások ötletadó idézeit. A temetkezési vállalkozó csak olyan URL-et fogad be a temetőjébe, melyekre klikkelve a „nem találok” üzenet érkezik a szerverről, az „elkötözött” web-lapokat nem tekinti halottnak. Az elhunyt URL-ek gyászszertartása ingyenes, bár az ötlet gazdájára előrevetíti, hogy amennyiben az információ szupersztráda útjainak hepehupát gyarapító holt linkek száma ilyen ütemben nő, egy jelképes díjat fog bevezetni a gyászszertartásért, és a sírhelyek kegyelettel történő őrzéséért. Addig is, ne feledjük ezt az egyedülálló szolgáltatást, melyhez az is hozzátartozik, hogy a ceremónia végén a megadott dallamra énekeljük az erre az alkalomra íródott „O, File Not Found” kezdetű szívzsongató gyászdalt.



URL: <http://www.mindspring.com/~hobrad/deadlink.htm>

WEB-POLOZÁS

Alsó 95%,

avagy mindenki által elérhető díjak



Ha irigykedve nézed azokat a honlapokat, melyek felső sarkában egy mellőngető ikon adja hírül, hogy a kikötő alkotója bekerült az Internet felső 5%-ának krémjébe, vagy elnyerte az „év legdögösebb honlapja” címet, akkor most abbahagyhatod a sóvárgást, mert eljött a te idő! A Bottom 95% hálózemen elhelyezett díjak közül bármelyik a tiéd lehet, ha teljesíted a díj elnyeréséhez kiírt alapvető követelményeket. Kikérhető oldaladra az „Én egy nagy vicc vagyok a weben” díj hivatalos logóját, ha a következő kérdések valamelyikére igennel tudsz válaszolni:

- Igaz, hogy a Yahoo visszautasította honlapod felvételét adatbázisába?
- A böngészőprogramod, bárhogy eszedel neki, nem hajlandó megjeleníteni az oldalaidat?
- Az elmúlt évben a honlapodra látogatók száma nem érte el az egyet?
- A vendégkönyvedben minden beírás „Kedves idióta”, „Te barom” vagy „Fordulj fel, te ökör” megszólítással kezdődik?

Ha ezt esetleg nem rád szabták, választhatsz sok más kiegészítés közül. Elnyerheted a „Még egy semmire sem jó oldal a weben” díjat, ha kikötőd kizárólag erotikus oldalakhoz vezető linkeket tartalmaz, kitéheted a „Büszke vagyok arra, hogy hátul kullogok” feliratot, ha még mindig a Mosaicot használod böngészőnek, vagy dícekedhetsz a „Hitvány honlap” logóval, amennyiben az oldalad háttérül fehér színt választottál, és arra világos fehér színnel írtad a szöveget.

Az alsó 95%-ot efféle vigaszdíjakkal kárpótoló web-oldal alkotója – ez aztán a szlesszpoén! – valódi díjakat kapott az oldal szellemességéért, a mondanivalót magában hordozó jó humorú paródiáért.

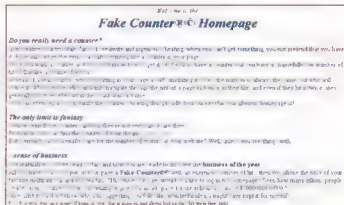
URL: <http://www.haleyon.com/cbutton/bottom95.htm>

Hamiskás számlálók

A Fake Counter Homepage alkotója egy olasz biológus, aki így vall: „A mi hazánkban, a kreativitás és a zseniális családok országában, ha az ember nem tud valamit megszerezni, egyszerűen úgy csinál, mintha neki is volna.” Különösen így van ez, ha a szóban forgó tárgy egy státuszszimbólum, mint például egy számláló a honlapodon.

Szeretnél te is végre számlálót, de gőzöd sincs a HTML nyelvről? Esetleg van már egy randa, szokványos számlálód, de elégedetlen vagy a szégyenletesen alacsony látogatószámmal? Meg akarod mutatni a barátainak, mekkora bombasiker a honlapod?

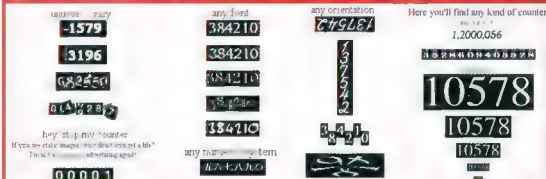
A megoldás: tegyél fel oldaladra egy számlálót stimuláló GIF-et, melyet egyéni igényed szerint Federico gazdag számlálógalériájából választhatsz ki. Igen, a mutatott szám mindig állandó lesz, de legalább mindig egy tuti magas érték! Gondold, valaki észre fogja venni? Ugyan, hiszen az Internet hatalmas adatadatában ritkán jut vissza valaki ugyanarra az oldalra, ha mégis, akkor sem fog már emlékezni, hol is állt legutóbb a számláló. Ha jobb a lelkednek, persze időnként frissítheted egy magasabb értékkel. És ha már idáig eljutottál, miért ne csinálnád meg az év üzletét is?



velünk, de ő már csak egy ilyen jörelkü fickó, aki a letöltött álomszámlálókért sem követel pénzt, inkább a Unicef számlájára kéri az esetleges adományokat.

URL:

<http://www.geocities.com/SiliconValley/Heights/5910/counter.html>



Ez már művészet



Albacomp Rt.
8000 Székesfehérvár
Hosszúsétatér 4-6.
Tel.: (22) *315-414
Fax: (22) 327-532

Budapesti Kirendeltség
1139 Budapest
Frangepán u. 8-10.
Tel.: 12-91-493
Tel/fax: 14-90-152

Szaküzletek:
1065 Budapest
Nagymező utca 25.
Tel.: 11-18-095
Tel./ fax: 13-18-108

1011 Budapest
Fő utca 31.
Tel.: 201-4409
Fax: 201-4322

3525 Miskolc
Széchenyi u. 49.
Tel.: (46) 354-266
Tel./fax: (46) 353-100

ALBACOMP *activa*



LEVA



MMX™
TECHNOLÓGIÁVAL
ELLÁTOTT
PENTIUM® PROCESSZOR

Az Albacomp Activa számítógéppalád különböző Intel processzorokat tartalmaz.
A Z INTEL INSIDE EMBLÉMA ÉS A PENTIUM AZ INTEL CORPORATION BEJEGYZETT VÉDELME, AZ MMX AZ INTEL CORPORATION VÉDELME.

Újdonságok új éve



MATÁV Net

Az Internet hihetetlenül gyors fejlődésével lépést tartani nem könnyű feladat. Bár eddig is igyekeztünk a lehető legjobb szolgáltatást nyújtani, az új esztendőben szeretnénk még jobban megfelelni az elvárásoknak. A MATÁVNet előfizetői 1998-ban sok kedvező változással találkozhatnak majd, melyekről január elejétől friss információval szolgálunk a www.matav.hu Internet-címen.

Ingyenes Információs Zöld szám:

06 80 420 042

Egymás közt


MATÁV

